

花蓮玫瑰石

花蓮盛產美麗的觀賞石頭，是老天爺給花蓮人的一項補償。早期的花蓮盛產大理石，後來又在泰豐鄉豐田村發現台灣玉（又稱豐田玉），最近「玫瑰石」則漸露鋒芒。

有「石中畫」美譽的玫瑰石，目前只發現在立霧溪、三棧溪、木瓜溪畔。

花蓮新城鄉經營「益石雅堂」的曹進益，把玩玫瑰石有25年，他說最早發現的人是卅多年前的一群海釣者，天生麗質的玫瑰石讓日本觀光客一陣驚艷，而打開知名度。

一些愛好石藝者，每逢假日總是穿上工作服，戴上手套，身背工具，到這三條溪畔去撿拾寶貝，有人甚至「走火入魔」請來吊車開挖，為此，可忙壞了河川巡防員和警察。

不過，最近請吊車開挖的事件已消聲匿跡，除了政府對破壞河川安全者有很重的處罰外，大概一些「好看」「有潛力」的玫瑰原石已快被撿光了。

曹進益說，溪邊海邊「撿」石頭到目前為止政府還沒有規定不可以，但不能用吊車等機械去挖，所以讀者若想撿玫瑰石，等

颱風過後，洪水消退時，走訪一趟，運氣好的話，說不定能撿到1~2個吧！據說，花蓮市到太魯閣中間的三棧溪石頭顏色最鮮艷，色澤變化也最大。曹進益說，外表愈黑，紋路愈深的，通常色澤變化會較大。

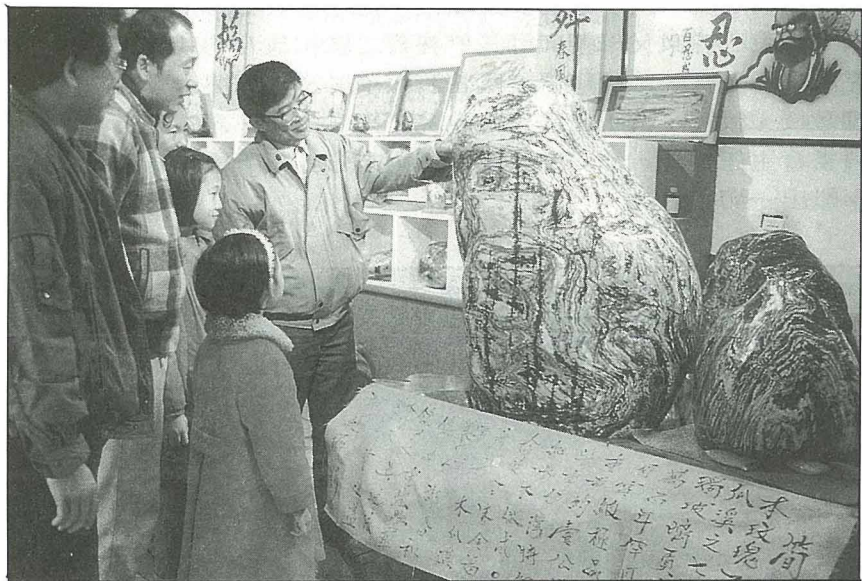
在曹進益的店裡，擺有一個非常「豪華」的玫瑰石，平常用一塊紅布罩起來，不輕易給人看，攝影也不被允許。據說，這是一位叫朱金福的人，多年前在花蓮師範學院附近的七星潭底吊起來的，這個玫瑰石曾有人開價千萬元，但曹進益仍不賣，「因為它已是國寶級的石頭了。」

不過，筆者去採訪時，經由熟人介紹，特別允許拍了幾張照片。

除了這塊美得就像一幅圖畫的大玫瑰石外，曹進益20幾坪大的店裡還有其他大小不等玫瑰石，價錢從數千元起，由於每個玫瑰石「長」得不一樣，所以價錢起落很大，通常紋路美麗的價錢都以萬計。

給玫瑰石取名或題詩詞，是花蓮市許多愛好石藝家庭的一種時尚，遇有親朋好友來訪，總是滔滔不絕的大談石藝之美。至於比較有規模的雅石藝品店，也時興給店裡的玫瑰石拍照、印書，並題上詩情畫意的詞句。

在花蓮經營玫瑰石的石藝店比較有規模的大約10家，集中在花蓮市往太魯閣的「台九」省公路上。



曹進益最鍾愛的玫瑰石，不輕易示人。

玫瑰石小檔案

「玫瑰石」在礦物學的名字叫「薔薇輝石」，化學成分是矽酸錳，由於石頭表面容易氧化，所以常呈現黑色。

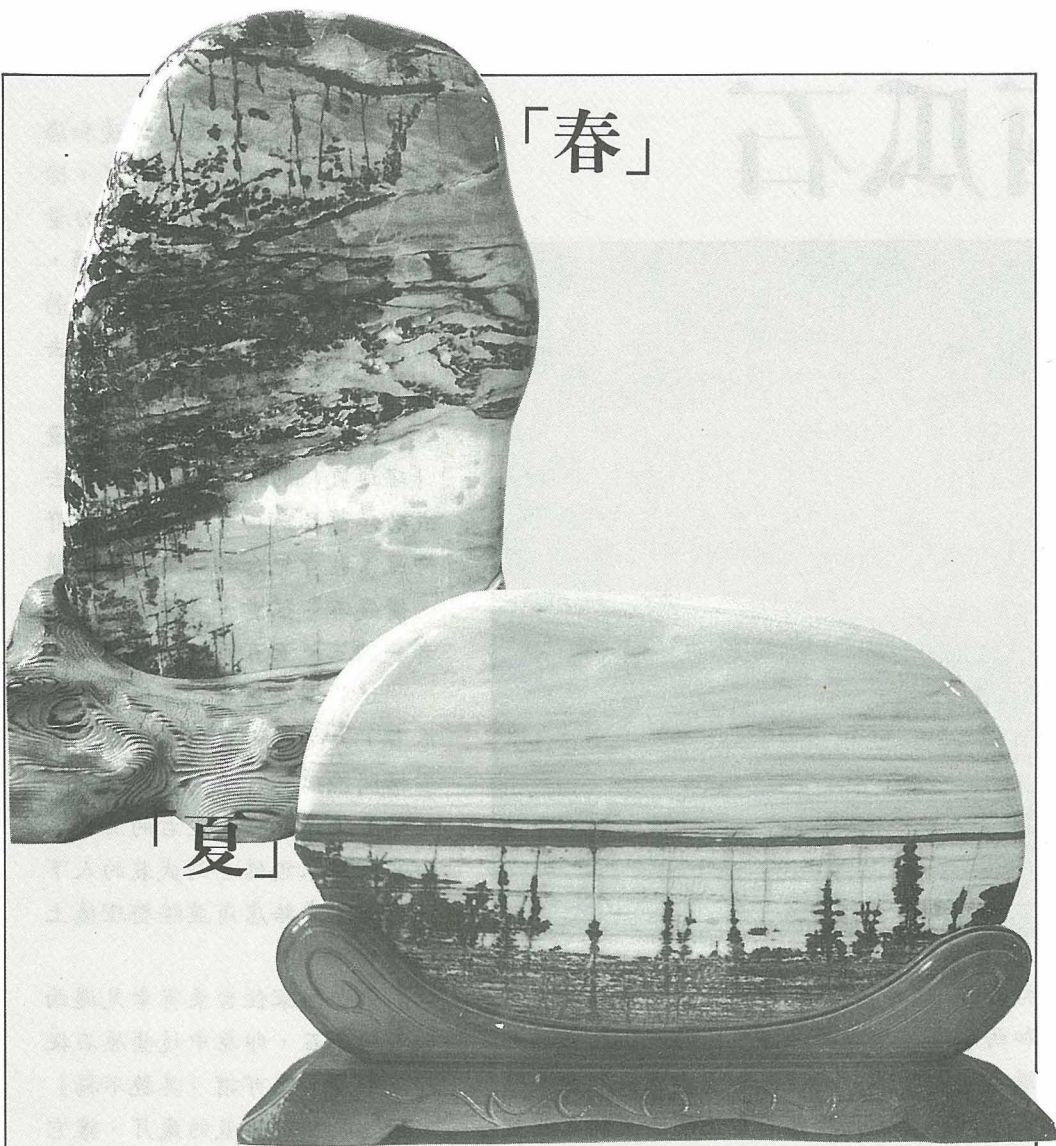
玫瑰石在世界各地的分佈很廣，幾乎遍佈五大洲，可是台灣玫瑰石卻特別好看，這和台灣地處大陸和菲律賓地殼板塊交界有關，因為多次的造山運動，可使玫瑰石的夾層片名，產生許多褶皺和枝葉般的條紋。

玫瑰石因是由含錳石灰岩經變質作用，或直接由海底熱水充填而成，可區分為水晶質、石英質、瑪瑙質、碧玉質，石髓質等，其顏色除粉紅和褐色，更呈現有不同色溫的七彩色調。

玫瑰石需經過切割，加工或琢磨才能看出「肚裡的學問」，由於所呈現的顏色、紋路很能表現大自然山川、晨昏甚至房舍、人物之美，所以有人說它是「日月菁華」「石中有畫」或「石中有話」。

據知目前所發現的玫瑰石色澤和景物還沒有發現完全一模一樣的，即使整個石頭從中切割，所呈現的景緻也不同，天生麗質而變化無窮，大概是玫瑰石迷人之處吧。

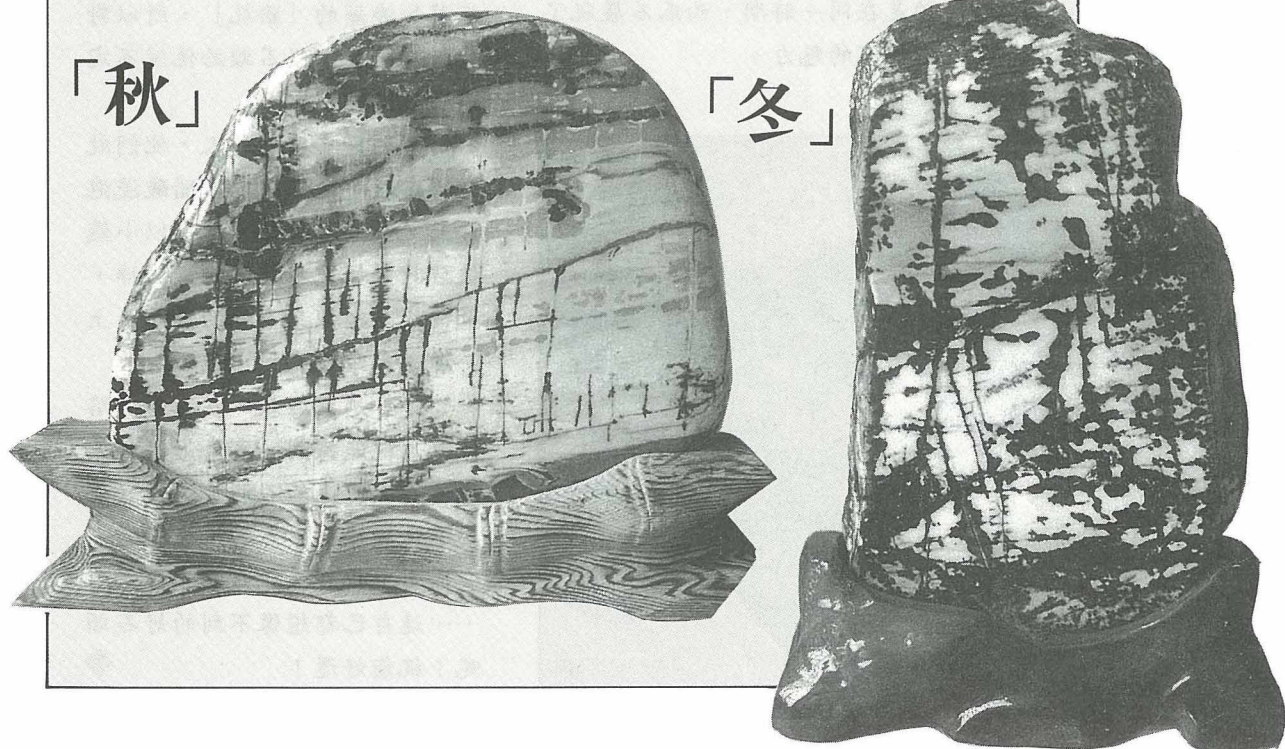
「春」



「夏」

「秋」

「冬」



台東西瓜石



東海岸盛產美麗的觀賞石頭

玩石家曹進益說台東縣特產石頭有總統石、黃碧玉和西瓜石，這幾年尤風行石體青綠色，青面有深色紋路，猶如西瓜皮的西瓜石（有人稱瓜皮石）。

西瓜石產在成功鎮「小馬」附近的幾條溪和海邊。

「小馬」是介於泰源隧道口和成功漁港中間的一個阿美族部落，這裡幾年前曾出土類似長濱文化和卑南文化的古文物，一度引起國內外考古界的注意，也大約是在同一時期，西瓜石展現了它特有的魅力。

目前要在這地區的溪邊和海邊撿拾出色的西瓜石已難了，除非來了大颱風，用大自然的力量把它從海岸山脈洗出來，不過，據有經驗的人說，比較有看頭的西瓜石通常直接衝流到太平洋去了。

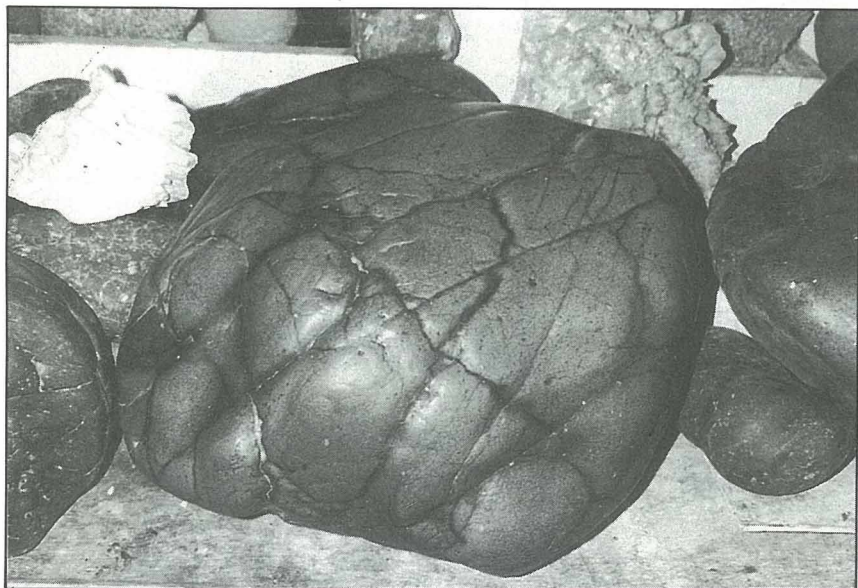
一心想到小馬的溪邊或海邊「碰運氣」的人，還不如直接去成功鎮藝品商店或三仙台、小野柳風景區賣紀念品的商店去選購，價錢不會很貴，「面貌平凡」者一個三、五百元就很不錯了。

這些擺在商店和攤位裡的西瓜石，大都是由當地漁民趁抓魚空檔開漁船到「小馬」和「都歷」等離海岸50公尺左右的海域，由穿戴潛水設備全副武裝的人下海撈起，賣給店商並經整理後上市的。

筆者因家住台東有幸見過西瓜石的原石，印象中這些原石從外表來看，真可謂「其貌不揚」，因為長期在海底的歲月，讓它們擁有附滿大量貝類、石灰質、海草和海藻的「臉孔」，所以對外行人而言，送石頭給他說不定還嫌醜陋哩！

不過對有興趣的人，他們就懂得處理，通常是以冰醋酸浸泡幾天，去除石灰質，然後以小鐵槌敲打，把泡不掉的雜質去掉，最後塗上類似凡士林的油脂，上一層光彩給「亮」出來。

走一趟東海岸，在海岸公路停車，就能撿到一些奇形怪狀，既美麗又乾淨的石頭，運氣好時說不定能撿到黑石膽、綠泥岩、金瓜石、化石、雞血石、白雲石……連自己都想像不到的好石頭呢！祝您好運！



有西瓜皮紋路的西瓜石

喝茶「養」石壺

用石壺泡茶漸成風氣是最近兩三年的事，發源地是以大理石工藝聞名的花蓮。

目前花蓮很流行「國畫石」「山水石」和「木紋石」的石壺，雖然這些石材很多是進口，可是花蓮人仍十分自豪的說：「只有花蓮人才有賞石眼光，也只有花蓮人才有鑑石技術」。

這些石壺，價錢從一只1000元到30000~40000元不等，據平日經營浪板 and 防曬板，業餘經營「雅山賞石園」的賴水木說：「這就是買賣者雙方藝術眼光的拉

鋸戰了。」

在花蓮做石壺的材料，最早是採用麥飯石，後來發現硬度不夠，才改用進口石材。而其中「貝化石」最受矚目，因為石材本身有很明顯木材的年輪紋路，喝茶「養」壺者，對紋路漂亮多變化的石壺，喜愛的不得了，更何況用石壺泡茶，可使溫度集中，讓茶的味道散發出來，所以泡茶的人就給這些貝化石依紋路深淺取「國畫」「山水」「木紋」等雅名。

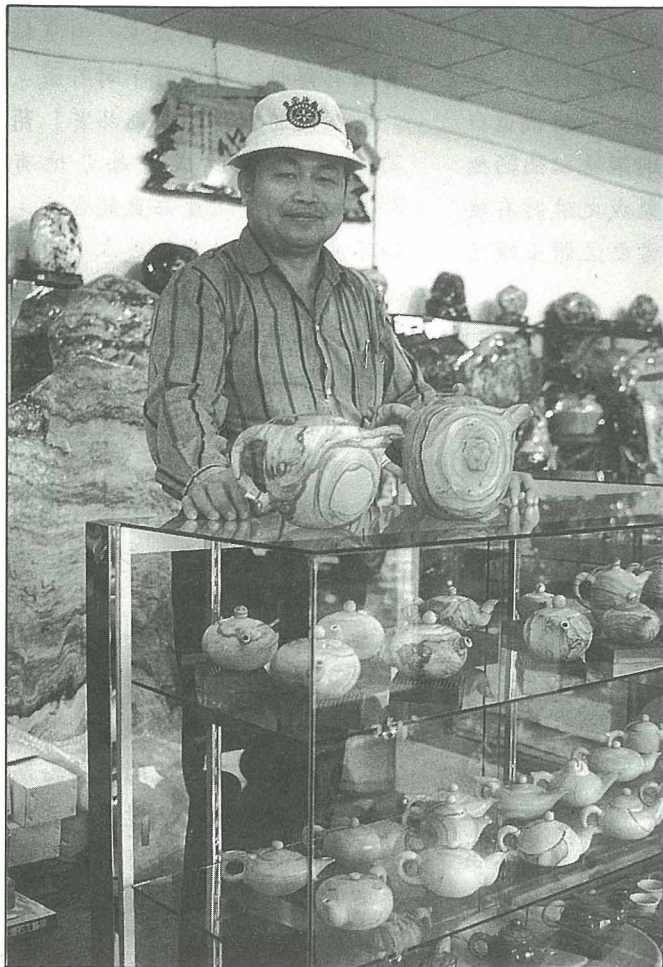
也許是名字就叫「水木」，

賴水木自己很喜歡這些石壺，所以店裡自己也聘請一名師傅專門製壺，石壺的數量和造型在花蓮算是最多且富變化的。

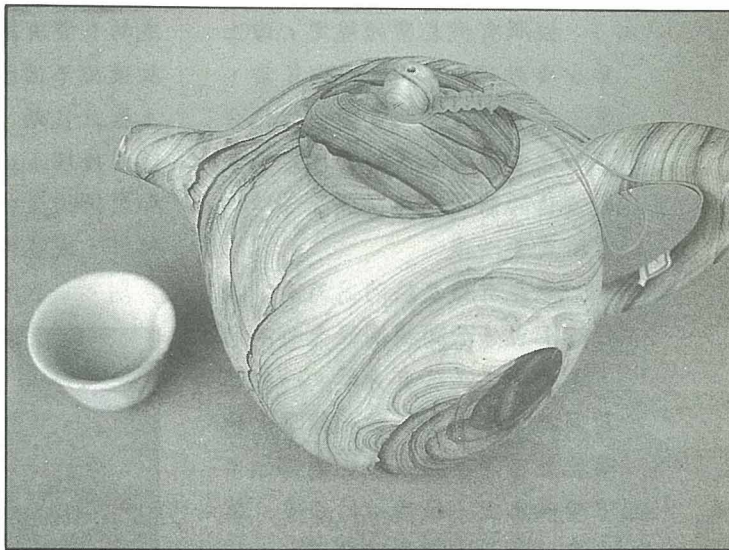
賴水木說，用石壺泡茶最好用90°C的開水，而且最好是邊泡茶，邊養壺，如此才能欣賞到這些紋路美麗的石壺藝術。

如果您想欣賞「一櫥的」國畫石、山水石、和木紋石，從花蓮市往太魯閣的公路上，可到地址秀林鄉景美村加灣6號的「雅山賞石園」，這裡還有一些國寶級的石頭可看哩！

賴水木以花蓮人的賞石眼光而自豪



「山水」石壺



「國畫」石壺

