

# 2003年台灣燈會 讓台中市更璀璨美麗

文圖 / 黃永順

燈籠自古以來就已經融入我們的生活，據民間的傳說，燈籠使用起於南北朝之前的漢代，在昔日中國人的日常生活中，燈籠除了做夜間照明工具，還因為特殊的造形繪飾，分別代表不同意義，而成為各種場合裡增添氣氛不可或缺的裝飾，如寺院，廟宇裡，重要祭典儀式。

也有人認為觀花燈的習慣與漢明帝提倡佛教有關，根據佛經記載，正月15日是當年釋迦牟尼佛伏魔降



主題燈融合藝術與科技手法，呈現主燈之美

妖的日子，於是漢明帝下令，在這天，寺廟要舉行燃燈法會，會場燭光燦亮，表示佛光普照，這項燃燈的宗教儀式，據說是元宵節張燈結綵的由來之一。

台灣元宵節也是以燈為主，而燈的閩南語與「丁」諧音，有添丁與吉祥興旺的涵意，經過百年的歷史演變，元宵形成了五花八門的嘉年華會。

燈籠模式，因受到傳統和習慣的影響



花燈齊亮，夜晚更璀璨美麗



台中市公園湖心亭妝扮得更嫵媚，賞心悅目

響，改變緩慢而且簡單，但是元宵節燈籠就可以自由發揮，不受到拘束，因此格外的炫耀美觀，尤其經藝術家自由發揮創意，更顯得別有一番看頭。

今年的元宵節燈會很熱鬧，除了備受矚目的台灣燈會首度移師台中盛大舉行，其他在台北、高雄燈會也與之爭輝。台中市長胡志強更強力的促銷這次的燈會。

### 萬燈齊亮 璀璨登場

這次燈會，台中市設計了耀眼的雙燈區，「經國園道燈區」及「台中公園燈區」，用市民的熱情、創意、活力點亮天空。除了高20公尺的主題燈「吉羊康泰」矗立於經國園道，沿著英才路到國立美術館，由意象燈區、寶島燈區、主題燈區、傳統技藝燈區、競賽燈區、紅花綠葉區及花車燈區映照市區，而台中公園燈區更以雷射，聲光，聲光，水幕，綵燈形塑湖



小朋友參加比賽的花燈作品，極具有創意



成千上萬飄揚著許願卡小燈籠，在風中飛舞，一片花海



漫步林蔭樹下，欣賞花燈，富有詩情畫意

影花幕，重新呈現湖心亭風貌。

交通部觀光局在市民廣場設置主題燈區，主題燈是以燈光與金屬雕塑藝術結合，造型及工法屬歷年來最有看頭，是出自藝術家的創作品，「吉羊康泰」主題燈，高達20公尺，重達約10噸，並首創以不鏽鋼管交錯編織塑造主燈外型，將「立姿公羊，半臥母羊，跪乳羔羊」之三羊一體呈現，登於玉山造型之基座呈現父慈子孝，家庭融洽，登高遠矚，國泰民安的願景。

另外搭配聲光，雷射，金像片，以藝術及科技手法呈現主燈之美，有一股磅礴氣勢，難怪會引起觀眾的驚嘆聲四起。

經國園道燈區是以中港路附近的綠園道路為主，一直延伸到市民廣場，再沿著英才路綠園道設置，燈區綿延數公里，由鄰近中港路的「寶島燈區」開

小朋友參加比賽的花燈作品，極具有創意



今年是羊年，與羊有關的花燈比比皆是

展，是由11位的傳統藝師，結合園道自然景觀，設計各種造型之傳統花燈作品，琳琅滿目，很能呼應節慶氣氛，尤其在燈光的襯映下，更塑造了燈會入口的光彩奪目意象。

### 市民廣場璀璨耀眼

市民廣場的周遭人行道，則掛滿永結同心，四季發財等造型的小燈籠，成千上萬飄揚著許願卡的小燈籠，在風中飛舞，一片花海，將經國園臨道串聯成花燈走廊，不但是美的焦點，也讓燈會更璀璨耀眼，蔚為美觀。

此外，還有由觀光旅遊業者提供的「燈車」，這種結合產業與科技創作的燈車，讓花燈的面貌更多彩多姿。像飛牛牧場以飛牛，蝴蝶和羊群，農舍勾繪出牧場的景像，創意佳，很受到好評，其他有六福村主題遊樂園，新加坡旅遊局以落成的魚尾獅公園為設計主題的燈車。

### 花燈競賽「羊羊」灑灑

經國園道西側，則為「全國花燈競

賽燈區」有社會人士，高中，國中，小學師生作品共約800件參賽，創下歷年作品最多。由於是羊年，羊燈當然是最熱門，像是三羊開泰，羊「眉」國際，洋洋得意。等與羊有關的花燈比比皆是，其間也有環保燈籠參與競賽，像是用鋁罐組成科學羊，就展現創作者的巧思與創意。件件作品莫不巧奪天工，令人激賞。

由於經國園道內綠意盎然，樹木林立，在燈會的炫麗花燈陪襯之下，夜晚顯得羅曼蒂克的氣氛，尤其在情人節的晚上更是詩情畫意。

### 公園湖心亭璀璨美麗

值得一提的是，由台中市政府結合民間資源所規劃的「台中公園燈區」主題燈「湖心之光」是以園內古蹟建築「湖心亭」妝點而成，讓花燈與碧綠的湖光相互輝映，以及曼妙的音樂水舞，繽紛煦麗的色彩，照亮整個台中夜空，湖心亭更重新展現新風貌。

建於光緒34年，西元1903年的台中



飛牛牧場的「燈車」以飛牛、蝴蝶和羊群來表現勾繪出牧場的景象



日本北海道街舞充滿旋風似的魅力，贏得觀眾熱烈的喝彩

中山公園，係為慶祝台灣縱貫鐵路通車，於中山公園舉行通車典禮，並建此亭為紀念，由於造型優美，紅瓦白牆，襯以湖光水色，景緻優美，自從建亭以來，已名聞遐邇。尤其這次台灣燈會又在台中市舉行，讓人發現湖心亭那麼嫵媚，倍加喜愛。

台中公園燈區在公園四周均規劃為商品展售區，攤位超過500個，為歷年來最大，也帶來了不少的人潮及商機。

台中公園燈區除了主題燈，還設有大型花燈區，展示13座花燈，有三羊開泰，五路財神，及白鷺鸞的故鄉等，另外，園區高掛的小紅燈籠為園區帶來洋洋喜氣。

此外，為配合活動，台中市政府規劃各種應景或是時下流行的主題性活動，以「時時有活動」「天天有主題」，「夜夜有話題」為目標，邀請全國民眾到台中市做客，共渡美好的元宵節。

活動最高潮是邀請到來自日本北海道的街舞來壯聲勢，他們是去年北海道街舞比賽中很優秀的一時之選，總共有5個團體，235人，跳舞時手持類似響板

之類的道具，並以日本民謠加以編曲，編舞，服飾道具均很華麗，很具震撼力。

還有內門宋江陣有兩隊，以不同的造型，揮拳，動刀，弄槍，展現力與美。另有文化大學戲劇系，台中市國中小、長春藤舞蹈，街頭藝人的表演，十分精彩。

### 燈會炫亮不夜城

台中市從2月8日起至2月23日花燈展示期間，在市區各大街小巷，滿街都是看花燈的人潮，歡笑聲響徹雲霄，增添不少濃濃的燈節氣氛。而為了迎合市場需要，市面除有傳統紙製燈籠外，也有絲綢布、PVC等材質製作的花燈，並且加上電池與小燈泡小巧玲瓏，非常可愛。

今年台灣燈會在台中隆重舉行，雙燈會的元宵花燈，無論是大小型花燈、主題燈、副燈、創意花燈及傳統花燈，使五光十色的燈籠精緻美麗，火樹銀花的景象，更是美的焦點，像一座光輝璀璨的不夜城，讓台中市更加美麗。🐶