

走，到桂竹林 尋找春天！

採筍季節／4月8日～5月20日

- 活動地點
- ① 苗栗縣南庄鄉蓬萊村
主辦單位／南庄鄉農會(037)823155~6
 - ② 新竹縣尖石鄉新樂村
主辦單位／橫山地區農會(035)932-006
 - ③ 宜蘭縣頭城農場
頭城鎮更新里更新路125號(039)772-222
 - ④ 宜蘭縣南澳鄉金岳村
主辦單位／蘇澳地區農會(039)904-802



作者／林梓聯(農委會技正)

桂竹的希望與未來

桂竹原是本省山地鄉的重要產業之一，近年因勞力不足，成本提高，以及竹材被塑膠製品所取代，使得桂竹林日趨荒廢，影響山地經濟衰退，成為山胞社會的一大問題。

振興桂竹產業，從生產、生活、生態、景觀、休閒、健康及文化各層面來看，實有多層義意：

- 改變傳統經營方式，把採竹材為主改為採竹筍為主，在生產季節舉辦各項老少咸宜的採筍體驗活動，讓觀光休閒資源與山地產業結合，帶動桂竹產區的永續經營與發展。

- 迎合現代人追求自然品味的時尚，發展生活化的竹材製品與健康的竹筍美食，讓桂竹溶入都市人的消費潮流之中。

- 「竹」代表中國文化人的謙謙君子之風，它可供最世俗的日常用品，也可供最高雅的文學隱喻。開發桂竹產業，不僅是一項有精緻內涵的本土農業，更是無法進口取代的生態景觀資源，值得國人珍視與喜愛。

桂竹林分布在台灣16個縣市，面積達45,000公頃，為台灣山坡地與山地鄉重要農林產業之一，亦為水土保持與生態景觀最佳的林木資源。桂竹的用途除了採筍，竹材用於農業生產與農家生活息息相關外，亦為觀光休閒、森林浴最佳的場所。近年來，由於經濟成長，桂竹在農漁業生產與生活上的用途，快速的被塑膠製品及其他工業產品所取代；加以農村勞力老化，勞動力不足，工資居高不下，致桂竹之採筍、間伐、竹材加工利用、竹園之經營管理粗放化，甚或荒蕪者逐年增加，地區經濟也因之衰退，成為山胞社會的一大課題，亟待謀求改善。



其實桂竹產業除傳統的採竹材經營外，可改進為以採筍為主之經營方式，配合國土資源與生態資源，生產與生活用途及其特有的文化特色，導引朝向景觀、

觀光、健康、休閒、教育方向發展，充分運用桂竹的廣泛用途，提高經濟效益。

1. 輔導發展桂竹栽培：將原以採竹材為主的經營，改為如綠竹筍的栽培方式，林間間伐並整理適當的步道，提供社會大眾採筍之體驗活動，找筍、採筍，老少咸宜，亦具趣味性與挑戰性，配合提供桂筍美食食譜與知性之旅或祭典活動，當能引起國人注意與參與，促進城鄉交流，提高林農所得。

2. 再開發竹林在生產與生活上的用途：果樹棚架或支架，栽植豆類瓜類之田間支架，香蕉、行道樹及樹木移植用的支柱，農具之竹籠，製茶用之箬仔等農漁產

品收穫之容器等，而生活上所用之桂竹簾、竹茶几、竹花架、矮竹椅、花器、燈籠、竹枱燈、提籃、竹製屏風、竹籬笆、竹製展示場、竹樂器及童玩、竹筒飯、竹編等，都有其特色和特殊的機能，可善加利用增加其在生產與生活上接觸與使用機會，有計畫開拓與輔導，當能開創桂竹材用途的新境界。

3.積極輔導桂竹在觀光／休閒／健康上的利用：竹的外形俊秀挺拔，頗具典雅、瀟灑的韻緻，竹林中的每一支竹子並立而等高平齊，又以其地下莖緊密結合在一起，而形成農村地區特有的竹林景觀，竹林中以視覺享受林中之環境及顏色變化之美；以觸覺接觸林中的涼氣，使身心舒暢，以及溪邊或瀑布散出水花產生的陰離子；以聽覺享受林中小鳥的歌唱，昆蟲的鳴叫聲，微風與樹葉的悄悄細語，潺潺的流水聲；以味覺品嚐林中山菜野果的美味，竹筍的芳香，在林中運動而獲得健康活動。有計畫輔導桂竹可成為觀光農業的新寵。

4.發展竹林文化：早在殷商時，就把竹子利用來做箭矢、書簡、竹器，秦代造筆，竹屋亦有2000多年歷史，竹筏、水管、家具、農具、漁具，以及晉朝「竹林七賢」的故事，可以看出中國生活中與竹緊密結合的過程，許多文人墨客亦多吟詠詩詞歌賦以讚美竹或揮毫繪竹以為樂，更因優美、典雅的特性，而被選為「四君子」「四友」「歲寒三友」「三清」，同時亦為祥瑞象徵如「竹苞松茂」「竹報平安」，竹所表現出爽朗的性格與和諧的

韻緻，是文人雅士和藝術家們最喜愛的休閒、幽居的地方。適當的導引當能吸引更多的社會大眾喜愛桂竹，而創出更豐富的桂竹文化。

5.保育生態景觀資源，更需發展桂竹產業：由於全省桂竹分布廣泛均勻，生長快，數量又多，因此當我們走進全省各地農村地區時，整片整片的桂竹林即成為當地的景觀，遠觀近眺都是作家筆下的竹林之美。

站在生態保育的立場，由於桂竹屬於散生型的竹類，其地下莖緊密結合一起，無形中有助於山坡地的水土保持。其所提供的綠地資源，更是台灣兩千萬居民重要的共有資產。

另一方面，人們對木材需求日益增加，台灣基於適度的保護森林資源，致木材大量仰賴進口，而對木材需求量的增加，也是世界性的，致世界森林遭到大量砍伐，林帶與熱帶雨林均在快速縮減中，森林的銳減，將導致生態與環境的惡化。而利用桂竹林快速成長的優點，三年即可成材，利用伐採收穫與疏伐的方式，可使林地不致裸露而影響水土保持，而且生生不息。因此以環保及發展本土化家具產業的觀點而結合政府與民間力量，多多鼓勵利用桂竹製成的各種家具，若能以竹材替代木材，積極研究發展的家具，應能走出本土化家具產業的另一種特色，都是桂竹林在未來人們生活、生態與環保的重要性，而成為桂竹未來發展的礎石，這是辦理「桂竹希望之旅」最重要的理念緣由。◆



桂竹小檔案

文圖／呂金城(中興大學森林系副教授)
攝影地點／惠蓀林場

中國文化與竹類之關係，即深且遠。舉凡食、衣、住、行以及育、樂，無一不與竹類發生關係，甚至人生哲學之陶冶，受益於竹類者亦甚多。對竹類之利用與描述，至少有三千餘年之歷史，如殷商之「竹筍」，爾雅之記載……等等。國人對於竹類之偏愛，更達無以復加之地步了。東坡居士嘗發：「可使食無肉，不可使居無竹，無肉令人瘦，無竹令人俗！」之語。自古以來，便將竹類擬人化，仰其「勁節高風，清潔自勵」而譽為全德君子，除與松、梅並列為歲寒三友，並共梅、蘭、菊稱四君子。

竹類是禾本科的植物，全世界約有一千二百多種，我國約產150餘種。桂竹為其中分布較為廣泛的一種，在臺灣桂竹之栽培面積僅次於麻竹，然其竹材品質之佳及用途之廣，則均駕凌麻竹之上。除省內廣泛利用外，竹材、竹竿及工藝品，更外銷歐美及日、韓等國，每年爭取大量的外匯。

採訪／盧玉文
攝影／王詩雲

林業試驗所竹類專家呂錦明博士。

竹林密度以每公頃
8,000~10,000支為
宜。

竹子專家呂錦明博士

談桂竹



大部份的人都知道，在農村作休閒旅行，可以有柑橘採果之旅、蓮霧採果之旅、草莓採果之旅……等等，卻不知道「桂竹」也有這樣的活動型式，可供民衆共同體驗「竹」對人類生活的關係。

也許你會說，對竹子的體驗到溪頭一遊不就一清二楚了，為什麼還要有「桂竹希望之旅」的活動呢？目前在林業試驗所擔任生物系主任的農學博士呂錦明先生說，因為所有的竹類中「桂竹」對台灣人的生活影響最鉅，也是台灣竹類的特產。

桂竹之學名為 *Phyllostachys makinoi* Hayta，屬於孟宗竹屬，是台灣自生種，真正公諸於世由日本的早田文藏博士，在台灣植物誌第五卷內以新種發表，種名 *makinoi* 是為紀念日本植物學家牧野富太郎氏而訂。早田文藏博士並提出台灣桂竹與日本真竹、大陸剛竹的幾點不同特徵，從此大家才正式的意識到，桂竹的確是台灣的特有植物。

蘇東坡有句名言：「寧可食無肉，不可居無竹。無肉令人瘦，無竹令人俗。」由此可知古代中國文人對竹的喜好。早期的台

灣山地，食、衣、住、行日常生活幾乎與竹子離不開，尤其是客家人與原住民，在果盤、米籃、飯籃、碗籃、蒸籠及吉慶禮俗使用的媒人籃或謝籃等盛具，大都是竹編製品，不過近年來，竹材受到塑膠製品的取代，加上農村勞力老化，農業勞動力不足，使桂竹林疏於砍伐，竹園管理及竹筍採收均受到嚴重影響，影響山胞社會與經濟，或為山地農業的一大問題。

對此，呂錦明對桂竹的經營管理提出幾點看法：

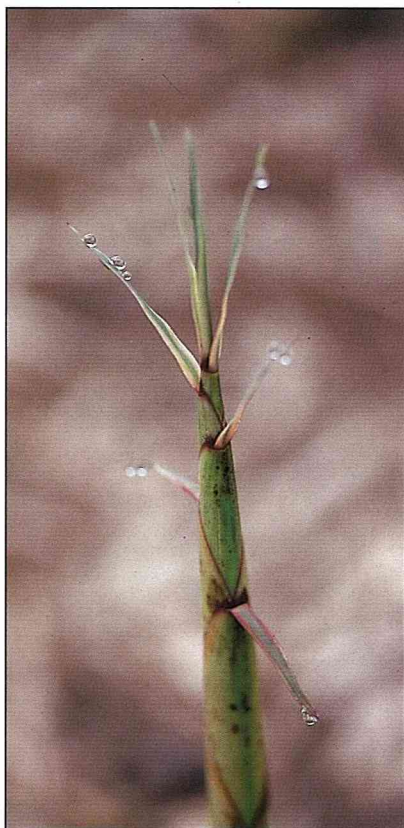
(1)從「竹林為主，竹筍為副

」，改換為「竹材、竹筍並重」，甚或改為「竹筍為主，竹材為副」，因此竹林的密度不可太密，每公頃8,000~10,000支為宜。

(2)以往農民對桂竹林的種植態度往往是「只取不施」，也就是說，要用竹就砍，要吃筍就採，從來沒有進一步想到，如何維持或改進土壤肥力，以維持生產。為使竹林更健壯，提高生產力，應有集約經營的觀念，所以要適時、適量的施肥、除草、中耕等作業，並注意如何促進筍的萌發也是關鍵，竹筍的萌發有兩個基本條件，一是溫度，二是水分，因此，如果能在發筍期加以覆蓋加溫及澆水，都會增加竹筍的產量。

(3)密度管理：一般而言，分為兩個階段，首先為3月初~5月底期間，對發育良好或筍體較疏之小範圍加以保留，筍體較小或發筍過密者加以採收，保留一定的數目，使之發育成竹。其次，將竹林分4年生或5年生的齡級，來訂定經營的目標或原則，並在10月~翌年2月砍除超過4~5年生的竹林，為方便管理，對每一年的新竹可以不同顏色的噴漆來標示，如此一來，每個齡級可控制在相同的數目（約2500支），密度的管理才得以見效。

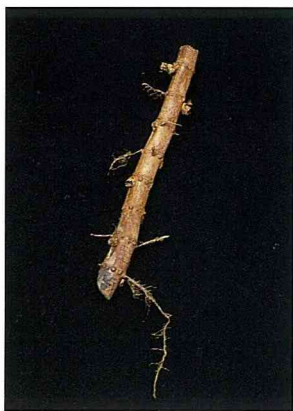
(4)病害防治：對目前的桂竹林而言，較為困擾的是桂竹簇葉病的猖獗，也叫天狗巢病，是由一種真菌感染桂竹枝葉的生長點而引起，根據研究，如果實施密度控制，砍伐老林，並持續3年，新生的竹子罹病率為零，因此，密度控制對於桂竹的發展是農民一定要徹底實施的關鍵。另外



剛出土的桂竹筍。



桂竹根。



桂竹地下莖(呂錦明博士提供)。



桂竹種子
(呂錦明博士提供)

，有些農民會把病害當成開花，這是絕對要加以明確分辨的。

「桂竹希望之旅」的活動，是農委會期望藉由三個地方農會，選定10公頃以上之桂竹林來做農業推廣計畫，並利用這樣的活動讓農民了解桂竹的經營管理，也讓一般民衆享受竹林帶給人們的好處。呂錦明認為，桂竹是少數具有竹筍與竹林廣泛用途的竹種，除了有經營效率外，尚可就其優美、典雅、挺秀、壯觀、文人墨客之吟詠詩詞、揮毫繪竹等文化的影響，拓展桂竹在人類生活、人格的形成與教育、休閒與健康以及地區活性化的機能，如竹林浴、採筍體驗、童玩活動等，使桂竹林從頹廢衰退中復甦，再創輝煌的時光。

南庄鄉

桂竹·香菇·愛玉·鱒魚·山地民宿

二日遊

第一次活動——4月23～24日

第二次活動——母親節

苗栗縣南庄鄉是個四面環山的鄉鎮，由於高海拔的緣故，常年飄著薄霧，令人猶如身在仙境之幻覺；在溫度與水份適中的條件下，盛產香菇、愛玉、高冷蔬菜、柑橘及桂竹筍。

農委會推動的「桂竹希望之旅」活動中，也將融合原住民部落與客家村的南莊鄉，列為活動據點之一。南庄鄉農會推廣股股長黃欽賜表示，長久以來桂竹對南庄鄉農民有很大的幫助，因為就地取材習慣了的農民，可以利用桂竹的竹稈做為柑桔、香瓜、苗圃的支架，在生活上，如肩擔、畚箕、斗笠、竹籠、背籠……等，都由擅長編織的山胞自行製

南庄鄉農會
推廣股長
黃欽賜



竹林浴的體驗，繁華落盡見真純。



南庄是泰雅族與賽夏族分佈的山地鄉，部份村落仍保有原始色彩。



南庄鄉近年新興的山地民宿。



寧靜優雅的南庄鄉。

作，但是到了今天，因現代農機具發達，大多數的竹製農具已漸漸沒落，反而成為收藏品或古農具展示的陳列品了。

不過，對於這次的活動，黃欽賜非常有信心能帶領農民來重振桂竹的經營與管理，在活動地點「八卦力」的山坡上，可以看到一叢一叢的桂竹，以一種非常不凡的氣質，吸引人們一步一步往上走。依照實施進度表，目前南庄的桂竹林已經開始了改善管理、間伐、步道、施肥的工作，當我們到達負責這次活動的班長白先生（賽夏族人）的桂竹林時，真的是眼睛為之一亮，因為在白先生的桂竹林內沒有雜草，並且竹林密度不高，還施了一層厚厚的有機肥，坐在竹林內享受竹林浴、乘涼、吟詩，真是人間一大樂事。

黃欽賜說，南庄的桂竹活動就是以白先生的這片竹林為示範林。希望每一戶農民都能做到這樣的地步，再配合附近休閒農場，這樣一來，相信很多人都會一起來參與桂竹的活動，因為以往民衆對竹林的印象大多是雜草叢生，蚊子、昆虫多，因而不願意走入竹林採筍，使得林地密度過高，影響了農民的收入

除了桂竹，南庄的另一項特產就是「鱒魚」。對都市人來說「鱒魚」就像它的名字，非常的尊貴，但是對擅長養殖鱒魚的南庄鄉而言，卻是三餐桌上常見的菜餚。黃欽賜說，來參加活動的民衆可以採筍、吃筍、享受竹林浴，小孩子可以玩竹製童玩，大人們更可以來釣鱒魚，真可以說是舉一舉數得的旅遊活動呢！



坐支線火車—— 到尖石鄉渡假

採訪／盧玉文
攝影／王詩雲

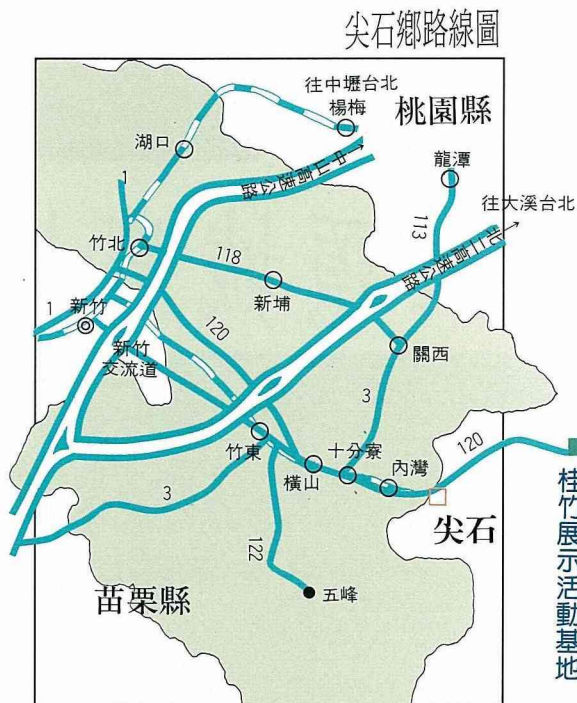
二次活動日期：5月1日 & 5月8日
特產：桂竹／水蜜桃／新世紀梨／樹豆／一葉蘭

交通資訊：

由中山高速公路新竹交流道，轉台122接台3，轉台120號公路，或北二高速公路竹林交流道轉台120號公路，約100分鐘可到達活動地點。



橫山地區農會推廣股長朱富雄。



桂竹展示活動基地

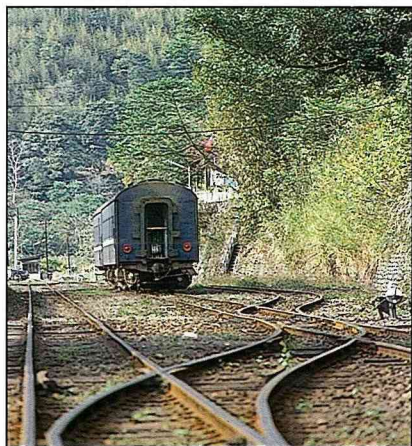
要到尖石鄉採桂竹筍，在交通上不是很方便，最好是自行準備交通工具，不過，如果您以悠閒的心情來此渡假的話，那麼坐火車也不錯，因為您可以坐西部幹線火車到新竹之後，轉台灣碩果僅存的支線火車「內灣線」在內灣下車後，沿著指示牌走到尖石鄉。

盛產水蜜桃、李子、高冷蔬菜、甜玉米、一葉蘭、樹豆的尖石鄉，目前仍然是以客家人為主要人口，原住民則散佈在山區部落；此次負責「桂竹希望之旅」活動的橫山地區農會推廣股長朱富雄，希望這次活動不僅幫助山胞農友改善生活狀況，更要讓都市人來此真正體驗農村生活。

此次在尖石鄉所舉辦的活動，更邀請了傳播公司來配合規劃辦理桂竹林親子知性之旅，朱富雄說，親子關係是休閒服務業中最吸引人和受歡迎的項目，桂竹林區更是親子旅遊的最佳自然教室。都市居民可以利用星期假日，家長帶著小朋友一起到桂竹林



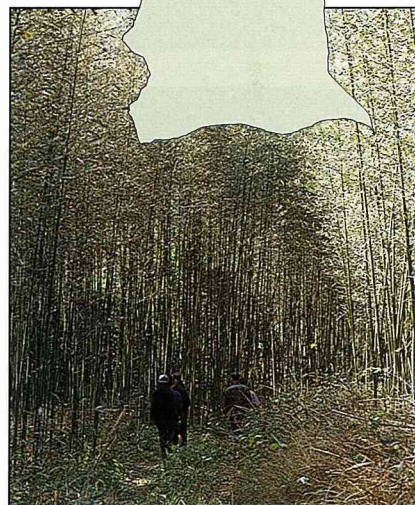
溪床上的那塊尖石，是本鄉的地標。



「內灣線」是台灣碩果僅存的支線火車。



山谷縱橫，溪間巨石，是尖石鄉的景觀特色。



桂竹林適合親子旅遊。

去看、去摸、去聞、去聽、去採、用心體會，從接觸中認識桂竹、認識自然，因此傳播公司將設計一系列農業體驗活動，使之達到知識性、娛樂性與教育性的目的。

除此之外，朱富雄最反對把整個農業活動當成是一種商品包裝販賣，所以，他特別督促桂竹農友，在活動開鑼時，不可對觀光客在價格上有敲竹槓的嫌疑，畢竟辦活動的意義在於創造一個好的台灣桂竹文化啊！

尋找春天

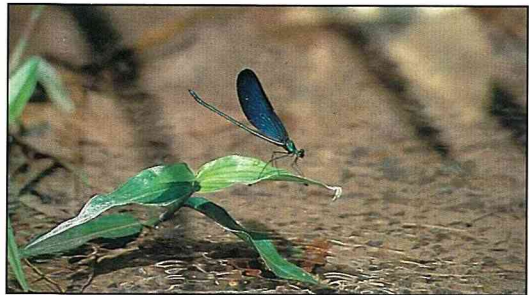


濃妝淡抹總相宜。

請來頭城農場採桂筍



小女孩找到了春天！



就地取材的生態教室。

採訪／余淑蓮
攝影／林朝宗

以熱帶、亞熱帶雨林群為主的原生林木，包括江母、筆筒樹、相思樹、豬腳楠……等，蒼翠蓊鬱的綠色樹海，吸引不少植物學家及昆蟲學家前來採集作研究，也是老師們為學生作野外教學的最佳選擇。

山巒間的溪澗，是這裡最傲人的休閒資源。接待區正前面，有一方清澈的池塘，養殖吳郭魚和草魚，隨時可以釣上幾尾來加菜。除了有鴨群戲弄綠波，池面上浮著幾葉竹筏，更是小朋友的最愛。

若順著幾道溪流溯源而上，則可捕捉野蛤、沙蝦，滿足孩子們對水棲動物的興趣。

陳明說，頭城農場附近的梗枋漁港，盛產魩仔魚，到漁港參觀漁船作業，別忘了吃一碗魩仔瘦，是當地名產呢！至於在她的農場裡，有自己養的土雞，滿山的桂竹筍，還有清潔野菜，如甘藷葉、神仙菜、紅鳳菜等，都是道地的鄉土料理。

跨越三個山頭的頭城農場，佔地約100頃，每年4~5月間，滿山桂竹林，從地上冒出一株株的桂竹筍，大人用腳踹，小孩用手推，一尺多高的桂竹筍即應聲折斷。

上山採完桂竹筍，裝袋拿下山，頭城農場女主人陳明，會教你如何剝筍殼，截筍段，下鍋燙筍殺青。

一層層棕褐色的筍殼之下，包裹的竟是翠綠的嫩竹，啊，原來春天藏在這裡！想嘗鮮的朋友，安排春季二日遊，走濱海公路，夜宿頭城農場，第二天上山採桂筍，讓你盡情捕捉春天！

農場女主人陳明，胸懷田園心，學做陶淵明，經過10餘年胼手胝足的努力，農場已經頗具規模，可以提供遊客小別繁華的休憩處所。

農場依山面海，水氣充沛，山上的原植物茂密，種類繁多，是教材豐富的自然生態教室。

頭城農場

宜蘭縣頭城鎮更新里更新路125號
住宿專線：(039)772-222

採筍季節：4月初~5月下旬

兩次大型活動：4月17日/24日

交通資訊：

火車／搭乘北迴線自強號火車在頭城站下車，轉搭台灣客運在更新站下車，步行約25分鐘可抵農場。搭平快車則在龜山站下車，步行前往。

公車／台灣客運中興號每隔30分鐘由台北北站出發，在梗枋派出所附近之更新站下車，步行前往。

駕車／由高速公路經八堵交流道接濱海公路，至137公里處，即梗枋派出所。向西轉產業道路，左接民宅農路，約500公尺，過牛寮橋、更新橋，約3分鐘即達。

採訪／盧玉文
攝影／王詩雲

除了毛蟹，還有桂竹筍…… 南澳鄉走一回



桂竹林與泰雅族原住民的生活，息息相關。

東澳李子



蘇澳地區農會推廣股長何應欽。



泰雅族山地歌舞

枇杷



想到吃毛蟹，大家一定會想到去南澳吃，可是大家一定不太清楚，在每年4~6月間，南澳也是採桂竹筍的好季節呢！

走進南澳鄉，便會看到一個個眼睛很漂亮的山地小孩衝著你笑，這種親切的感覺正是原住民泰雅族人樸拙個性的顯露。這個大多數是原住民泰雅族人居住的鄉鎮，由於南澳溪橫貫之故，盛產毛蟹與香魚，香菇、桶柑、洋香瓜、李子及桂竹筍則是主要農產品。

負責「桂竹希望之旅」活動的蘇澳地區農會推廣股股長何應欽。

欽表示，南澳鄉的活動地點選擇在金岳國小舉行，並且聘請會製作童玩的師傅，就地取材製作一系列竹製童玩，如竹蜻蜓、竹水槍、竹彈弓、踩高蹺、竹煙斗、竹口琴等童玩，對於南澳鄉的山胞原住民而言，這些童玩的製作非常得心應手，例如竹蜻蜓只需有鋸子、刀片及鑽孔用具就可以了，不過真的要讓它飛上天，當然就有技巧了，因此南澳鄉的活動重點，將會在童玩的製作上費心。

有鑑於一般人對竹筍的採集、找筍、存放、剝殼等細節仍不

太熟悉，因此南澳鄉的農民住家將幫助遊客，解說各種方法與知識，不過據蘇澳地區農會李監事說，其實桂竹筍最好吃的烹調方法，就是一採下來馬上用火烤，直到殼剝落後，取其中之筍肉，抹上鹽巴吃，簡直人間一大美味哩！

何應欽表示，除了桂竹活動的舉辦外，南澳鄉也會配合促銷當地之特產，如洋香瓜，讓遊客有多樣的享受與選擇，並且期望能因此帶動每年都可以體驗一次的採桂筍活動。