

Wander
Vögel

新 | 農 | 業 | 運 | 動 |

漂鳥運動為農業注入活水

赤腳踩泥土 · 做穡骨力拚 漂鳥營展翼 · 留農不是夢

19世紀末，德國青年發起漂鳥運動，學習候鳥精神，在漫遊於自然中追尋生活的真理，在自然中歷練生活的能力，創造屬於青年的新文化，這運動的風起雲湧，在國際已行之有年。今年農委會蘇嘉全主委推動「台灣漂鳥運動」，規劃多項提供青年以漂鳥方式到農漁村及山林去體驗學習農業的機會，藉由實際參與活動，使其認同本土農業，更期望讓農業及農村成為都市青年這群漂鳥們的駐足點，改善我國農業人力老化問題。

銀川代言 · 號召歸農

農委會主委蘇嘉全日前推出新農業計畫，其中獨具特色的農業漂鳥計畫，希望在3年內，召喚1,000名35歲以下的年輕人，返鄉成為農業生力軍。為此，農委會主委蘇嘉全特別找來碩士農夫賴兆炫，擔任代言人。

賴兆炫頂著碩士頭銜在10年前返鄉種田，歷經努力，銀川有機米如今已經是良質米的象徵。賴兆炫說，他在農業找到了樂趣和未來，願意把經驗跟年輕人分享，吸引更多熱愛土地、學歷高的年輕人一起返鄉，用創意為台灣農業注入一股活水。

蘇主委表示，台灣農業生產者平均年齡約58歲，是個高齡化的產業，農委會將透過「漂鳥營隊」、「漂鳥築巢」和「漂鳥圓夢」三階段落實漂鳥計畫；同時為了吸引青年踴躍參與，也將贊助參加者每人一半的行程費用。此

漂鳥計畫代言人賴兆炫

外，還特地設計了市價 2,000 元以上的「青年漂鳥裝備」紀念品，要送給參加者。歡迎 18 - 35 歲的青年們上漂鳥營（網址：<http://straybirds.coa.gov.tw>）查詢及報名。

蘇主委又說，目前推動之「漂鳥計畫」，其計畫目標為引進青年投入農業工作，為逐漸高齡化的農業，注入活水，故實施對象特別設定為 18 - 35 歲，以期年輕人有機會接觸農業，認識農業，進而投入農業工作。而對超過 35 歲而有意從事農業工作者，農委會也正積極研擬規劃有關「中壯年農業人力資源培育」之相關活動及措施，予以推動及輔導。

專業訓練·成功築夢

以往，種田就像是一種修行，風吹、日曬…，有時候颱風來襲，農人也無法抵抗；陽光下，農民頭頂斗笠、光著腳丫子走在田埂上，一邊踏著泥土一邊拔著雜草，一滴滴的汗從他的臉頰緩緩落下，濕



蘇主委與于美人為漂鳥貼上羽翼，象徵活動起航



漂鳥營先修班

濡了汗衫，日復一日、年復一年…。蘇主委強調，未來的農業不一定要在烈日下工作，況且從事農業不必管幾點上班、幾點下班，是一份真正自由的工作。

漂鳥計畫規劃有機茶葉、有機農業、箱網養

殖業、休閒農業與畜牧經營等不同類別的農業體驗營，並由各區改良場特別遴選全國休閒農場、有機農場、畜牧場及海上箱網養殖場，作為活動辦理之據點，預計舉辦 42 梯次的漂鳥營活動，內容包括採竹筍、盆花組合、採製茶體驗、茶道講座、牧場體驗、釀酒製作、養殖漁業體驗、採果、養羊體驗、水族生態巡禮、堆肥製作等多項農業體驗學習活動。

蘇主委說，年輕人經過「漂鳥營」農業體驗之旅後，若發現自己對農業有興趣，農委會將全力協助提供農業技術輔導、資金補助等，讓年輕的「漂鳥」可以順利進入農業築巢、圓夢。🌱



蘇主委與于美人暨 3 位漂鳥達人赤足踏在鄉間小路芬芳的泥土

漂鳥達人 · 經驗分享

365 行，行行出狀元，農委會特別邀請名主持人于美人暨 3 位漂鳥達人，一同宣布見證漂鳥計畫正式啟動與分享寧為漂鳥的喜悅！

回歸土地的生活 · 就是天堂

演藝圈知名主持人于美人在 40 歲生日的時候，給自己一個生日禮物就是放棄高收入，和家人到世界各地體驗學習、冒險的生活遊歷，1 年後重返工作崗位，並在宜蘭買地置產。于美人說，她現在有空的時候，就到宜蘭那塊農地學習除草。

身邊有很多農夫朋友的于美人還表示，做農夫她是生手，但推廣台灣的農業她義不容辭，她歡迎所有的年輕朋友一起來了解親近自己生長的土地，做一隻台灣農業快樂的漂鳥。

自己種米吃 · 相招做「穀」東

「穀東俱樂部」發起人賴青松先生，曾赴日本修得碩士學位，最高職務曾任總經理，可是他卻憑著回歸自然生活的信念，跑到宜蘭種稻、學做農夫，創立了穀東俱樂部，提倡「自己種稻自己吃」。他相信與天和諧共存，才是人類真正的生存之道。

賴青松說：「一個人身上有當農夫的 DNA 是命定的。」他鼓勵身體有農夫 DNA 的年輕人一起投入農業，為台灣農業注入生機。

改拿鋤頭 · 從泥土重獲生命力

曾在來來飯店擔任西點師傅的張清進，因為父親農忙需要人手的呼喚，從繁

華的都市，回歸桃園大溪寧靜的鄉野，從時尚的西點師傅搖身變為赤腳踩進泥土的莊稼漢，而這一踏，踏出了他不一樣的人生，也讓他找回遺忘已久的溫暖親情。

曾獲選桃園縣 10 大專業農民及 91 年全國模範農民的大溪保健植物園園長張清進說：「如今的他，時間的自主性強，與家人的時間增加，能陪在孩子們身邊，看他們成長，這是什麼都取代不了的無價之寶！」

時尚專業 · 化身傳奇女神農

從設計美麗的婚紗，在偶然的機會下，搖身一變成為田間農婦，開始了有甘有苦的農民生涯。趙高淑瑛說，入行初期十分艱辛，為此，還一度向先生抱怨：「早知道你要做草皮這一行，就不嫁給你了。」沒想到一晃眼，現在的她，十分享受在大太陽底下香汗淋漓的暢快感覺，並成為國內知名的草皮專家。

經過多年努力，從門外漢到勇奪神農獎，從單純農婦成為專業講師，趙高淑瑛在神農獎得主的歷屆名單中，寫下了傳奇的一頁。🌱



蘇主委與于美人暨 3 位漂鳥達人合影。由左至右為于美人、蘇嘉全主委、趙高淑瑛、張清進、賴青松