



學茶的小孩不會變壞

—鹿谷鄉四健茶藝作業組得獎心得感言

文／張素鸞·圖／張玉宜

持續到各學校指導小朋友認識鹿谷的命脈「茶」也有好幾年的時間了，每次踏上不同的校園，心裡總是盤旋著：該用什麼樣的方式，讓小朋友在輕鬆、愉快的氣氛下，愛上我們的文化。因此每次的上課，便是鞭策自己成長最大的原動力。

對於生長在鹿谷的我，茶原本就不陌生；但談到茶藝，卻是在婚後才開始接觸的。從繁華的都市，回到了寧靜的鄉野，原本擔心可能是枯燥乏味的日子，都因茶而消失不見。外子在婚後帶領我走進了茶的世界，從茶園的管理、茶葉的製造、泡茶的技巧、茶葉的銷售，以致如何將茶藝的精神融入我們日常生活中。因此舉凡和茶相關的產品便

是我們收藏的對象，當然外在的喜愛會逐漸影響內心的變化，我想這便是學茶的最終目標。

四健茶藝作業組在鹿谷鄉已經行之多年了，義指們利用自己點滴的時間到學校裡指導我們的學童如何識茶，如何泡好一壺茶，如何將自己身邊的產業介



91年茶藝作業組 鹿谷表演示範



91年茶藝作業組-初鄉測驗



張素鸞（左）張富欽（右）伉儷之凍頂茶藝推廣介紹



茶藝作業組解說-認識茶葉

紹給來自不同領域的朋友們。我想這便是九年一貫教育 鄉土教材中最重要的一環吧！有人說：「學琴的小孩不會變壞」，那是因為琴聲有讓人心安定的作用。那學茶呢？相信學茶的小孩也不會變壞，在茶藝的領域裡，一切是那麼的安詳，那麼的從容，文化的氣息一點一滴植入人們的心坎裡。文靜的小孩會因茶而顯得更有意質，好動的小孩則會因茶而沉穩下來。這就是我們要的。希望在鹿谷鄉長大的小孩，不只會泡上一壺好茶，更是一位內外兼具的棟樑。

又是一個學期的開始，農會的四健指導員擔心得不知如何分配作業組的學校，因太多的學校紛紛要求，希望有義指到校幫忙指導小朋友學習茶藝，但礙於經費，我們無法接受太多學校的要求，每個學期裡只能選擇2~3個學校來辦理，我想這是我們感到最可惜之處。

很高興，四健茶藝作業組得到91年十大作業組的獎項，身為義指



協辦91凍頂茶香-茶藝表演

的我也與有榮焉，這個獎是大家共同的榮譽。多年來大家不分你我共同的付出，在此得到了印證。也感謝上級對我們的肯定。今後往下紮根，讓茶藝的種子不斷地在鹿谷鄉發芽茁壯，相信不久的將來，鹿谷不只是茶的故鄉，更是茶藝故鄉。

我們期望鹿谷鄉四健兒童茶藝持續推廣，讓茶鄉的兒童能成為茶的代言人，讓我們繼續喝它五千年吧！ 🐾



協辦91鹿谷找茶趣-茶藝表演