

袋鼠食火雞的呼喚

～澳洲東部行旅(四)

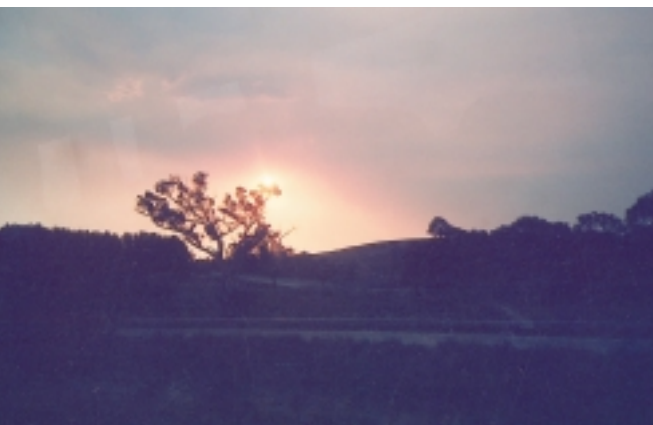
文圖 / 溫情

(接10期64頁)

坎培拉，森林火災登上國際新聞

坎培拉名字來自澳洲土語～女性的乳房，那是因為此處盡是平坦之地，但有兩座山凸起且相互遙望而得名。1927年起，這裡已是澳洲首都。

我們從藍山國家公園搭車要往坎培拉時，導遊說「好，我們現在就要趕往火場了，大家救災去……」，這句話引起團員們會心一笑，那是坎培拉山區森林火災時，正是我們由台北初踏澳洲土地，它登上了國際新聞，3天後我們到墨爾本，才一下飛機就見識到它的霾害，聽說火燒山處，還離墨爾本市區超過500公里呢。



山區森林火災，映在樹梢的紅女丫女丫，猶如晚霞

這次火災算是慘烈，才燒到第4天就有300多戶人家的房子牧場等已化灰燼，死傷自然不少。我們到坎培拉那天，火還未熄滅，以致黃昏後的半邊天紅豔如彩霞，那份映在樹梢的紅女丫女丫，叫人怎麼看就怎麼不安，所幸燒到6天，火苗也累了。

我在想，澳洲的人口結構中，消防隊員必不少，因為國家土地廣、森林多，澳洲土地是台灣的210倍，人口卻只有1.800萬，加上主要樹種的尤加利樹含油量高，所以發生火災不需要人為因素，常是自然現象。

我們在墨爾本機場、坎培拉旅館等，都有見到穿著黃色制服的打火英雄，穿著制服的他們，個個英姿煥發，這讓我想起「鱷魚先生」(Crocodile Dundee)，這是一部電影，1986年由保羅霍根主演，原為工人的他，成為澳洲



路旁枯黑樹幹是上次火災痕跡

英雄人物。他身材結實，膚色古銅，影片中他生活在荒郊野外，卻能勇敢面對困難，是澳洲拓



往返坎培拉的公路風景，荒涼中自有禪意

荒時期的人物再生。現代生活中的打火英雄，何嘗不也是澳洲奮鬥精神再生？

首都坎培拉，是鄉村型都市

早聽說坎培拉是鄉村型都市，所以進到首都，我是有心理準備的，只是沒想到連人口也不過31萬人，這對住慣台灣地狹人稠的人來說，是件難以想像的～我家住的永康市都有20幾萬人口。

有人說坎培拉是澳洲最無趣城市，這也怪不得，以公務員、議員、使節館工作人員為主的居民，通常自我要求比較高，自我要求高，生活就相對單純，生活單純，城市的娛樂機能就無法多元，導遊說，連機場跑道原來也近乎克難，前幾年美國柯林頓總統造訪時，飛機差點滑出跑道，嚇得澳洲官員們臉色鐵青，爾後，才積極改善，所以想用觀光的心情來此尋找樂趣，通常是難以滿意。

我們的參觀地點，依序有安斯列山、戰爭紀念館、首都規劃局、葛莉芬湖、國會大廈、使節館區等，這當中，最漂亮的是葛莉芬湖，具代表性的是國會大廈，繞一圈使節館區也滿風趣，至

於戰爭紀念館牆上所插的罌粟花（代表懷念），至今尚鮮明的顫抖在腦海中哩。

葛莉芬湖是為紀念都市設計師而命名，這位葛莉芬先生是美國人，當年他是如何規劃都市呢？在湖畔的首都規劃局裡，有看板模型圖等，想進一步了解都市的過去現在未來，可進到局裡參觀。

湖中噴水柱稱庫克噴泉者，也是紀念一個人，他是發現澳洲的英國船長庫克先生，湖水是攔截一條河流築壩而成，湖水柔美，海鷗飄逸，處身於此，真讓我懷疑起昨天沿途所見，那種荒漠是否真存在於此？

據說都市未成型前，這裡是一望無際的平原、黃瘦瘦的平原、看不到真切



從安斯列山鳥瞰坎培拉首都(卡片翻拍)

未來的平原……，爾後，烏鴉變鳳凰。坎培拉為首都，由來是墨爾本和雪梨互爭，鸕蚌相爭嘛，漁翁就得利，這就是離兩個城市超過100公里以上的坎培拉，雀屏中選的原因了。

澳洲這個國家也許真年輕，看其新建的國會大廈就知，簡簡樸樸的，說有特色也沒啥特色，說沒特色又冤枉了人家，反正就是一副村姑型，和同把英國當母親國的美國、加拿大國會，其建材造型等是沒得比～和台灣的立法院相比，當然是贏過囉。

說它還有特色，那是因為廣場前有馬賽克拼圖、大廳有手工編織大羊毛壁毯、屋頂有80公尺高旗杆、會議廳屋頂鋪有草皮……等等，從簡報中可知，這些都是建築結合藝術。

據說會議廳屋頂鋪有草皮，澳洲人津津樂道，那個人人都可爬上去散步



葛利芬湖是紀念都市設計師



國會大廈前馬賽克拼圖，象徵土著文化悠久（卡片翻拍）



這種毛衣圖案，和國會大廈懸掛之羊毛壁毯相似



戰爭紀念館旁的一個生動雕像

（踐踏）的草皮，是讓屋頂下開會的議員們知道頭頂上處處有總統的頭家。至於有道牆掛滿歷任女性議員照片，那可是告訴世人～澳洲是世界第二個有女性參政的國家。

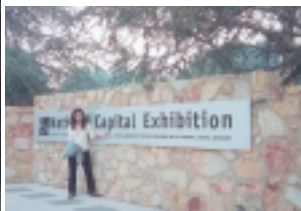
如果您是初訪澳洲，請不要錯過這個都市，畢竟它是首都嘛，到了這裡，除參觀那些個建築物或爬上安斯列山鳥瞰城市等，巴士往返於公路沿途所見的那塊黃瘦平原，可是荒涼中見禪意。 →



二次世界大戰時，澳洲軍人曾支援盟軍（卡片翻拍）



坎培拉的使節館區，各展建築風情



想了解坎培拉都市規劃，可到首都規劃局參觀

1788年英總督亞瑟菲利普，率船員押700多名罪犯登陸，爾後陸續把犯人送過來；1828年澳洲第一次人口普查時，有



澳洲人口中，5人中有一人出生於澳洲領域外

3.6萬人是罪犯和移民；1840年終止罪犯送到澳洲；1900年六個州組聯邦政府，當時戶口普查，總人口是380萬；1945~1965年政府積極鼓勵移民，但堅持白澳政策，歐洲之義大利、荷蘭、波蘭、德國等國移民居多，1970年才開放給亞洲國家。



土著狩獵用迴力鏢，訴說五萬年前澳洲已有人跡

澳洲國家，又古老又年輕

據說2、3百年前，澳洲土地上只有30萬土著，這些已有5萬年居住歷史的土著們，那時說著250種以上語言，目前澳洲人口多了起來，卻也不過是1.800萬而已，更讓人訝異的是，現時人口中，5人中就有一人是出生澳洲領土外。

怎麼會這樣呢？原來是第二次世界大戰後，澳洲政府有鑑於人口是富強國力的根本，於是鼓勵移民，所以澳洲這個國家，說古老也古老，說年輕也年輕。

且讓我們從人口為主的大事記中，串起她的歷史面貌。

且讓我們從人口為主的大事記中，串起她的歷史面貌。



岩石區是澳洲近代史起源地（古老建築原為碼頭倉庫）



打火英雄，何嘗不是澳洲奮鬥精神再生（穿黃制服者，拍於機場）



澳洲國家，說古老也古老，說年輕也年輕

那開創澳洲歷史新頁的人是誰呢？

他就是英國的庫克

船長了，1768年，他受命到大溪地觀測天象，1770年返回英國時，發現了澳洲，所駕駛之努力號帆船，在現在之雪梨南邊植物灣下錨，當時發現植物灣不好，後來在北邊發現傑克灣，覺得這裡更適合定居。

所以岩石區是澳洲近代史的起源地，這個起源地，在1787年菲利普船長押解罪犯到澳洲後，慢慢的營造出雪梨這個都市。🐶



澳洲位於南半球，國旗右下是南十字星座（卡片翻拍）

（下期續）