

東城的海洋生物博物館

文圖 / 康子瑛

國立海洋生物博物館座落在墾丁國家公園境內西北角龜山山麓的臨海海埔地。全區佔地約60餘公頃，主要設施可分為三個展示區：台灣水域館、珊瑚王國館及世界水域館，目前已開放兩個館。建築物的屋頂採用波浪式，代表山與海的精神；館內有豐富且多樣的展示內容，融合知性與感性之旅。

海博館的入口，是隻龐大的、淋



挑高波浪形大門

著水的鯨魚，進入大廳，首先參觀的是：

1. **台灣水域館**：台灣四面環海，擁有美麗而多樣化的自然景觀，將台灣本島及附近水域的生態環境，整個呈現在遊客面前。館方以專業生態展示手法，在每個區域裡安排了豐富的



高山巖福德宮及通海洞



大家在大鯨魚像前攝影



展緒欲飛的大鯨魚

模擬真實造景，讓參觀者認識台灣各地的水域環境。

經專家們研究選擇結果，在多條河流中，挑選中部的大甲溪，由台中谷關瀑布開始，由此引領遊客隨著台灣山巔雲霧雨水落入高山溪流，再沿著水流中游、水庫、河口、潮間帶、亞潮帶，最後進入廣闊的大洋區，瞭解台灣水域中生生不息的故事。

(1)高山溪流：流入大甲溪上游的七家溪，水流急、食物少，模擬製作的這段高山溪流，魚類不多，只可看到國寶魚櫻花鉤吻鮭，其他魚類很少。

(2)河流中游：幾條小川支流匯聚進入中游後，河面變寬、水流減緩、水生植物豐富、魚的種類變多，我們一般魚市場可以買到的淡水魚，在這館內模擬的魚類都有。

(3)水庫棲地：水庫和魚塭養殖的淡水魚和海水魚，產量極為豐富，像

鯉魚、鱸魚、鰱魚、石斑、鰻、鱒等，這些長得圓胖壯碩，平常在水裡看不到，在海生館可親身體驗。

(4)河口的環境：透過館內特殊展示設計，可以看到河口泥灘地上的招潮蟹進食時的一舉一動；然後到牡蠣養殖場，可以感受到在海水下牡蠣小生命可愛的模樣。

(5)觸摸池：可以實際用手指觸摸海鰻的扭動，彈塗的跳躍，海參的蠕動，蛤蜊的開合，寄居蟹的搬家，海星在水中的浮沈。

(6)亞潮帶：經過一段波濤走廊，參觀者來到南灣珊瑚礁區，人走到水底，可以欣賞軟珊瑚在水中搖曳生姿，小丑魚把海葵當枕頭，還有守在洞穴口的海扇珊瑚。

(7)大洋區：在這一區裡，館方在100萬加侖的大洋池中，蓄養50幾種不同魚類，其中有姿勢高雅的燕魚，小鳥般在水中飛翔的燕魷，有超體30公斤的石斑，還有炸彈魚，時速達100公里，另外還有精彩的餵魚秀，很精彩。

2. 珊瑚王國館：珊瑚王國館成立於90年，主要展示的主題為南中國海域的珊瑚生態景象。

進入珊瑚王國館，迎面而來的是在圓柱形的巨大透明壓克力水族箱



來關山看夕照



福靈龜飛來石

裡，看到珊瑚與熱帶魚構成色彩璀璨的隊伍在歡迎我們。

參觀者只要站在亞洲最長的84公尺海底隧道步道上，讓緩慢前進的自動滑行的步道上，近距離看到色彩繽紛多樣化的珊瑚礁生態及熱帶魚的活躍奇景。

珊瑚在一般人的眼中，以為是一種不會動的植物，或是堅硬的礁石，其實它是動物。它可略分為石珊瑚、軟珊瑚和柳珊瑚三類。珊瑚雖然不會移動，但每隻小珊瑚蟲都是會動的，會自己伸出觸手抓東西吃，也會排泄。每年在春暖花開季節，也會為繁殖下一代而繁忙，那就是五彩繽紛的珊瑚產卵熱鬧活動，媒體大加宣導。

海博館為永久保存珊瑚資源，展示珊瑚礁生態，以教育與研究為目標，成功研發人工養殖和繁殖珊瑚的技術。現在館內80多種活動珊瑚可供觀賞，還可以看到色彩艷麗的熱帶魚悠游在珊瑚叢之間，添色不少。

在踏進珊瑚館之前，尚未進入海底隧道，先預覽一下由淺而深的珊瑚礁地形變化，分別由平闊礁頂、斜緩

的珊瑚礁緣，到陡峭的珊瑚礁壁，觀察生長於不同地形及深度的珊瑚種類，加深瞭解對珊瑚生長的概念，才進入隧道。

走進第一段隧道，有近6萬尾的珊瑚礁魚群，圍繞在觀眾四周，其中有成群的六線豆娘魚、像花蝴蝶一般的角蝶魚、大型皇后魚、神仙魚、蝴蝶魚，及數量驚人的三線雞魚等。

走進第二段海底隧道後，我們參觀陡峭的珊瑚礁緣，礁石中除了熱帶魚外，偶爾抬頭可看到一大群的叉頭燕魷，從上空一直飛翔而過。同時可看到這一區的珊瑚不再崎嶇不平，而處於平面狀態。

走進第三段海底隧道，所展現的都是陡峭的珊瑚礁壁，水流強勁有力，而生長在這裡的珊瑚種類，有柳珊瑚、黑珊瑚、海鞘及海線等。

海底隧道的盡頭，館方模擬電影鐵達尼號，製造了一艘很像的「鐵達尼」沉船，可以看到沉船變成海底生物的家。珊瑚、海百合就附生在甲板上，魚群穿梭在這隱密的空間。 🐠