



總幹事陳勝隆

在基隆市農會任職近 30 年歲月，陳勝隆親身參與基隆農業的改變，眼見都市化的腳步加速稻田面積的縮減，大環境的變遷，促使農業轉型勢在必行。由於屬都市型農會，陳勝隆以對家鄉的情感深耕農業，志在小而美的精緻農業，期盼讓更多人看見基隆的自然之美，而非僅是雜誌民調的負面評價，同時努力散播農業的種子，與中、小學校鄉土教育結合，帶領孩子們上山，認識基隆、接觸基隆，透過親近土地、與農民對話，讓孩子們了解自己所生長的環境，產生更深層的情感。不論所耕耘、散播的種子何時開花結果，但期待下一代更友善環境，為農業發展開創更多的契機。

發展特色農產・深耕在地精神

—專訪基隆市農會總幹事陳勝隆

號稱「雨都」的基隆，連綿細雨兀自下著，儘管緊鄰的台北已艷陽高照；山多平原少的地形，雲霧經常縈繞，有人說是潑墨山水，感覺十分詩情畫意；有人說是陰冷濕暗，令人多愁善感。對在地人而言，儘管造成些許不便，但這就是「基隆」獨有的景致，別處絕無分號。

看山玩水・近在咫尺

也是「漁港」的基隆，生龍活虎的漁業，光芒總是蓋過默默耕耘的農業。



綠竹筍評鑑比賽參賽竹筍

外地人來基隆看海、玩水、吃海鮮；而本地人除了四時享受活跳跳的海產外，還有隨季節更迭的山產，鮮嫩的綠竹筍、可生食的雞籠山藥、無毒文旦柚以及各式蔬菜。「在基隆，不論看山或是玩水，都近在咫尺，不必遠求。」土生土長於基隆的基隆市農會總幹事陳勝隆，帶著對家鄉的深厚情感，致力深耕基隆的農業，期盼讓更多人看見基隆的自然之美，而非僅是雜誌民調的負面評價。

家族從事漁業，屏東農專農藝科畢



業的陳勝隆，人如其名，對於興盛基隆的農業發展，有捨我其誰的使命感。進入農會後，在推廣部任職 15 年，他並不汲汲營營於經營人脈，或參與政治黨派為後台，而以

推廣農業的實際績效以及正派的形象獲得農民支持，民國 82 年獲選總幹事至今，帶領基隆市農會走過 14 個年頭，在農會近 30 年的歲月，親身參與基隆農業的改變，眼見都市化的腳步加速稻田面積的縮減，大環境的變遷，促使農業轉型勢在必行。

緊鄰台北 · 市場利基

由於緊鄰台北廣大的需求市場，基隆占地利之便，農特產品以鮮食為主，無需加工。其中以原生種可供生食的山藥、必須搶時間採收運送的綠竹筍，以及新鮮蔬菜最有利基，有時甚至僅能供應本地市場需

採文旦體驗活動





採筍體驗活動

求，因此價格穩定，農民栽種意願較高，陳勝隆也積極規劃推廣。

陳勝隆指出，基隆山藥的種植從日據時代即沿襲至今，歷史相當悠久。尤其基隆所種植的品種是台灣三大山藥原生種之一，稱為「雞籠山藥」。該品種與台灣許多地區種植的山藥不同之處是可供生食、黏性較高，根據台灣大學所做的研究分析，該品種山藥所含藥用成分較高，屬於藥用作物，陳勝隆認為，

與眾不同的山藥品種，正符合基隆發展在地特色的需求，除了品質優異，更符合健康概念的潮流，因此鼓勵農友種植，並舉辦促銷、推廣活動，著手成立產銷班，積極進行市場區隔，以差異化走出「雞籠山藥」的特色。

新鮮農產・無毒有機

除了山藥之外，綠竹筍也是基隆發展已久的農產品。目前耕地約 300 公頃，是夏季極受歡迎的餐桌佳餚，由於能「搶鮮」供應在地與台北的市場需求，價格相當穩定。而屬於秋天的文旦柚，栽種面積雖然不廣，但採無毒有機方式栽種，儘管外觀「抱歉」、賣相不佳，但果肉可是香甜多汁，不輸麻豆文旦。市農會並積極協助促銷，推出採柚、嚐柚行程，引領消費者實際品嚐，認識無毒農業，許多人一試成主顧，藉由口碑行銷，種植文旦柚農戶的訂單也穩定成長。

蔬菜是另一項大宗農作，也是陳勝



綠竹筍評鑑比賽，獲獎農友合影

隆十分看好的「潛力股」。他分析，「蔬菜的新鮮度就是致勝關鍵，而基隆鄰近台北廣大的消費市場，發展條件極佳。」不過，陳勝隆也指出，儘管蔬菜產銷班有 10 班，但由於農業人口老化，而種植蔬菜又是十分忙碌費力的工作，許多農友無力負荷，因此部分短期內必須翻土、播種、採收完成的蔬菜種類，漸漸乏人問津，是目前推廣蔬菜栽培所面臨的困境。

休閒農業・在地特色

近年，休閒農業在全台火紅蔓延，一幢幢美侖美奐的農莊別墅，攫獲消費者關愛的眼神。陳勝隆則指出，所謂休閒農業，按理應以農業經營為主，並融入休閒功能，但台灣目前許多的休閒農場卻反客為主，在農地上興建農舍，以活動、住宿為主要經營項目，而農業生產則淪為「插花」性質，並非專業農戶。因此，針對基隆休閒農業的輔導，他十分重視農場是否發展出在地農業的特色。

由於許多專業農戶並不擅長於行銷，因此市農會除了舉辦觀摩學習活動外，每年並舉辦「休閒農業促銷活動」，由農會帶領民眾拜訪休閒農場，參與人次約 1,000 人，讓各農場利用自家農產盡情發揮，可以是種植、採果體驗，也可以是農場自行研發的



DIY 活動…，他強調，如果休閒農場所推出的活動內容與他處大同小異，毫無在地特色，那麼遊客何須特地來此，若沒有更深層的牽繫，就喪失了關鍵競爭力。

帶領學子・體驗農業

在鞏固農業發展之餘，陳勝隆從接任總幹事隔年開始，每年暑假並舉辦「農村體驗營」，近 3 年來，更與中、小學校的鄉土教育結合，帶領孩子們上山，認識基



農會辦理綠竹筍評鑑比賽



農民參加蔬菜產銷班班會

隆、接觸基隆，透過親近土地、與農民對話，讓孩子們對於自己所生長的環境，因為了解而有更深層的情感。3年來，體驗營辦得熱鬧而豐富，獲得許多迴響，陳勝隆指出，今年將擴大舉辦，名額增至1,500人，但預估仍不敷中、小學眾多學子的需求。



總幹事陳勝隆介紹在地產品

儘管屬於都市型農會，基隆市耕作面積相對減少，但陳勝隆志在小而美的精緻農業。發展特色農產、深耕在地精神，努力散播的種子，會在何時、何地開花雖不得而知，但至少，期待

下一代能更友善環境，為農業發展開創更多的契機。

古紙新造・林試所製新箋

資料來源 | 林業試驗所

林業試驗所多年來在手工造紙研究方面，已有新紙發表，並與知名書畫家數次聯合舉辦造紙與書畫展，普獲好評。該所近期又研製完成多種灑金粉箋，經書畫名家周澄大筆一揮，果然光彩煥發、紙墨相輝。

林試所手工造紙研究室，是國內研究古代著名手工製紙的重鎮，選擇具有實用性且高價值者為研製對象，除了重現古代名紙，並開發出現代手工新紙種，為用紙人提供更多更好的選擇。歷年陸續發表的有硬黃紙、仿澄心堂紙、藏經紙、磁青紙、磁青蠟箋、羊腦箋、流沙箋、仿明仁殿紙、仿宋羅紋紙、羅紋金、銀箋等，若未親眼目睹，您很難想像書畫用紙竟是這麼高級且多元豐富。

灑金箋是高級書法用紙之一，目前對灑金粉箋的研製，與過去研製的許多仿古紙一般，雖名「仿古」，實際上是採取「古紙新造」的原則，也就是說僅採用古



人工抄紙

紙的名目，考量紙之功能性，以新材料、新方法來完成，使之具有古紙的所有優點和現代化的製法。

古代及目前市售灑金箋還有許多缺點亟待改善，例如紙質過於酸脆，保存性差；金、銀箔及紙地易於變色發黑；紙地與金、銀箔墨色差異過大；紙地未經塗布不適於表現較細緻的書寫等，林試所的研究團隊針對這些缺失，予以個個擊破，使紙質及書寫性臻於完善，有益於書法藝術的表現，並適於紙質藝術品的長期保存。