

# 培育新品種・研發新技術 開創台灣花卉產業新面貌

—中興大學園藝系教授朱建鏞

文圖 | 徐清銘 部分照片由朱建鏞提供

在朱建鏞眼中，花卉不只是農業，也是藝術、時尚產業，從事花卉育種研究，不僅必須了解流行時尚、抓緊時代脈動、開拓國際視野，更重要的是，與植物「對話」。他表示，育種研究者需時時保持對植物的敏銳性，方能精準地找到最理想的種株，所仰仗的就是對植物的「感覺」，30 多年鑽研花卉，迄今仍天天巡訪花卉園區，他所尋找的，便是這種「感覺」了。



97 年優秀農業人員朱建鏞教授（右 2）

大半輩子與花卉為伍，國立中興大學園藝系教授朱建鏞「拈花惹草」的人生，少了吟花弄月的風雅，豔陽下揮汗培育新品種，致力於台灣花卉產業升級才是要事。多年來孜孜不倦，研發育成的新品種花卉已取得 13 項品種權，並推向國際，宣示台灣的育種實力。種苗是作物生產最基本的要素，攸關整體產業發展，朱建鏞認為，台灣部分熱帶花卉育種表現領先全球，有創造、引領世界潮流的潛力，應善用優勢。

## 挽救產業危機

朱建鏞，中興大學園藝系學士、碩士，美國伊利諾大學園藝博士，民國 66 年進入中興大學服務，30 多年學術生涯，花卉一直是研究的重心，在新品



種培育、繁殖技術創新方面尤有卓越表現，亮出的成果，洋洋灑灑、十足輝煌。

玫瑰花是國內花卉產業的重要花種，80年代，因品種老舊、切花株老化，且花農使用傳統高壓繁殖法，玫瑰花成活率低，導致花苗欠缺，無法更新切花圃，整體產業面臨重大危機，朱建鏞教授及時研發「單節扦插繁殖法」，利用切花枝條繁殖，玫瑰花繁殖率大幅提高，適時解決種苗供應危機，且該新技術亦可用於進口切花繁殖，短短2年間，台灣玫瑰花品



種得以全面更新，品種與世界市場同步，目前全台玫瑰花均利用「單節扦插繁殖法」繁殖，朱建鏞研發的新技術，賦予台灣玫瑰花產業嶄新的面貌。

### 鑽研花卉品種

95年，朱建鏞開發的「蘭科植物液體播種技術」，取得我國及美國發明專利，這項利用靜態液體培養基生產蘭花種苗的新方法，不只省工、省材料，且縮短培養時間2個月，原已執世界牛耳地位的台灣蝴蝶蘭新種培育得此技術協助，如虎添翼，競爭力再向上提升。

此外，諸如「聖誕紅菌質轉殖」、「朱槿子房閉合不全補救方法」、「燈籠草屬種間雜交方法」等當前業界風行的育種方式，均出自於朱建鏞教授的創新手筆。

新品種培育方面，朱建鏞專注於熱帶與亞熱帶花種，育成的新品種琳瑯滿目，其中13項已取得品種權，包括聖誕紅「紅坤」等5種、多花菊「小丑」等6種、長壽花「燈塔」等2種。96年，中興





大學與日本商社簽訂中日產學合作計畫，共同將育種成果在日本申請品種權，並授權生產，宣示台灣育種實力外，同時賺取授權金。

朱建鏞是 97 年全國優秀農業人員獎得主，獲得這項殊榮，是對他在農業領域諸多貢獻的再次表彰。

### 田間實地輔導

不同於一般學者埋首於學術殿堂專心研究，課堂之外，朱建鏞教授熱心參與各項產官學輔導推廣組織，如為協助政府推動育種者權利保護制度，朱建鏞長期擔任花卉品種審議委員，以及植物品種及種苗法小組委員，協助修訂種苗相關法令，促進我國花卉品種權之保護，刺激業者勇於育種研究。

朱建鏞更勤於走向田間，將研究成果向農民推廣，協助解決產銷上各項疑難雜症，他參與蝴蝶蘭生物技術輔導團、花卉外銷輔導團，上山下海、全台奔波，多年田間輔導的經歷，對於台灣花卉產業現況了解的深入，非關在冷氣房裡從事紙上數據分析所能比擬。



朱建鏞認為，台灣花卉產業正面臨轉型的關鍵時刻，傳統的家族式農業必須轉型為農企業，亦即組織化、制度化、大資金的企業體，轉型成功，台灣在全球花卉市場才有地位。如

荷蘭在二次戰後，由原先家族式農業成功走向農企業，方成就今日的花卉王國地位。當前全球化時代，全球花卉舞台的訂單動輒以萬株計數，規模不夠大，難以從事全球性行銷，唯有資金雄厚、規模夠大，才具有競爭力，各行各業莫不如此，花卉產業亦不例外。

### 促農業企業化

蝴蝶蘭是台灣花卉產業的強項，除了天然環境優勢外，朱建鏞認為，早期台灣蝴蝶蘭打出天下得自於分工，因分工而彌補個別業者規模不大的弱點，但是分工難以避免品質參差的問題，最終還是要走向企業化，目前國內有幾家蝴蝶蘭業者已初具農企業的型態，是好的走向，但整體腳步應再加快。

朱建鏞表示，世界花卉產業前進腳步快速，東南亞、東歐國家尤然，台灣若仍維持傳統農業經營的心態、悠閒「漫步」，將失去先機，政府應改變以傳統農業的眼光看待農業，農業溫室同樣是生產工廠，但所能獲得的貸款率比科技業興建液晶面板廠、晶圓廠所獲得的高額貸款差了一大截，產業發展少不了資金，農業轉型更需要政府大力扶助。

長期觀察世界花卉市場的變化，朱建鏞察覺，走紅百年的溫帶花種逐漸走下坡，新奇多姿、嬌豔瑰麗的熱帶花種則快速崛起，如聖誕紅、非洲菊、美人蕉都是走出熱帶、數十年內風行全球的花卉，且隨著種源特性改良，熱帶花種亦可在溫帶地方欣欣向榮，如原居熱帶的火鶴花，在年均溫偏低的荷蘭已有相當的栽培規模。熱帶花卉市場的蓬勃發展，對台灣花卉擴張版圖可說是契機。

### 籲拓國際視野

朱建鏞評估熱帶蝴蝶蘭是台灣競爭力超強的花種，即使面對當前世界性金融風暴，蝴蝶蘭外銷量仍有微幅成長。台灣蝴蝶蘭的優勢，除了天然環境得天獨厚，更在於其育種實力的領先，二次大戰後期，台灣在蝴蝶蘭育種上已有相當實績，且持續不輟，當國外尚未注意此區塊時，台灣已經跑在前頭。

朱建鏞表示，台灣土地小、人力成本高，唯有技術提升、產業升級，走高級路線，前景才有光明。台灣的蝴蝶蘭育種實力領先全世界，應加快腳步、拉大差距，抬高跨入門檻，並善用育種優勢，創造流行，領導世界市場的走向。他強調，台灣目前有領先的認知，但創造流行、引領世界風潮的自信心還未建立，其實以台灣蝴蝶蘭的育種實力，大有可為。

在朱建鏞眼中，花卉不只是農業，也是藝術產業、時尚產業，從事花卉育種研究，必須了解流行時尚，抓緊世界脈動，因此開拓國際視野、掌握國外產業情報十分重要，走在前面，才有競爭力，在後方亦步亦趨就完了，如同只會臨摹，不可能成為藝術家。

### 與花相伴一生

大半輩子與花卉為伍，年過 60，

朱建鏞教授迄今仍天天巡訪花卉實驗園區，與植物「對話」。他說，育種研究者必須時時保持對植物的敏銳性，如此方能精準判別新出爐品種的良劣，例如選育聖誕紅，組織培養一出爐 2 千多株，滿眼皆是紅，從云云眾花中找到最理想的種株，仰仗的就是對植物的「感覺」，但這種「感覺」必須長期培養，在資訊無

所不在的時代，年輕世代獲取資訊很容易，但判別能力則需經驗的累積，資深世代要傳承的正是這一區塊。

朱建鏞認為，農業是養活人群的產業，不論物質或精神層次，從事農業很有意義，台灣農業前景並不悲觀，尤其花卉產業，只是現今國人生活舒適，生存壓力降低，研究動力相對也降低，若不加把勁，很快就會被「拼生存」的國家追上，他期許年輕世代跑快些，以強化競爭力。🌱

