



巡田水是崑濱伯每天的例行工作

「無米樂」中的身影與笑容

敬天知命崑濱伯 · 稻米之鄉有機米

種了大半輩子稻穀，78 歲的黃崑濱今年嘗試有機路線，穀仔雖然減收了些，米質卻明顯提升。7 月間，後壁鄉舉行良質米評鑑競賽，黃崑濱所生產的稻米拿下

第 1 名，代表後壁鄉

參加全國競賽，

獲得第 4 屆

「冠軍米王」

殊榮。既然

「無米」也要

快樂，種出好

米，豈不樂上

加樂。黃崑濱的

種稻人生，在古稀之

年，更有奇妙轉折。

去年，一部以台南縣後壁鄉稻農生活為背景的紀錄片「無米樂」，轟動全國，片中敬天知命、笑口常開的崑濱伯、崑濱嬭因此爆紅，登上年度風雲人物，儼然台灣農民代言人。

配合契作 · 學習有機栽培

雖然成了鄰居口中的「大明星」，兩老日常生活除了有時「隨片登台」到外地走走，並無其他改變，崑濱伯還是守著種子店以及田園，透早出門巡田水，每天忙得像陀螺，倒是因為加入後壁鄉農會推動良質米契作，學習有機栽培，幾十年來的種稻習慣，有了很大變化，對於稻穀生產哲學，也有不同體認。



樂天知命，
崑濱伯笑口常開



三五好友話家常，和樂融融



早晚三柱香，祈求國泰民安

「原來產量不好，才能得獎」。以前，崑濱伯和多數作田人一樣，「增產報國」觀念根深蒂固，只知稻米產量越多就能養活越多人，提高生產量是農人的天職與使命，至於價格起落，並不那麼在意，沒有善盡地力，才是罪過，農作物商品化的概念淡薄。80 年代以降，國內稻米價格直直落，根本跟不上物價波動，雖然深為所苦，生產最大化還是認定的道理。

今年一期稻作，崑濱伯配合後壁鄉農會良質米製作推廣計畫，嘗試有機路線，挾作田近一甲子練就的經驗與技術，新耕作方式很快就上手，雖然因不

使用農藥及除草劑，產量比往年約減少 2 成，但稻米品質明顯提升許多，旋即在後壁鄉農會舉辦的良質米評鑑中奪魁。

施肥除草·嘗試有機路線

「產量不好，才能得獎」雖是崑濱伯的玩笑話，卻也隱含某些新的體會。

崑濱伯在菁寮村擁有 2 甲多稻田，加入良質米製作後，稻田不施農藥及除草劑，改用粗糠抑制雜草，播種後約 14、15 天秧苗紮穩腳步，田間即鋪蓋粗糠，平均每分地得撒 500 公斤，效果極佳。施肥方面，除改用有機質含量達 5 成的複合肥料，施肥時程也限制下穗肥後即不再施放肥料。由於耕作方式驟然改變，剛開始生長態勢並不理想，崑濱伯看著稻子一副營養不良的模樣，也很心急，直到稻米產出品質獲得肯定，才鬆了一口氣。

有機路線雖是新嘗試，但崑濱伯已感受到其好處。春雨之後，南部氣溫通常快速竄升，稻田氮肥堆積易使田水溫度升高，一期稻作容易感染稻熱病，往年總需費心防治，今年氮素化肥用量少，稻熱病絲毫未構成威脅，稻田較好管理，田間工事也單純。此外，不必噴藥，蟲子反而少，有機肥效果雖慢，但是持久，施用次數少了許多；氮素等化肥用得少，稻子長得快，不過肥效不持久，得時時補肥，且蟲子又多，僅計算省工一項，崑濱伯就覺得很值得。

適度補助·提高堅持意願

當然，施行有機農法，成本必然增加，崑濱伯選用的複合有機肥，1包25公斤290元，1分地需施用1包，單論成本並不合算。崑濱伯認為，剛開始，品質雖已提升，價格未必立即反映，作田人眼看產量減少、成本卻提高，卻無相對較佳價格，難免驚惶，若有適度補助，可提高繼續走下去的意願。不過，他也認為，起步時，政府可予協助，往後則得靠自己努力打響知名度，消費者有信心，路才走得遠。



崑濱伯疼惜的好牽手—崑濱嬭

轉型第1回就種出好米，拿下第1名，很多人誇讚崑濱伯技術好，他則謙稱不是功夫厲害，而是大家幫忙，鄉農會及台南區農改場用心輔導，三天兩頭就到田裡指導，他只是依照專家的指示「照步走」。

人為努力之外，崑濱伯認為「天公伯」照顧最要緊，天公不幫忙，收成時節，雨下個不停，稻米出芽就「壞了」，再好的米也不好吃。他堅信「稻仔不是人在種，是天公伯幫忙種」，技

術再好，天公不給吃，嘛是沒路用。

從少到老·見證稻米產業

去年的一期稻作，崑濱伯的稻仔生長情況不錯，沒想到，收成時豪雨成災，一季辛勞全部泡湯，1甲地獲得1萬2千元天災補助，雖與損失值差距不小，崑濱伯卻認為已經足夠。他說，全國這麼多百姓，政府哪能照顧完全，作田人能得到更多補助當然很好，但是政府財政哪擔得起，天公要修理，作田人要看開認命，「這冬沒收，望後冬」。談起去年壞收成，毫不怨天，也不尤人。

民國18年出生的崑濱伯，小時候很會讀書，日治時期即讀到高等工科，畢業後，考上糖廠，工作了3天因覺得危險性高而辭職，後來雖有機會到公路局，但因父親反對而作罷，隨後聽從父執輩要求幫忙種田，從此不曾離開過田地。從年少種到老，崑濱伯見證台灣稻米產業一甲子興衰史。

崑濱伯認為，60年代末之前，種稻收益還不錯，他耕作2甲地所得，與普通公教人員相差不多。71、72年以後，公教人員年年調薪，各項農業資材隨之攀升，稻穀價格卻原地踏步，差距開始拉開，農家多半需兼營副業補貼家用。到80年代，機械大量使用，農人普遍年紀較長，年輕一輩無意接棒，「作牛」時代已成過去，勞力被機械所取代，收成被代工拿走大半，農家收入更為微薄，維持生活大不容易，台灣加入WTO後，農民景況更雪上加霜，平平是作田，時代變化，境遇完全不同。

打響品牌·不必為人作嫁

後壁鄉良質米評鑑競賽，今年是第2度舉辦，第1屆冠軍得主是崑濱伯的老朋友蘇群謀，也是從小作田至今，對於稻農收益變化感受很深。他說，現在一期的稻作，1分地頂多2,000元收益，穀仔價格較好時，利潤也被米商賺走，年輕一輩要養家育兒，在鄉下作田並不好生活。

以前，耕耘、播種、施肥、除草，該下田就下田，天天埋頭苦作，崑濱伯並不覺得苦，反正不論收多收少，日子總是一樣在過。93年底，「無米樂」經過1年多晨昏影像紀錄終於攝製

殺青，崑濱伯
首次觀看
這部紀錄
錄他們
平常



牆上貼滿「無米樂」電影宣傳海報

生活的片子，十分震撼，「原來，在別人眼中，作田人生活是這般辛苦」，崑濱伯對於過往的作田生涯，有了另番感想。

時代在變，稻米不只是糧食，更是商品，求產量多就不會有好米，因應市場消費主流，產量不必求多，品質好最要緊，品質好才能打響自有品牌，品牌建立，鄉內稻米就不必只為人作嫁。崑濱伯認為，後壁鄉沒有工廠汙染，灌溉水源來自潔淨的曾文水庫，環境優質，發展有機良質米條件足夠，應好好運用。

環境優質·產量全國第1

後壁鄉位於嘉南平原中心地帶，八掌溪、急水溪川流而過，全鄉泰半為肥沃的沖積土，7,200公頃幅員，耕地占了5,600公頃，其中3,400公頃被規劃為良質米適栽區。早年鄉內農田以縱貫鐵路為界，以東有完備灌溉系統，以西則屬看天田，後來烏山頭水庫完工通水，嘉南大圳引導流貫，農田全部得到滋養，稻作面積、產量均激增，目前後



壁鄉水稻栽植 5,400 公頃，年產稻米 3 萬 7,800 公噸，不論面積、產量皆為全國第 1。

後壁雖是不折不扣的稻米之鄉，地位舉足輕重，不過除了早期的「五甲洋米」曾經聞名，後壁米知名度與其產量並不成正比，對照近年來品牌稻米風起雲湧，顯得有些落寞。市面上知名品牌稻米其實不少來自後壁鄉，後壁稻農形同為人代工，不能分沾商業利益，實屬委屈。

急起直追·稻米新起之星

近幾年來，後壁鄉農會急起直追，統合米商推展良質米製作，提供補助鼓勵稻農走向有機栽培，93 年申設的「蘭麗米」、「蘭麗香米」走小包裝精品路線，品牌形象、知名度竄升飛快，已

成為品牌稻米新起之星。鄉農會推廣股長沈顯祥表示，蘭麗米標榜無工業汙染、水質純淨、土壤優質等 5 大保證，正是對應後壁鄉環境優勢、配合優質栽培方式，相信必能獲得消費者認同。

9 月中，崑濱伯北上參加全國稻米品質競賽，意外地打敗其他縣市參賽者，獲得全國冠軍。他說，會不會得獎，全沒放在心上，參加比賽的目的，主要是多看看別人怎麼種稻，增長見識、學習新知，也可多了解政府的政策方向，另外，後壁鄉出產這麼多好米，也將藉由比賽機會打打知名度，讓大家知道後壁鄉也有好米。

崑濱伯的種稻人生，在古稀之年，反而發光發亮。拜訪過崑濱伯的人，印象最深刻的，不會是夕陽下的身影，而是敬天知命、勇於迎向未來的燦爛笑容。🌱



後壁蘭麗米採小包裝精緻路線