

來、來、來，來「蓮荷果農園」休閒

～從傳統農業轉型休閒農園有成

文圖 / 陳文卿

「水蓮荷果休閒農園」，是一座純粹利用農業生產田轉型經營的農園；佔地2公頃多的農田，有4座池塘，分別種植了睡蓮、荷花、菱角，加上二水特產的芭樂等水果，而命名「蓮荷果農園」。園區內營造好玩的、好看的、好吃的、古早味農村及豐富自然生態景觀，是學生戶外教學好場所，也是民眾假日休閒的好所在。

該園位在台灣第一大河川的二水段濁水溪畔，因濁水溪而



美吧！好別緻的園名



蓮花園中點綴著檳榔的倒影



盛開的荷花田



昔日民衆渡溪的竹橋

▲古早過河的「流籠」



一片翠綠的菱角園



形容古早農家物盡其用、刻苦耐勞精神的
—「秧檢、牛借」，亦可收穫的「秧牛屋」



利用廢枕木與繩索搭成的
「觀天亭」

蓮荷果園原本做為農具儲藏的水泥板屋，主人陳文忠農友把在濁水溪畔撿拾的漂流木，一塊塊的組合下，成為造型別緻，充滿檜木香的「秧牛屋」（水稻「秧苗」撿的，耕田「水牛」借的，形容古早農家物盡其用刻苦耐勞的精神）。還有，串連由鐵路廢枕木搭建的「木棧道」平檯；和枕木與廢棄纜繩形塑而成的「觀天亭」，樣樣別具巧思，也是廢物再利用，

並創造視覺藝術的典型。

園主陳文忠表示：二水鄉主要的農作物以水稻為主，該園為重現早期農村秋收冬藏的特色，特別邀請村內早期編製農具高手陳明朝老農友在園區內編造昔日農友割稻後，保存稻穀的「古亭畚」以及保存稻草的「草浮」等農村景觀，這些除引人之思古幽情外，也能受先民節儉樸實的生活。



衍生的殊殊風土文物，已融入成為特有的景觀。例如：昔日民眾渡溪的竹橋，過河的「流籠」，都在寬廣的蓮花池上重現。過竹橋，坐「流籠」欣賞競艷的荷花，或伐著竹筏在池中採菱角，往往讓大人、小孩玩得捨不得上岸。

◀ 早期堆積牛隻糧食的「草浮」



▶ 古早農家儲穀用的「古亭畚」

