

# 寶島最大的宗教聖地 佛光山VS.星雲大師

文圖 / 黃明珠

台灣有幾個宗教中心，像北部的獅頭山，中部的五峰山，南部的大崙山。而佛光山後來居上，經過幾十年的經營開發，成了寶島最大的新宗教聖地，在星雲大師的大力推廣下，馳名海內外各地。

佛光山位於高雄縣大樹鄉的東北部，高屏溪流經它的東側，倚山傍水，風景清幽。這一帶都是丘陵地，四周蕉林椰樹、龍眼鳳梨、阡陌縱橫，河流交錯，具有山靈水秀之美與田園青翠之優。

早在民國 56

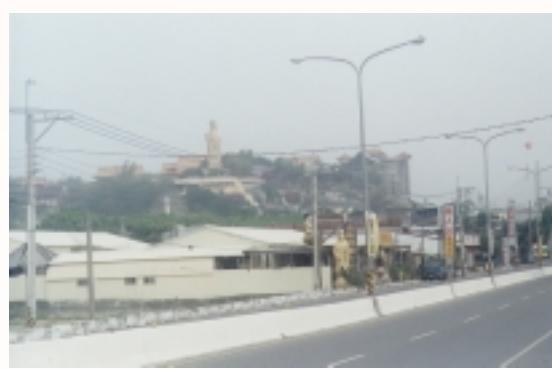
年，星雲大師率領著幾位專家，遠從北部的普賢寺，迢迢來到大樹鄉勘察地理、山勢、佛地。當他們一行人來到如今的這片地段，當時滿山遍野都是刺竹、雜樹、野草，令在場的人都看不上



曾經封山又開山的佛光山不二門



大樹鄉的佛光山寺山門



遠遠就可以看到佛光山外貌



表情各異的五百尊羅漢佛

→ 這塊山坡地；或許是佛祖的旨意，或許這塊地具有天靈地傑。當時星雲大師撥著荊棘雜草，前往最裡面四處觀看，四周張望，他卻越看越滿意，一心認定這就是聖地；走回原地，他排除眾議，說明這塊山坡地的山勢與地形，背山面水風水極佳，猶如天生的佛教地盤，決定在此建造佛光山。

星雲大師一生提倡「生活佛教」、「人間佛教」的主張，佛光山建造寺廟，就是實現他的主張。他帶領弟子披荊斬刺，和工人一起挑石頭、拌手泥，

就這樣一沙、一石、一磚、一瓦的將佛光山建設起來，至今4、50年來，佛光山還是不斷在成長、壯健、擴大。

佛光山在星雲大師領導下，佛事道務蒸蒸日上，不論在教育、文化、宗教、慈善或觀光事業，都辦得有聲有色；而且在台北、宜蘭、彰化、嘉義、臺南、高雄、澎湖等地都設有分院，在美國還建立了西來寺。目前，佛光山不僅是當今寶島的佛教聖地，也是南台灣的佛教中心；其建築寺廟以規模宏偉著稱，風格不凡，聲名遠播海內外。

憑持著佛光山的雄厚財力，在這許多年中，陸陸續續的開山建寺，匯聚了這龐大的寺廟產業。在以前來到了這寺廟前的道路時，僅僅只看到高高站在山坡上的接引大佛，連佛光山的山門及廟宇都看不到，現在在遠遠的地方，就可以遙望到那一大片寺廟的佛光山了。

如今，當我們的車子到達廣場時，



雄偉大雄寶殿與廣大丹墀



收藏佛教無價寶物的文物陳列館

就可以看到廣大的停車場及一些大小飲食店。

朝山客從入口處進入，分左右兩邊步道，大部分的人都從左邊那像星光大道般布滿燈飾花草的寬闊斜坡上去，在轉彎處有一個圓形許願池，對面塑有觀音像，池中懸有一鐘。遊客把10元硬幣投向銅鐘，打中了它會發出「噹」的一聲，表示觀音知道你在許願。

往前走一小段路，左首是改建的雄偉高大的佛光山山門。這時有三條路可以走，往右轉是菩提路，往中間走先到不二門，再往前走，過了橋，那是教學園區，有大慈育幼院、普門中學、叢林



大雄寶殿內三尊大佛：阿彌陀佛、釋迦牟尼、藥師佛

學院、將來還有佛光大學，正在籌備募款中。在這學區的前面有普賢殿，中右有檀信樓，後面有大悲殿。因為這裡寺廟太多，如果趕時間的人，大都略而不去。大都由不二門進

去參觀參拜。

不二門前廣場很是寬闊，兩旁種有菩提樹，樹的後面以前是租給人家賣素食及飲料店。現在不同了，左邊改為滴水書坊和滴水食坊；右邊是信徒中心，後面是淨土洞窟，屬地下城，排列許多佛教故事塑像。中庭是靈山勝境，左右兩旁排著數目眾多的500羅漢，各人表情姿勢都不一樣。

→



佛光山春節平安燈法會萬燈齊點

→ 步上80坡，就是朝山會館，很長的一座佛殿，以前是素菜食堂，現在將中間部分打開，直接可到後面的三個禪殿，就是走上80坡，左起是西淨抄經堂、中間是華藏玄門，右是東禪客禪。

前面就是可容萬人聽眾的丹墀，後面就是最雄偉的大雄寶殿，奉祀看起來很像的三尊大佛像，祂們的中間是釋迦牟尼，左道是阿彌陀佛，右首藥師佛，四周牆上是萬人燈。

往左邊繞出去，這一排是新蓋的樓殿，先是金佛樓，接下前面是展覽館，後面是如來殿，過來是玉佛樓，再來是選佛場，最後是4層的雲居樓，這次釋迦牟尼的佛指舍利，由大陸陝西扶風縣法門寺，空運來台即恭奉在二樓，供遊

客瞻仰膜拜，每日有兩三萬觀眾上山。

下山時沿菩提路而下，左側有藍毗尼園，藍毗尼是佛祖誕生地，接下是七寶塔和麻竹園及大智殿；右側為5層塔萬壽堂與地藏殿；中間有接引大師的大佛城，高高在上。而這條步道，是每年元宵節花燈大展的主場地，賞燈遊客絡繹不絕。最後回到佛教文物陳列館，裡面設計用暗光將佛教重要文物，像佛像、佛珠、法器、佛馬等展覽著。

來佛光山膜拜的交通路線，北部到楠梓，燕巢到領口；南面鳳山大寮經仁美到溪埔；東部屏東、潮州經高屏大橋或嶺口大橋北向即到；美濃、旗山可坐南二高。

