

故事從這裡開始

寫一段自己童年往事及農僕生涯的心路歷程

高雄區農業改良場旗南分場 / 徐華盛

我常把自己想成一部攝影機，倒著帶子看看自己走過的軌跡。一晃就是30載的公務生涯，由台北場、桃園場以至高雄場，其間曾兩度赴日研習自然農法以及駐沙國農技團，兼任社大講師等，雖然工作地點與時間有異，但始終未與農業試驗研究、推廣與教學脫節，而且全心投入。回想每個階段都有自己平凡的堅持與感受，如今即將邁入人生另一自由旅程，像是一個旅人走了好遠好遠的路，中途休息一下。走筆至此，將來的願景好像可以從落筆的力道裡激發出來，另一段故事，才正要開始上場呢。



得獎是一個榮譽，也是責任加重



海拔1,800公尺高山上指導農民種植有機蔬菜



美濃原鄉緣牌樓前留影



學生時代的我

徐華盛先生是高雄區農業改良場旗南分場的助理研究員。今年7月16日退休，在他從事30年的公務生涯中，尤其是推動基層有機農業，特別認真、賣力，並在「豐年」發表了很多篇文章。他幫助農友的事跡，大家有目共睹。



當兵的我

夜深忽夢少年事

我 出生於高雄縣美濃鎮一個典型的客家農村家庭，孩提時候，爸媽要下田幹活，於是照顧幼小弟妹的責任自然就落在我這身為老大的身上。記得當年爲了貪玩，就把弟弟、妹妹用長條背帶攬腰綁在庄頭伯公壇的石柱上，自己就和同伴玩起廷仔標、彈珠、酒瓶蓋、游泳…等遊戲，若被鄰居看到，向父親打報告，回家後晚餐免不了又要吃上一頓竹筍炒肉絲大餐。童年就在如此放牛、割草、灌土狗（蟋蟀）、釣青蛙、打鳥（用彈弓）、網魚、摸螺挖蜆、飼養小水鴨、打人戰、放風箏、打陀螺等童玩



作者(右)與同事鄭上田攝於台北區農業改良場(三重)水稻試驗田(現址已改建學校、公園、停車場)



作者與沙烏地友人在農技團水稻試驗田



與妻女同遊黃金的故鄉~九份

中，日復一日的渡過。

台灣光復初期的農村家庭普遍都很貧窮，穿的是用美援麵粉袋或肥料袋改縫製成的短內褲，三餐是甘薯簽配醬菜、豆豉、蘿蔔乾等吃到怕怕，除了年節拜拜外，少有肉味可食，正當發育期的小孩，經常感到饑腸轆轆，因此，常偷撿老母



在沙國達蘭機場迎接來沙國探親的妻女



這二區是全國最早的有機農業的試驗地，已有15、16年的歷史，堪稱國寶級的有機地，作者與有榮焉，接辦此項研究工作，以後還會繼續下去，直到永遠……



民國72~78年間在苗栗大湖做草莓肥料試驗時親自施肥

→ 雞剛下的蛋煮來吃，使鄰居伯母總是嘀咕著，母雞怎麼最近不下蛋的怪事。小孩子嘛，幾乎都很會偷（摘）別人的東西水果充饑，記得有一次跟

堂姊割草後回家途中，經過邱姓人家的芭樂園，肚子餓了於是進入偷摘了幾個，被主人發現了，大聲吆喝之下，嚇破膽，拔腿就跑，那時害怕得臉色發青，兩腿直發抖，全身直冒冷汗，害怕得連連做了幾個晚上的惡夢，那種從睡夢中驚醒，好久好久才能回魂過來的滋味，彷彿昨日。

上了小學，“太子龍”黃卡其制服是唯一最標緻的衣服了，只在上學時才穿，其他時間還是穿布袋裝，可謂比布袋禪師還布袋呢，那時買的鞋，是大好幾號“中國強”球鞋（因為要省錢，所以買大好幾號的，鞋裡再塞報紙，以便適



最佳幫手~黃素月小姐這幾年協助香草栽培管理非常用心



得獎是一種肯定，一種讚賞



指導工人剪取花穗技巧與方法

穿)。有了鞋，也是掛在脖子上，到學校才穿給老師檢查用的。

放學後回到家，放下書包後的第一件事就是跑到廚房找剩飯配豆豉泡開水，就這樣狼吞虎嚥地填飽肚子後，一溜煙地往外跑去玩……，這些童年往事早已烙成了一種永不磨滅的印象。



榮獲中華永續農業協會陳理事長武雄(前農林廳廳長、農委會副主委、現任行政院顧問)頒發「優良事業獎」



民國91年獲頒客委會美術比賽油畫類「佳作獎」



民國90年4月召開有機農業產銷座談會深獲好評



辦理無數次的人員培訓活動，嘉惠各方民眾數千人次(作者前排中)



早期農委會技正蘇楠榮(右二)、農林廳股長黃伯恩(左二)、桃改場課長游俊明(左一)參觀大湖草莓肥料試驗，作者(右一)說明施行情形

長大後的我一直不解，童年的自己怎麼會是如此好動，如此頑皮，反而隨著年齡愈長愈膽小、愈害羞，隨著而來的憂愁也漸漸在心田播種……。

少年時的教育是在台灣光復初期孕育的，學業成績總是名列前茅，獎狀貼在牆上多得可當壁紙了，也因此常得到祖父母的誇耀。當時時局一般咸認“萬般皆下品，唯有讀書高”，但在命運和時勢的捉弄下，因緣機會的，卻跑去讀屏東農專，註定大筆不拿，而去握鋤頭，且一握就是30年。

農僕生涯（台北場·農技團）

話說回頭，也可能自幼承受農業



日本自然農法專家國京父子(左一、二)蒞臨指導香草栽培



邀請日本自然農法專家國京吉雄(右四)來台作專題演講(右二為作者)



在社區大學教導民眾認識“有機資材”

潛移默化的薰陶，自然地誘發對於農業的濃厚興趣，民國60年退伍後，由於學長的推薦，進了台北區農業改良場，從最基層的技佐幹起，辦理水稻育種試驗研究工作，曾經參與水稻新品種之育成及初、中、高級、地方、區域、豐歉因素試驗及水稻一貫作業示範推廣等，也都做了深入探討與研究，也有亮麗的成果，例如新品種台北311、312號之育成，水稻從播種到收穫一貫作業機械化之推動，配合肥料、寬行密植、殺草劑等試驗，奠定了今日水稻



赴日研習自然農法，參觀有機牛蒡種植情形



赴日研習自然農法，芋田自動噴灌

素試驗及水稻一貫作業示範推廣等，也都做了深入探討與研究，也有亮麗的成果，例如新品種台北311、312號之育成，水稻從播種到收穫一貫作業機械化之推動，配合肥料、寬行密植、殺草劑等試驗，奠定了今日水稻

→ 生產制度的模式。從工作中深深體會到育種工作是項集思廣益的團隊工作，像雜交後代選拔，其技巧是需要一些理解力與精細、冷靜的觀察力加上幾分的運氣，才能捕捉隨時在身邊出現的機會，這些細膩與敏思經驗的累積，有助於一個新品種的創新育成。經過6、7年農業試驗研究磨練，一種要遠走高飛的意象在心田萌芽，承蒙洪場長推薦，民國67年10月

得以留職停薪由經濟部借調3年，派駐海外農技團服務。人生的第一次總是令人感到新奇，第一次出國，我曾經被想



向民眾現場講解有機香草栽種方法



民國91年配合屏東縣政府清淨家園運動推廣廚餘製作堆肥

像成一個會有出息的人。然而，想家的念頭，卻又使我覺得人多麼的脆弱，想到妻子帶著兩歲多的大女兒及還在襁褓中的二女，在台北松山機場騎樓下餵奶、送行的情境湧上我心頭時，我胸口突然撞擊起來，我開始學習釋放，開始學習堅強。當時公務員待遇並不好，窮怕了，多少人像我一樣離鄉背井來到異鄉為異客，還不是為了改善家庭經濟，

一切的現實橫陳，就是希望明天會更好。在風雲起，沙塵暴的中東地區，在酷日、熱風的薰烤環境下，協助沙國從事農業改良工作，諸如水稻、蔬菜、瓜果及雜作等，在前台大教授林正義團長卓越領導下，選育出無數優良品種，並將成果呈現給國王時，我們無形中又打了一場農技援外的勝戰，爭取到友邦的友誼，那種成就感，乃我駐外人員辛勞工作，拼外交得來不易的成果，直到現



筆者(右二)童年與父親弟妹合影(民國47年農曆春節)



高雄場100週年場慶，筆者負責策劃之香草展示區人潮最高！



義美食品公司高副董(左二)、徐醫師(右二)參觀香草園，由筆者(左一)介紹相關栽培技術及食品加工用途

在回想起那段“哈沙”的日子，眼睛裡總有一股泛著濕意的迷濛。

進入桃園場

民國71年元旦，進入桃園區農業改良場，由於該場是由台北場與新竹場合併而成立，那是異於常態的時段，一切人事重新洗牌，我從水稻轉涉土壤肥料新領域，首先蒐集前人研究及國內外文獻報告，加上在農技團累積多年的經驗，很快的就進入狀況，不論是土壤改良、有機質肥料對農作物之影響、葉片營養診斷、農業廢棄物之處理及利用及有機農業之研究推廣等，均曾經涉獵獨當一面或與農試所、中正基金、台肥等機關合作各項土壤肥料試驗、菌根菌對

瓜類作物之效果，以及設施蔬菜表土鹽份聚集調查及改善措施等，均做了廣泛的研究與探討，並就各項結果論據提出有效措施，供農政單位及農民採行，因此，在1997年得到中華土壤肥料學會頒發「優良研究人員獎」。在一個機緣下，認識了日本自然農法創始者岡田茂吉大師所創立的世界救世教在台分會之主任國京吉秋先生在推廣所謂“自然農法”，我跟前台中場的謝慶芳先生，自然就被網羅做為推手，也因此有機會赴日學習自然農法，日後並與日本自然農法學者專家有著密切的交流。

轉入高雄場

承蒙高雄區農業改良場林場長富雄



向民衆解說香草精油萃取技術



帶領嘉義中正大學學生參加香草教育研習



民國87年5月在桃園龍潭農家親自示範糖醋液製作情形



在旗美社大開學典禮儀式上，作者(中)打精力湯、煮香草茶歡宴貴賓，左拿鳳梨者為社大校長鍾鐵民，右為班代鍾文武

→ 不棄，於87年7月商調回故鄉旗南分場服務，從此每天可向年邁的父親晨昏定省，了卻了多年心願，本人與家人感謝林場長的愛護。

我酷愛南台灣的陽光，這裡生活讓我有著歸屬感。藉著天時、地利及人和的故鄉天然條件，負責主辦有機農業試驗研究及示範推廣業務，有機香草之生產技術的研究及推廣均獲得各方的肯定，講授有機栽培管理、病蟲害非農藥防治技巧及方法，也頗獲好評。承林場長推薦，獲頒2000年中華永續農業協會「優良事業獎」、2000年中華農學會「優秀農業基層人員獎」、2000年中華土壤肥料學會「優秀農業基層人員獎」等殊榮，得獎是代表一種肯定，一個榮譽，也是責任加重。我時時更用心並以實際

行動，輔導農民轉向有機栽培，將南台灣打造成生態大縣。為此，在屏東縣輔導農民成立“優生活農業發展協會”及“大武山有機蔬果聯盟”，將農友生產之蔬果，建立品牌，透過網路或直銷方式，將產品直接銷到民間團體，替農民打開一條通路，以解決產銷問題。為配合政府推廣觀光休閒農業政策，在今(92)年初輔導成立“恆春半島有機農業示範區”，將恆春半島六鄉鎮之特種作物如山藥、山蘇、洋蔥等，以有機栽種方式，生產出無農藥、安全的蔬菜，配合當地文化發展成深度旅遊的產業，帶動南台灣另一形態的觀光風潮，將恆春半島端上國際舞台，我們且拭目以待！

樂於教·游於畫

為使有機農業在社區紮根，我曾分別在高屏兩縣的社區大學及阿蓮鄉光德



有機農業展銷會場向長官介紹有機農產品



邀請日本碩果僅存的國寶級有機農業專家田畑正一郎(左三)來台參訪，右一為作者



作者(右)92年1月接受「天下雜誌」記者採訪有機農業情形(左為曹立委啓鴻)



接受中視新聞“有機農業”採訪



瞧，經過十幾年的土壤培育，有機區的產量顯然比折衷區及慣行區來得高



請日本自然農法專家國京吉雄(右一)指導海拔1500公尺有機甘藍栽培(右三農場主人陳和香)，作者(右二)與李老師(左一)當翻譯



作者(左一)與台糖周場長夫婦(右三、四)、改良場場副研究員(右二)、農會徐先生(右一)參觀里港十大傑出農家陳加與夫婦(左三、四)楊桃園



300%保證是全有機栽培的結頭菜



教導台北市中山國中學生利用廚餘種植有機蔬菜

法以及駐沙農技團、兼任社大講師等，諸此，均承各級長官的栽培與

禪寺開設“有機農業”課程，把自己多年的經驗與知識，奉獻給南部地區鄉親，有效提升民眾對有機農業的認知。此外，在工作之餘，藉著“習畫”來舒展生活壓力，從“游於畫”中體會出“留白”的效果，適切的讓心靈呈現空白，令畫面更有張力，也為畫面留下一方遐想空間。

未來還要加油！

我常把自己想成一部攝影機，拍攝自己，而且想把自己的前半生倒帶看看，究竟有無可尋的軌跡？漫漫公務生涯一晃就過30載，由台北場、桃園場以至高雄場，其間曾兩度赴日研習自然農

同仁的支持得以順利完成，並全心投入農業試驗及推廣工作，雖然工作地點與時間有異，但始終未與農業試驗研究、推廣、教學脫節，直到現在，回想起每個階段都有我平凡的堅持與感受，如今即將邁入人生另一自由旅程，像是一個旅人走了好遠好遠的路，只是中途休息的時間，休息是為走更長的路，走筆至此，靈感泉湧，好像將來的願景都可以從落筆的力道裡激發出來似的，一發不可遏止，如何述說這故事的結尾呢？我終於可以體會出每一位公職退休人員心中縈繞著難以筆喻的感念，好膽不要走，故事才開始呢。

最後，願以「感恩、惜福、知足」的心，感謝所有曾經關照我的長官與同事們，在此說一聲謝謝，後會有期。🐶