



官田菱角作業組采風錄

官田鄉農會四健指導員／陳秀淑



官田，因阿扁的誕生而傳奇；
官田，因菱角的獨特性而行銷全台；
官田，因水稻的稀有性保育而揚名國際；
官田，因四健會組織的推動而展現圓融完美。

手 捧著四健推廣教育成果報告書，
翻開一頁頁記錄了一年來四健會的活動史，有甜、有酸、有淚更有激情，每頁都是會員、義指和所有愛我及我所愛的人的寫實紀錄，傳達你我之間



顏好如老師（右一）讓會員從黏土捏塑的過程中體驗菱角生態

的互動，展現官田四健會完整的知識管理範本。堅持凡走過必留下痕跡，今藉由豐年披露，分享得一等獎章和榮獲年度十大作業組的喜悅，並將菱角作業組的行程到成果展現過程，與所有關愛四健青年的您共同成長。

有人斯有財，四健會是農會推廣體系的一環，亦是社區的一份子，學習與發展的主體，會員的招募是不可或缺的要件之一，而今在教育體系的多元入學



有趣的黏土捏塑作業

→ 方案中，青少年已漸漸走回社區團體的領域中，對以往會員流失的困境，已有化危機為轉機的跡象，這是可喜的。

官田四健會所有成員本著產業及文化化和四健融合的思考理念，在義指和會員的意念下，催生出菱角作業組，作業程序規劃為三個階段。初階聘請黏土大師顏美華（好如）老師，以官田四健、鄉土、文化的理念作為出發點，設計出以黏土表現的創作空間，從連松鼠也愛吃菱角的擬人化推廣概念，到菱角萬年曆的行程。會員透過捏塑及製作的過程，進一步了解菱角的生態之美和環境保育，領略「工作中學習、學習中工作」的四健精髓；菱角萬年曆一幅一幅的展現在眼簾，驚嘆之聲不絕於耳，在成果展的會場上是最耀眼的明星，帶回家掛在客廳，更是最佳的四健宣傳員，實用

性加上益智性，是每位四健會員的最愛。

中階作業帶領會員實地到田間領略菱角田的風光，並培訓當一個小小解說員的內涵。看小小四健員們有模有樣的學習當傳播者的認真心態，就看到官田的光芒與希望。第三階段進入實戰課程，本會特開闢一處四健菱園，體驗下田當一天農夫的辛苦，透過對大自然的觀察，去感受、珍惜，進而尊重及關懷大地。

四健會的定位一直都是農業推廣中最不受重視的一環，除了會員沒有票的推力之外，最重要的是活動的面向僵化，因此如何軟化訴求和披露資訊行銷四健，勇於走出去並大聲說出來，是當今之責。農會的未來和轉型，唯有自助方能人助，藉由這一群四健會員尖兵來扶持，四健永遠是推廣最活躍的一環。

四健之路永不孤寂，如同菱角的堅韌生命力。展望未來，讓我們學習種菱的芽一樣，走出那小小的天地，「讓菱角不再是菱角本身，而是整個生命的來源」，透過四健會的組織運作力，結合媒體行銷網絡，走出現有的框框，由點、線、面編織成一幅緊密的四健網。



瞧！這是我採到的菱角



實地走訪領略菱田風光