

榻榻米・思古之幽情

文圖 | 山草

圓藺草是製作榻榻米的原料

提起榻榻米，年紀在 50 歲以上的中年人士，或許能耳熟能詳地述說著，與榻榻米一塊生活的有趣風光歲月，雖然目前還有人睡榻榻米，但為數不多了。不過隨著日式室內設計風潮的鼓勵，以及茶藝館的流行，榻榻米風水輪流轉又再度活絡起來。



冬暖夏涼的榻榻米

榻榻米又名「疊蓆」，是日本人承襲唐風之產物，民國 40 年代，正是榻榻米的黃金時代，當時手工製作的好榻榻米頗為風行，也是大富人家引以為傲的家庭裝飾物，其鋪設典雅，頗富古風，迎賓待客，禮高義重，可見榻榻米在當時的年代裡是多麼受到歡迎呢！

榻榻米記載童年歲月

可惜民國 50 年代，日本三合板大舉入侵，大家迷信進口貨，榻榻米業績開始走下坡。直到 60 年代，因三合板受潮就

慢慢腐爛，或藏污納垢不易清理的缺點，生意才慢慢又回穩，沒想到 70 年代，彈簧床崛起，多數商家業績歸零，不得不收店或轉行。

做了 50 幾年榻榻米老師傅涂先生表示說，榻榻米冬暖夏涼，寬敞舒適，既不會有腰酸背痛等煩惱，又經久耐用，只要不受潮，一床用上十餘年不成問題。早年在榻榻米上翻筋斗、辦家家酒或被罰跪、罰站，或點著煤油燈趴著寫功課作業，這可說是上了年紀的童年生活記憶。

通常一件榻榻米（一件是指 3 尺寬、

6 尺長的尺寸），分為「草底」和「蓆面」兩大部分。草底用稻草編紮而成，蓆面以前用三角藺草，近年則改用品



製作要有強勁的臂力、腕力才行

質較佳的燈心草編織，燈心草又稱「圓藺草」，台灣在民國 70 年代由日本引進推廣種植，成效斐然，主要種植地區以彰化、雲林、嘉義三縣最多。

一針一線慢工出細活

做榻榻米所使用圓藺草，不是直接從

田裡買回來就能編製，必須經過在廣場上曝曬、乾燥等過程，才能擠壓成草墊，且加入些去蟲粉，避免編成榻榻米後長蟲，接著把稻草壓成草墊，用粗繩綁住固定結實，避免稻草四處散落滿地。



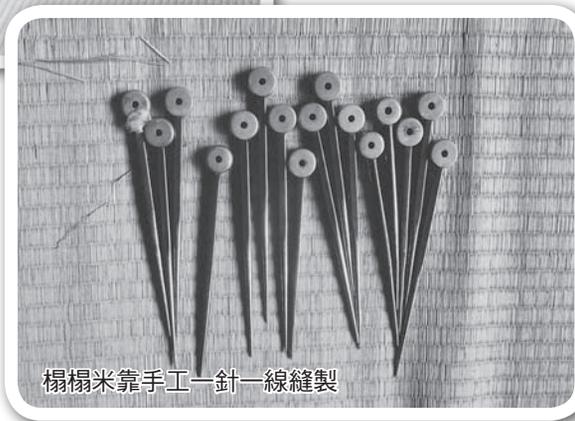
切割縫補的工具

製作榻榻米的過程很簡單，不過手勁力道要足夠才行，首先將稻草積壓，裁切一定尺寸的初型榻榻米草墊，接著鋪層編得又密又緊，表層柔細的蓆面。這時要把草墊和蓆面拉得平整，用木尺仔細裁切掉多餘部分，最後在 4 個邊鋪上紅色或花色粗塑膠布料蓆邊，再用像大人手指長的布袋針穿上堅韌的粗線，開始一上一

下，一針一線的密密縫實，使得草墊與草蓆固定，像這樣的製作過程，大約要 2 個小時才能完成一塊榻榻米。

榻榻米製作時，要穿透厚厚草墊一針一針縫製，需要強勁的臂力、腕力，還得長時間蹲著工作，腳力不好可做不成的，這種流汗吃力不討好的工作，難怪時下年輕人沒有意願學。

曾經風光一時的榻榻米，如今已走向衰退的路了，想起童年歲月裡，



榻榻米靠手工一針一線縫製

從玩耍到占地盤的童玩中，無不與榻榻米建立起相當深厚的感情，然歲月不再，榻榻米風光已成懷舊的行業，究竟

還能持續多少年呢？不得不叫人為榻榻米的歲月滄桑而憂心呢！

安夏牌 網室專用網

生產工廠

農、漁、牧、養殖業專用

- 木瓜網室防蟲專用網 ● 蔬菜網室覆蓋網 ● 養殖業保溫網
- 果樹防鳥防蠅網 ● 溫室網 ● 針織遮光網 ● 高級紗窗網 ● 建築用安全護網



吉田塑膠織網股份有限公司

住址：彰化縣鹿港鎮彰頂路22巷137號
TEL: (04)7711621 FAX: (04)7716328