

稻花香裡說豐年(下) — 一年節習俗與忌諱

(續上期)

以往農業社會，每當農忙過後，接著12月來臨，全家就為過年張羅一切，透過這些祭祀、節慶，讓年節的氣氛熱絡起來。

習俗

農曆正月初1至初5，稱為「新春」或「新正」，歲序更新，萬象回春，而新年由「開正」來拉開一年的新序幕。除夕一過，我們已知踏進「一夜春隨爆竹來」的舊曆新年了。自然，新年一到，又是氣象全新，屋裡的新布置、新擺設，老少男女的新衣服、新打扮，以表迎新納福。

正月初1這天大家都要「賀正」，也就是互相拜年的意思。祀神祭祖後，全家大小在大廳集合，由晚輩向尊長拜年，年齡小的向年長的拜年。然後，出外拜訪親戚朋友，道賀新禧，在拜年時自然要說些吉祥話。依照舊規矩來說，初1到初5拜本家近族，初3是黃道吉日，要拜內親外戚，初5到初10是拜訪遠親好友，初10到15是普通應酬。大家相見，爭說「恭喜發財」，滿口吉祥，一臉歡笑，你打躬我作揖，給孩子紅包，彼此討個吉利。但在生活緊張的時代，拜年的時間大大縮短，交換賀年卡、電話拜年，已成風俗。

初2開始做媳婦的人回娘家探親，叫做「做客」。年初3，俗稱為小年期，據說

迎接新年來臨，財神是最被看重的角色，人人都希望財神帶來滿地黃金，所以不到初3以後是不准掃地的，意取積聚財寶之義。初4接神，年底升天奏報玉皇



天官賜福

大帝的諸神，於初4回到人間，因此各戶人家又得供拜牲醴果品，燒金紙、神馬來接神下凡，降賜吉祥。到了年初5這天，叫財神誕，所謂「五日神源五日來，一年心願一時酬」，人們都在接財神，返回本宅座鎮，但商家所接的財神，是五路神，旨在希望「生意興隆通四海，財源茂盛達三江」。初5新正結束，商家開市大吉，北方習俗商場過了初5才開市，南方習俗則不拘初5，隨時可以擇吉日良辰開市，但是經濟不景氣的情況下，還要靠活財神啦！

初5新正結束，商家開市大吉，北方習俗商場過了初5才開市，南方習俗則不拘初5，隨時可以擇吉日良辰開市，但是經濟不景氣的情況下，還要靠活財神啦！

忌諱

民間習俗認為元旦日吃稀飯，若到遠地訪友探親，必會遇到大風雨、迷失路途等危險。在過去有正月初1「出行」的風俗，所謂「出行」，就是根據自己的出生年月日，在黃曆上找出一個吉祥時刻及方向，元旦早晨第一步出門時必須朝這方向走，這表示朝這方向走會遇到貴人福神，會給自己帶來福氣和運氣。萬一查出某方主凶，即使有事也必須避免往這方向走，最好的法子是先朝吉祥方向走再繞道至目的地。

元旦早餐稱作「青菜」，也就是吃素 ▶

環保插花系列 展

利用生活周遭的任何器皿，皆可用來插花，不見得一定要用金錢買花藝。只要用點巧思，將可盡情地享受環保插花的樂趣，即使沒有插花經驗的人，也能得心應手。

道具及花材：黑色葡萄酒瓶1只、人造纖維絲1包、火焰百合5-9朵。

步驟說明：

- (一) 瓶內注入清水。
- (二) 火焰百合注意花面線條、空間及高度的調合。



(三) 將人造纖維由上撒下桌面。

場合：喜事場合入口處中間。

保鮮法：在水中剪切

主材供參考：百合、文心蘭、桔梗、蝴蝶蘭、火鶴花等。

◎備註：花朵的色彩及線條雖簡單，卻能表現出空間的立體感，產生整體的律動。🌿

◀ 菜，不得吃魚肉等葷菜，這天也不許做飯，吃什麼都好就是不能喝稀飯，那意味年初一吃稀飯是赤貧的象徵。此外也不能煎糕來吃，據說煎糕的聲音發出「吃吃」的聲音與赤貧的「赤赤」相同，意味著貧窮。大年初1這天，還禁止午睡，古代民間相信人在當天晝寢，一切事情會不順遂，這些記取古人「從正月起不得晝寢」的古訓。另外在傳統習俗上，女兒是不能回到娘家的，以免娘家貧窮。還有早期在初1早上去打井水時，首先要在井口放金箔紙、燒香、然後打水，這是指祭拜井神的意思。至於，過年後第一次到河邊洗衣服，也有拜水神的舊習俗。

從初1到初5屋裡屋外掃除的一切垃圾，都要由外向內掃並放在一角，絕對不能往外倒，尤其是鞭炮更要留下來，即被

認為是金銀財寶，甚至有人認為這一段時間都不要掃地，因為掃會把財運掃掉帶走。過年這段時間是忌罵人和說壞話，因此小孩子做錯事，大人也只能陪笑臉地告誡孩子，於是「童言無忌」、「歲歲平安」等吉利話就經常可聽見。

由除夕前所供奉於神案上的春飯、年糕、甜料、柑桔等供品，初5這天可以將其撤掉，並可視其碗底的乾濕、預測今年的氣候。已積存達5天的垃圾，利用清閒時期，清理一番，更使室內清潔，映現著一片新生的景象，人們也恢復了正常的工作。

年初9是天公生，到了初9當天，禁止家人曬衣服，更忌諱將穢物或便溺放到室外，也禁倒垃圾，以示對玉皇大帝的尊敬。🌿