

冠軍米達人 林龍星的稻穗人生

說起種稻的哲學，就是付出一份愛心。林龍星說他每天清晨4時起床，開車就往田裡去，剛好天亮時，是觀察稻作的最佳時分，這時可以看出稻作那裡需要多施肥、那裡需要除草，如此種出來的稻米才會品質齊一。

農委會去年首度舉辦全國稻米品質競賽，來自池上鄉的稻農邱垂昌贏得冠軍，競賣價格高達1公斤新台幣6,000元，炒熱台灣好米身價。農委會今年再度舉辦競賽，吸引各地稻農參與。今年獲得冠軍米達人林龍星來自台東池上，是位阿美族的原住民，三十年如一日的種稻人生，讓他一舉成名天下知，榮獲今年冠軍米頭銜，而林龍星的種稻哲學也很有啟發意義。

好山好水 孕育池上好米

今年的冠軍米競賽，經過鄉鎮初賽，



李主委為冠軍米達人喝采



林龍星受到謝院長的肯定

來自30個鄉鎮的43名稻農種植的稻米進入決賽，參賽稻米必須接受嚴格評審，評鑑項目包括稻穀外觀、白米外觀性狀、蛋白質含量、食味值與官能品評等，競爭激烈。經過重重評比，林龍星的稻米打敗其他42名參賽者，贏得冠軍。

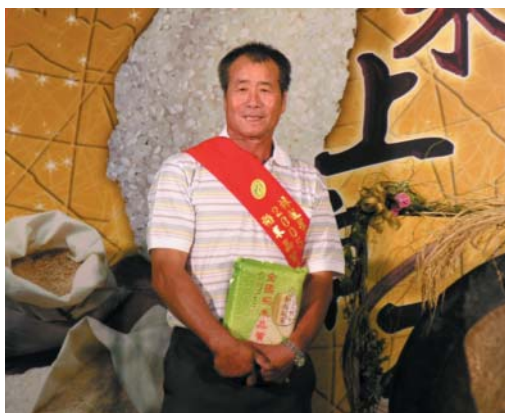
林龍星在獲獎當天地北上，赴板橋賽場關心競賽成績，當冠軍名單宣布後，他高興得歡呼。林龍星當完兵即種稻，至今已有35年。他謙虛地說，他種稻抱持平常心，沒有「撇步」，只用有機方式栽培，不用農藥，米質就會良好。而這位冠軍米王所栽培的台梗2號因為外觀品質晶瑩剔透、完美無瑕、口感香Q而獲得評審委員一致肯定。

台東池上米去年贏得全國冠軍米，今年蟬連寶座。林龍星認為，台東池上地區沒有污染、水質好、氣候宜人，而且池上鄉農會推廣有機農業，不用農藥，生產的稻米品質自然優良。

農委會主任委員李金龍表示，台灣有好山好水，種出好米，吃台灣米是一種驕傲，也是對鄉土的認同與支持，希望國人支持台灣好米。擔任評審的台東農改場秘書江瑞拱指出，今年3月氣候異常，稻米生產期延長，但品質不受影響，大致來說，這次參賽的稻米品質良好；林龍星種植的稻米外觀漂亮、糙米飽滿、白米亮麗剔透、食味口感好，因

此脫穎而出，如果台灣稻米品質都是如此，整體稻米水準將可大幅提升。

另外榮獲第二名（亞軍）兩位，分別為玉溪地區夏俊傑農友及霧峰鄉賴新通農友，其所栽培品種分別為台梗2號、台農71號，因外



冠軍米達人林龍星

觀優良、食味優異獲得此項殊榮。第三名（季軍）有3位分別為埤頭鄉徐啓錦農友、霧峰鄉蘇明溪農友及玉溪地區李文煌農友。優勝者有4名，分別為台東地區曾玉春農友、冬山鄉陳祿淮農友、竹塘鄉黃奇威農友及五結鄉吳文龍農友。

隨後不久，林龍星種植的冠軍米，吸引台灣與日本買主競標，最後由便當業者全美行以1公斤新台幣111,000元得標，超越去年冠軍米1公斤 6,000 元的得標價，創下冠軍米身價新高紀錄。

灌注愛心 成就種稻達人

冠軍米競標結果受到矚目，在競標舞台上，林龍星不忘推銷池上米，一句「池上米是極品中的極品」，台下響起掌聲。

冠軍米競賣價格從底價1公斤600元起跳，從事池上鐵路便當的業者全美行率先喊價10,100元，日本漢堡業者隨即加碼至10,500元，志在必得的全美行出價11,100元，擊退日本競標者得標。亞軍的玉溪米

與霧峰米則以每公斤8,800元及6,000元標出，季軍的埤頭米也以每公斤8,000元標出。

全美行負責人林桓毅表示，池上便當歷史悠久，他希望把台灣最好的米留在台灣，這次標得的冠軍米將做成便當，讓更多民眾品嚐台灣好米。

談起三十年如一日的種稻人生，林龍星表示，退伍後繼承父業，家中留有幾分地，就開始種稻，起初不懂得怎麼種，失敗的經驗讓他很挫折，後來愈種愈有心得，開始向鄰近的地主租地擴大耕種面積，直至目前已有近10公頃的地在耕作。

說起種稻的哲學，就是付出一份愛心。林龍星說他每天清晨4時起床，開車



冠軍米外觀品質晶瑩剔透、完美無瑕

就往稻田去，剛好天亮時，是觀察稻作的最佳時分，這時可以看出稻作那裡需要多施肥、那裡需要除草，如此種出來的稻米才會品質齊一。隨後再回家中把種稻所需的資材拿來工作，一直到傍晚回家，如此日復一日、年復一復，他每年種出的稻米都獲得池上鄉農會第一等品評，所以賣給農會的價格也是最高的。

今年榮獲冠軍米頭銜，林龍星光是拍賣的1百公斤冠軍米就賣得了上百萬元，他說這筆錢要用來購買農業用的資材和生產器材，問他說不想拿這筆錢來買部雙B轎車嗎？林龍星耿直的說，不行用來買名車，因為這樣會讓他分心，把照顧稻田的時間用來照顧車子，這樣會擔誤了種稻的時間。林龍星就是這樣可愛又執著的一位稻農。

林龍星種稻愛用有機肥，花更多的時



全美行標下冠軍米

間在稻作上，10公頃的田地就好像是他的子女，用愛心灌溉，但談到下一代會不會繼承父業？他說隨緣了。年青人不愛務農，他無法強迫，只能在他還能下田的歲月裡持續把愛心貢獻給大地和消費者。如果下次您到台東池上，在遠遠的田埂上，看到一位用愛心觀察稻作的達人，那一定就是林龍星。🌱

消失的地平線个

台灣客家風情畫

宋細福 著/余秀雄 油畫/吳兆鈺 譯英

定價：1000元

「消失地平線个臺灣客家風情畫」，是客家人一甲子前之真實生活故事，也是作者身歷其境的史實。由作者根據史實潛心寫作，書中54幅油畫是由素人畫家余秀雄先生以寫實方式所完成，並經留英博士吳兆鈺英譯，期使本書所載之史實能傳揚全世界。



豐年社 台北市溫州街14號

郵撥00059300財團法人豐年社 郵購另加掛號郵資60元

電話：02-23628148分機30或31 傳真：02-83695591