

【豐年老相簿】

文圖 | 若雨 部分照片提供 | 編輯部

# 人工鑿井

水是我們生活裡最為重要的物質資源，沒有水，我們就無法生存，因此先人逐水草而居，臨江河而住，開墾荒地；如遇水源不足、水荒時期或者缺乏水源灌溉良田的偏僻村落，則是開鑿水井，以應生活所需。



甜的水質。早期以單孔井最為常見，使用者必須輪流取水；雙孔井、三口井則左右相對，亦可方便同時取水。澎湖馬公中央街有座四眼井則極為罕見，形作四孔，即四個井口共用一個井身，可供多人同時下構汲水。

早期汲水藉著繩索或竹桿綁上汲

水器（水桶或水罐）沈入井口提水，後來發明轆轤和滑車，利用輪軸轉動，可較省力把汲水器拉出井外，目前野外鑿挖到水源，大都裝上「幫浦」，即可上下壓手把將

民國 40、50 年代，自來水不普及，鄉間一口井便是全村最重要的公共物品，婦女們在井邊洗衣、洗菜、汲水、挑水等，井永遠維繫著鄉里之間的情感，也是全村賴以生存的命脈。

早期的水井設計，以圓形壁體所呈現最為穩固，除了燒製圓弧形的紅磚外，且採用以疊砌法而成。由於顧慮到汲水者的安全，井口結構要小，用以避免意外落水，但井欄要築高，甚至井口加蓋，使用起來較衛生，也可防止灰沙、雨水落入井中，污染清澈甘



古井是早期賴以生存的命脈

水抽上來，方便又迅速。

早期台灣農業社會時期，位於雲林縣口湖鄉水井村，幾乎有一半以上的村民，四處替一些自來水到不了的地方或大工廠鑿井取水為生，沒想到鑿出「名」來，當地的村民亦就

取為「水井村」，現年 70

歲的林盛龍先生，從退伍後即從事挖井工作。

林盛龍表

示，人工鑿井的

原理係利用抽水原理

行之，同時必須對地形、地質、水流、地層、水位等有專門的研究，再從經驗中慢慢揣摩出判斷的能力，當然也需要有幾分的運氣，才能鑿出一口好井。

人工鑿井行業已漸趨沒落



人工鑿井需三至五人即可成行，先由有經驗的老師傅依地勢開鑿，鑿井時，由作業人員用圓形特製鐵管拉上壓下，並在一旁不停注水，用意是把土層鑿成泥漿，並由管心流出地面，如此打之又打，越打越深，鐵管一支接一支，直到有水的適當地段，即停止往下鑿挖。

通常打一口

井約 20

公尺左右

深，運氣

好的話，

約莫 1 - 2

天左右；但

工程進行

中，鑿到沙

質土或硬質

鑿井的各種道具



土時，則必須決定是否半途而廢，或繼續開鑿，一般鑿井的收費標準是論水井的直徑大小計算的，有的是按深度計算，端依雙方面契約而定。

