

## 濫觴物語 (II)

### 記述美齡蘭與李金盛的故事

文圖 / 劉黃崇德

說起美齡蘭，稍微上年紀的應該都會有一些記憶，因為它曾登上台灣郵票的圖面，且以「蔣宋美齡」大名命名，更增添了光彩，經媒體大肆宣揚後，真的是家喻戶曉，無人不知。美齡蘭是一種育種改良成功的嘉德麗雅蘭，苗木開始陸續開花時，的確風靡了當時愛好蘭藝的人士，可惜這品種的出生地是在公家的「士林園



1955年李先生夫婦創業初期留影於內惟蘭花園



1948年於齊藤氏（前排右）蘭花園，陳國榮所長（前排左）及李金盛先生（後排左）

藝試驗所」，對外不出售，除非有特殊身分與管道，否則很難獲得。

再說，士林試驗所正與故老總統蔣公官邸為鄰，也是當時蔣公老人家要悠閒散步的地方，而且他常去的教堂也在園裡，除非是特別慶典的日子，為了元首安全起見，通常都不對外開放。因此也增添了許多神秘色彩。不過這一品種的確很優秀，花梗都是挺挺直立，可以出葉梢，花朵中型有結實感，花瓣平整而質感厚重，用不著加工修飾即可自然開展得很正

型，淡紫紅配上唇瓣，有艷麗而不俗的氣質及高貴而雅緻的風韻。難怪喜愛蘭花的蔣公與夫人，特別垂愛，並蒙賜夫人名字的榮耀。

這裡要告訴讀者一件秘辛，原來這美齡蘭是高雄李金盛先生所交配的種子，父本是 Lc. Momus' Calipso'，母本是 Lc. Easter Bell。說來話長，日據時代，正值年青氣壯的日本青年「米澤耕一」氏，為發展蘭花產業，選擇台灣高雄為他蘭花生涯的落根地，毅然渡海來台開始種植洋蘭。他的判斷很正確，台灣正是理想洋蘭天地，多年的艱辛經營，正要開花結果時，奈何天不從人願，日本戰敗，當然他也只好無奈地束裝回國了。

接收台灣的國民政府就是有意在士林試驗所栽培洋蘭，得知米澤氏有一身蘭藝本領，遂延聘請他為蘭圃技師，留台服務，而且把米澤氏的洋蘭也購買進圃。時值光復後初期，李先生在日本學藝後歸國，於高雄內惟蘭園所作第一粒果莢，一切設備尚未齊全，因而寄給士林試驗所的米澤氏代行無菌播種，就



1955年留影於士林試驗所，由左至右，李金盛，吳澤賢，鄭達文（第二任所長）



約60多年前「米澤氏」家族留影於鳳山蘭園，前排左二、三為米澤氏夫婦

是在這樣情況下，才會在此誕生，並決定了這品系燦爛的命運。

約定服務三年期限一到，米澤氏歸鄉心切，但推薦本服務於公賣局的李金盛先生前往士林試驗所，接替這個專業遺缺，就因為這樣的安排，



1939年高雄蘭展留影，前排中為中山林之助，後排右一為少年李金盛，其餘為日本人蘭友

促使這一個「美齡天使」的苗木轉到李金盛手上。李先生入園服務條件是每月上班15天，另外15天要回高雄整頓自營蘭園，不過，另有一位負責蘭棚的員工叫吳澤賢，也是相當盡職並對蘭花有深厚興趣，他為人誠懇熱誠，再由於年紀相等、意志相投，與李金盛成爲莫逆之交，最後段美齡蘭在成株開花期就是由吳澤賢培養而成的。後來吳先生因車禍以33歲英年早逝，他的遺族承受重情義的李金盛悉心照護，栽培成人，傳爲佳話。

美齡蘭的配種，可以說是本土性嘉德麗雅蘭的濫觴，也是在台灣培育而成的第一株名花，可是，在新名登錄時，並沒有搶到第一，遲遲在1960年才登上Sander's List，登錄者爲吳澤賢，品種名稱照理講應該是 Lc. Mme. Chian Chieh Shih，結果，發表出來的竟然是前面的「Mme.」給漏掉，變成 Lc. Chian Chieh Shih（蔣介石蘭），這是唯一美中不足。

台灣蘭友在品種登錄時，如上的漏列情形或植字之誤屢見不鮮，例如：Blc. Hwa Yuang Beauty（華園），變成 Blc. Haw Yuang Beauty（豪園），Phal. Haur Jih Diamond（豪記），變成 Phal. Haur Jin Diamond（豪仁）。名稱登錄可說是留名萬世的作業，怎可如此馬虎，造成無謂的困擾。我們慣用的譯音更是各行其是，真叫外國蘭友莫名其妙，當然對於該品種的第一印象大打折扣，要進軍國際市場的產品，理應有國際觀的理念，不得不三

思而行。育出新品種要登錄，第一是立譽萬世，第二個目的就是要讓全世界蘭友知道你育種的成就，進而引其興趣掏腰包買你的新花種。如果更能細心地思考些易懂、易唸，達意、響亮及舉世通用的字眼，那麼人家的第一印象就會良好，好的開始就是成功的大半，慎重其事總是好的。還有因爲譯音而把字數拉得太長也是不得要領，不符合英文簡潔的要求。這就像爲小孩子取名一樣，要好聽好叫，又要文雅不俗，還要符合什麼易運、八字等等。給新花命名，至少希望有這種精神。

李金盛出身於高雄內惟，寒微的農家子弟，小學畢業後，無法升學，只好學藝謀生，進入社會一開始就接觸到蘭花，他的啓蒙恩師「中山林之助」當時來台灣發展，熱愛洋蘭，蘭棚需要助手，在這個命運之神刻意安排之下，兩人從此結了終生師徒緣。中山氏現年高齡93歲，今年5月筆者到日本岡山蘭展會場參觀時，還與他巧遇，久年未見格外親切，還做短暫的閒聊，並互道珍重。看起來還很硬朗，曾經有人說，愛蘭花的人往往是長壽的，也許有據可循，宋美齡早已是百歲人瑞，該可信以爲真。走筆到此，忽聞她逝世訊息，終其傳奇的人生，至爲驚愕，生老病死，人人難免，只好祈願另世安眠。



（下期續）