

文／張添洲

●舊時觀

乘著記憶列車 快活走一回……

曾經虧損累累的集集鐵路，
去年改走觀光路線經營之後，
每逢假日，人潮洶湧，
變成熱門的觀光火車。



集集鐵路支線，興建於日據時代；當年木材集運與香蕉外銷鼎盛時期，也是這條鐵路最風光的歲月。(曾文田／攝)

南投縣居台灣中部，風光明媚，景色宜人，氣候暖和，李總統登輝，省府主席宋楚瑜等人，都曾稱讚南投好風光。集集鐵路支線是南投縣僅有的鐵路，沿線風景優美，是感性、知性兼具的旅遊休閒路線，值得閭家親子旅遊或從事教學活動。

熱門觀光路線

集集鐵路支線，最早由彰化縣二水鄉，經源泉、濁水、集集等地，而至南投縣水里鎮，終點為車埕站，全程約40公里，車程1小時，後來為增加運輸量與觀光的功能，鐵路局於去年自台中車站加開班車，經二水而南達水里，不但提供便捷迅速的交通運輸，更增加觀光、休閒與教育等功能，每逢假日，人潮洶湧，已經變成熱門的觀光路線。

集集鐵路支線沿著濁水溪畔而建，沿途景色宜人，阡陌縱橫的良田，種植揚名中外的「濁水米」，香蕉、檳榔、芭樂、龍眼等作物，沿著溪畔種植。

火車時而與滾滾黑濁的溪水競馳，時而依著有「綠色隧道」美譽的台十七號公路前進，偶而穿越隧道，景觀變化無窮。

水里為南投風景旅遊區的心臟地帶，為新中橫公路的起點，附近信義、東埔、日月潭、九族文化村、鹿谷、溪頭等地，都是聞名中外的風景名勝區，適合短期或長期的旅遊休閒安排。

水里觀光蛇窯

水里「蛇窯」獨具風格，位處水里往日月潭、信義、東埔的公路旁，交通方便，有台汽客運

與員林客運班車行駛。蛇窯係因燒陶瓷的窯順著山坡地形以土磚塊砌築而成，窯身寬長，遠望有如蛇的形狀，因而得名。

蛇窯源自大陸福州，早期分佈於本省中南部各地，因燒窯技術的進步，而逐漸沒落，後因水里的木材資源豐富，外加陶土的品質好，而吸引製陶業的生產，使得水里蛇窯具有傳統代表性，以柴火燒窯，柴灰落在坯體上面，增添豐富的色彩變化和拙樸的質感，很有特色。

參觀蛇窯除了有詳細的解說外，並可當場捏土製作成品，經過柴火的燒製而成形，為戶外教學或親子教育的好場所。

參觀水力發電

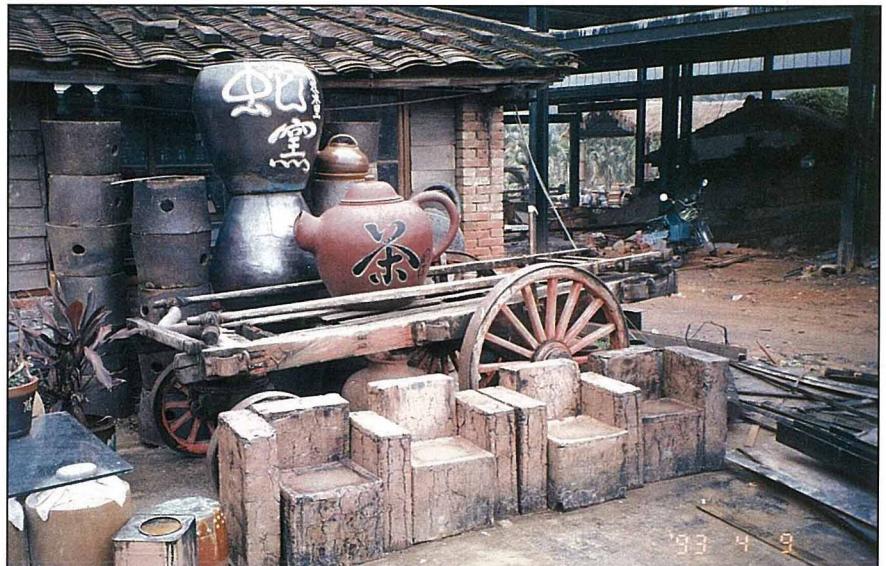
水里因日月潭與水里溪的水資源豐富，造就水里為全省水力發電的集中處。發電廠以往為了保護其設備及正常發電作業的維護，很少開放給民衆參觀。台灣電力公司為了教育民衆正確用電常識，以節約能源，已正式開放民間機關團體申請參觀，並提供熱心的解說服務。

水里沿著大里溪建有大觀一廠、大觀二廠（明湖抽蓄發電廠）、明潭電廠、鉅工電廠和水里電廠等水力發電廠。明湖抽蓄電廠開國內抽蓄型水力發電的先例，明潭發電廠新建完成，其建設工程的規模或水力發電量，不但高居全省與亞洲之冠，在全世界也是獨佔鰲頭，為世界第四大水力抽蓄發電廠。

所謂抽蓄發電，乃是利用上下兩個不同高度的貯水池的位能，使上池的蓄水洩放至下池而進



集集線的終點——車埕站。(曾文田／攝)



水里蛇窯開放參觀。(張添洲／攝)



今日水里車站，以鄉土陶文化粧點打扮起來。(張添洲／攝)



穿越台灣心臟的集集線，有豐富的景觀之美。（曾文田／攝）



行發電，以充份供應白天尖峰電量負荷，再於晚上用電離峰時刻，利用無法貯存的剩餘電力，將下池的水再抽至上池，於白天再發電，循環不斷的使用，以期調節用電供需達成符合經濟效益的目的。明湖與明潭抽蓄發電廠大都建築在山腹內，引用日月潭的水，利用30餘公尺的落差進行發電，發電後的水再利用引水隧道抽回日月潭重複的發電。高懸山腰巨大壯觀的引水導管已成為水里的地標。

電廠有壯觀的山光水色，美麗宜人的湖景，壯大宏偉的工程建設，值得閣府團體參觀。

二坪山為水里著名的風景名勝區，為附近發電廠員工宿舍所在地，因位處山間，環境幽美，景緻幽雅，距離市區不遠，居高臨下，水里街道一覽無遺，可近

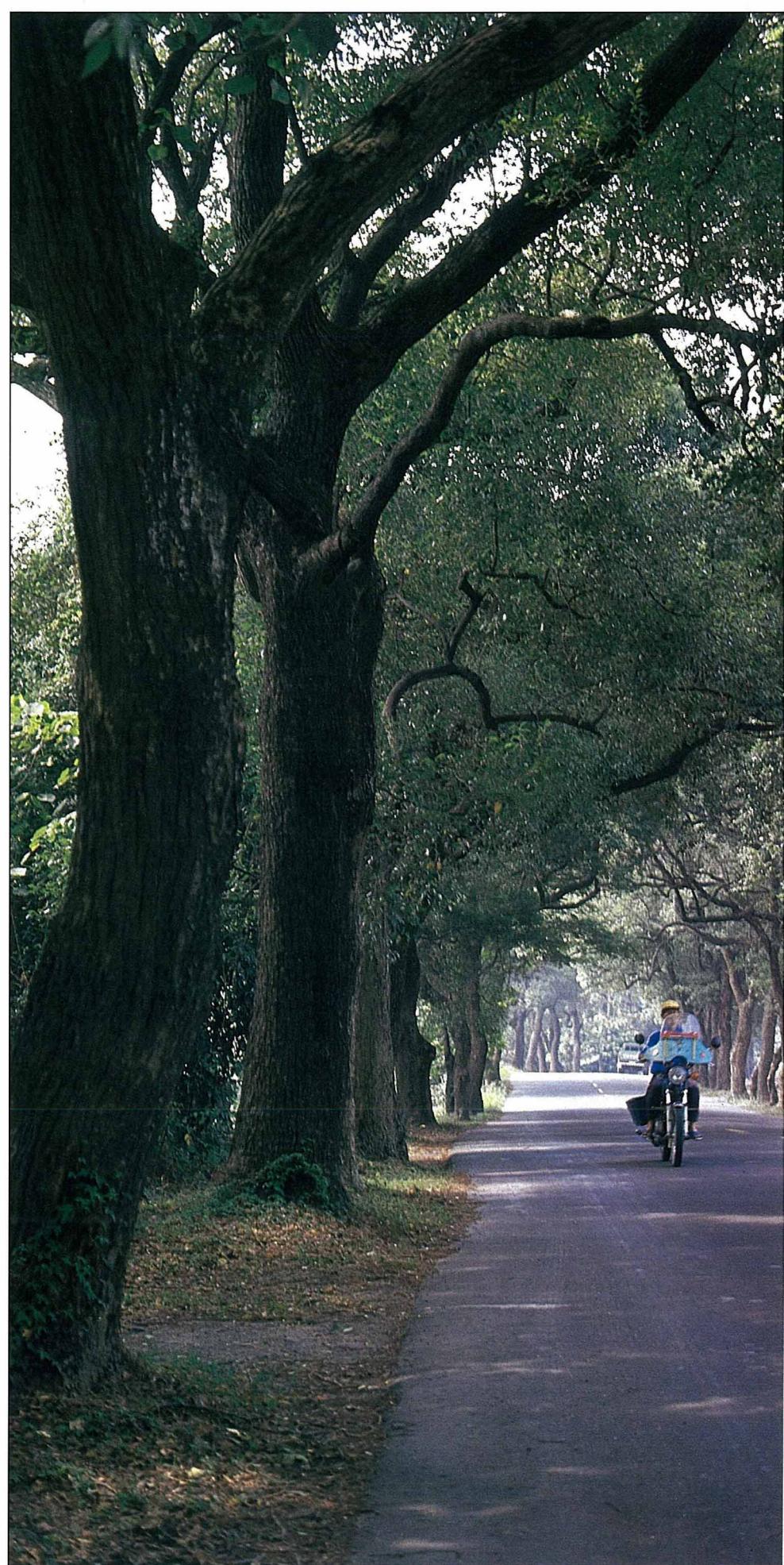


望寬廣濁水溪流，或是遠眺山城的層巒疊翠，令人心曠神怡，路程約半小時，為健行的好去處。

枝仔冰與青梅

寬廣遼闊的濁水溪畔，為戲水、檢拾奇石的最佳場所，令人流連忘返；「蓮因寺」為佛教聖地，莊嚴神聖，令人肅然起敬；水里的「枝仔冰」，以純糖製作，味美價廉；各種青梅製品，如脆梅、軟梅、紫蘇梅等，風味獨特。

要搭集集鐵路，可於台中至二水間的火車站搭乘，台中車站有詳細的旅遊景觀說明資料備索；水里火車站內有旅遊說明及路線圖；欲參觀電廠，請於參觀前一週備文台電公眾服務處公共關係課申請（地址：台北市羅斯福路3段242號）。



集集線沿著有「綠色隧道」美譽的台十七號公路前進。（曾文田／攝）