

高枕無憂 · 枕頭大觀

文圖 | 山草

台灣早期先民的生活器物，不只將實用性與審美觀結合，更重要的是它的背後蘊涵著先民精神象徵與傳統工藝之特質。本文透過枕頭的藝術，在小絲往昔的述說中，讓我們從中了解早期先民的生活藝術面貌。

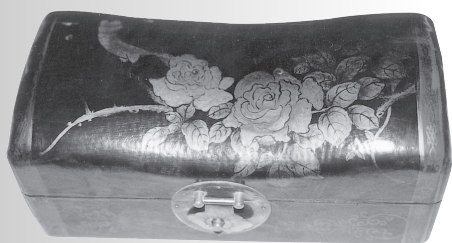


瓷枕

先民為了舒適躺臥安睡，竹、皮、藤、木、陶、琉璃、石頭、玉石、棉織品等，都曾被人取用為材質，其中所蘊涵的藝術風華以及象徵之寓意，實足頗堪玩味的。

以台灣本島而言，早期因為島上資源不豐，人民於是就地取材，並在枕頭的運用上加以開發，於是許多造形五花八門，千奇百怪的枕頭相繼出籠。大體而言，以竹枕、布枕居多，古人愛竹，竹材來源豐富

，認為篁竹蒼翠擎天，挺拔俊秀，竹節高直纖維細密，透氣通風涼爽，製作竹枕成本低廉，具竹孔具有彈性，人頭躺臥竹孔上面，清涼又舒適。其次以布縫製的枕頭也很普遍，這種布枕頭成方筒形，高寬約 10 公分許，長 30 公分，兩個一對，每個兩端布上繡有花鳥、蝙蝠、龍鳳、風景山水等圖案，充分流露出古人喜伴鳥語花香、吉祥動物入睡。更有的在布枕內填充綠



皮箱枕，枕內可珍藏財物貴重的物品

枕頭的使用，對於現代文明人來講，可說是千篇一律，毫無變幻可言，然而早期居民所睡覺的枕頭，則琳瑯滿目，不僅基於民俗信仰以及生活習慣所祈求外，更隱寓著豐富的枕頭藝術文化，其悠久的發展淵源流長，表現了國人豐富的想像力與創造力。

枕之字義，說文解字云：「臥所薦首者，從木冗聲」；即躺臥時墊在頭下面者稱為「枕」。而枕字從木，可見其最早的枕是以木製居多。可是古代木枕睡起來硬繃繃的，舒服嗎？輕鬆嗎？然而卻有人樂此不疲，真是見仁見智。後來

多元款式 · 迎合消費市場

枕之字義，說文解字云：「臥所薦首者，從木冗聲」；即躺臥時墊在頭下面者稱為「枕」。而枕字從木，可見其最早的枕是以木製居多。可是古代木枕睡起來硬繃繃的，舒服嗎？輕鬆嗎？然而卻有人樂此不疲，真是見仁見智。後來



虎枕，可辟邪之用



陶枕

豆殼、稻草、棉絮、碎布、乾茶葉等，用意做涼枕之用。

創意頭枕・融入生活智慧

在形形色色的枕頭中，最富雅趣的型式是「皮箱枕頭」

，除了帶給人們安全與舒適外，也可以當保險箱，因為皮箱枕上有蓋有鎖，很像旅行箱一樣，可以放手飾珠寶

或存放金銀，既方便又安全，你只要一上鎖，絕對安枕無憂，一覺睡到天亮。此外用陶或瓷窯燒製的虎陶枕，亦頗為風趣可愛，這類枕頭以逗趣的虎頭形狀為主，身體略顯誇張而充滿拙趣，一付憨厚又天真



布枕

的虎臉，小孩睡在上面有虎作伴，保證一夜高枕無憂，色彩以綠釉為多，也有全白底釉的。另有一種名為「水枕」，是用陶瓷製成，形狀以長筒形為主，中空，下有圓洞，可裝水，冬天裝熱水，夏天盛冷水，冬暖夏涼，可促進血液循環。

睡眠占人一生1/3歲月，不管是販夫走卒，或是達官貴人，睡覺都要用到枕頭，枕頭美

觀又具有多種用途，因此古人很喜歡以枕相贈。枕頭是先民的文化資產，也是民間工藝的創作，值得後代子孫好好收藏與感念的。[豐]

三冠牌 農業用遮光網

掛耳式遮光網 (專利產品)
網身織有補強帶，固定間隔有掛耳，適活動式搭設。電動、手動皆宜。

防蟲網
木瓜專用防蟲網、蔬菜防蟲網、果蠅網等

能源節省布
縮小溫控空間，節省能源。可遮光、防霧、防滴水

懸掛式遮光網
讓人如處在森林般清爽，通風性佳，不怕強風

穴植網 (專利產品)
預留作物穴植區並抑制雜草滋生，透氣性、透水性佳

雜草抑制蓆
有效防止雜草滋生，溫室、園地作業方便

其他農業用設施資材

- ◆ 活動網室零組件、溫室零件
- ◆ 聚酯鋼線
- ◆ 貯水蓆
- ◆ 固定帶
- ◆ 速束帶
- ◆ 粘扣帶
- ◆ 土木工程用布
- ◆ 水泥加勁纖維絲
- ◆ 網類製品依客戶需要縫合加工

煥坤企業股份有限公司

彰化縣福興鄉西勢村員鹿路二段155號
TEL: (04) 7773878 FAX: (04) 7789778