

50
年代

台灣農業社會生活景象 重現五湖

文 / 陳義丁 · 圖 / 藍天

一項引人懷念的「台灣街頭叫賣器物展」，在彰化縣文化局一樓廣場展出，透過展示，讓現代e世代新人類能夠親近台灣早期50年代農業社會生活傳真，體會阿公阿嬤是怎麼樣的辛勤過日子，領悟祖先勤儉、樸實成家立業的精神。

「便當！便當！燒的便當！」記得小時候，搭乘火車南來北往，每到火車快進站的時候，就會聽到在月台上叫賣便當的小販，跑來跑去叫賣便當的景象，展示中就提供「鐵路便當」的擔子，也準備了在50年代令人耳熟能詳的



叫賣麻油、
豆油的擔子

30~40種各式各樣、琳瑯滿目的擔子，包括山東包子、饅頭箱、寄藥包箱、打拳賣膏藥的吆喝銅鑼、算命仙所使用的鐵筒、爆米花筒、哨子及賣豆腐的手搖鐘等等逐一呈現在觀眾眼前，令觀眾賭物



叫賣香腸擔子



叫賣豆腐擔子



打拳頭賣膏藥的叫賣擔子

復育的白水牛

文圖 / 陳朝棟

一般耕牛以黃水牛或黑水牛居多，自農業機械化後，農村比以前更少看得見水牛；能在農村看見白水牛，更是希奇。

在苗栗縣後龍鎮新開設的遊憩農業餐飲業「台灣水牛城」內，業者為感恩水牛過去對農家的貢獻及對農村的繁榮，特別飼養了5、6頭的黑水牛，也飼養了頭大白水牛，用來復



育，希望明年能生個小白牛，讓白水牛能在農村綿延下去。



→ 思情，回味無窮。

這些50年代叫賣器物、擔子能夠重現江湖，主要是由古物收集專家朱南山先生提供；朱南山也在現場做實際的示範叫賣聲，因他長年蒐集古物，並學會許許多多的江湖叫賣技術，舉凡打拳賣膏藥的吆喝銅鑼聲、叫賣豆花聲、賣豬肉的吹螺聲、按摩師的吹笛聲，賣麵茶的蒸吹笛聲，補雨傘的鐵板叫賣聲及賣雞蛋冰的「把卜聲」、山東大饅頭等等挑擔人的吆喝聲，在朱南山



叫賣的鐵路便當

先生表演下，原音、原味重現，令人懷念不已。

尤其「吃杏仁茶，配油呷粿」是40~50年代農業社會最高級享受的早點；當

時台灣銀行發行愛國獎券，業者於街路仔邊屋簷下或路邊就地叫賣的場景，還有「富士霸王」牌（當時名牌）鐵馬，後座鐵架搭載著營生器具箱，沿路叫著「補雨傘」、「補皮鞋」、「補鼎灶」等的叫賣俚語及口頭禪鮮活起來，禁不住喚起了中年人塵封已久的記憶啊。

