

巧手編出花間情

手綁花

Handtied Bouquet

手綁花是學習歐式花藝很重要的一環，
是必修也是必考的一項課程，
送禮自賞兩相宜。
本文介紹三種歐式手綁花。



(1)圓型手綁花

- ①這個手綁花其外形以「俾德麥爾花型」之概念（即圓形或半球形）來製作。
- ②花材之取用以大花配小花，點狀花為最佳。
- ③花卉之間加上綠物（絲柏、扁柏、壽松……等等）是必須的。
- ④花腳以「螺旋式」完成之，花腳長度比例：手握處下方約為全長之 $\frac{1}{3}$ 。

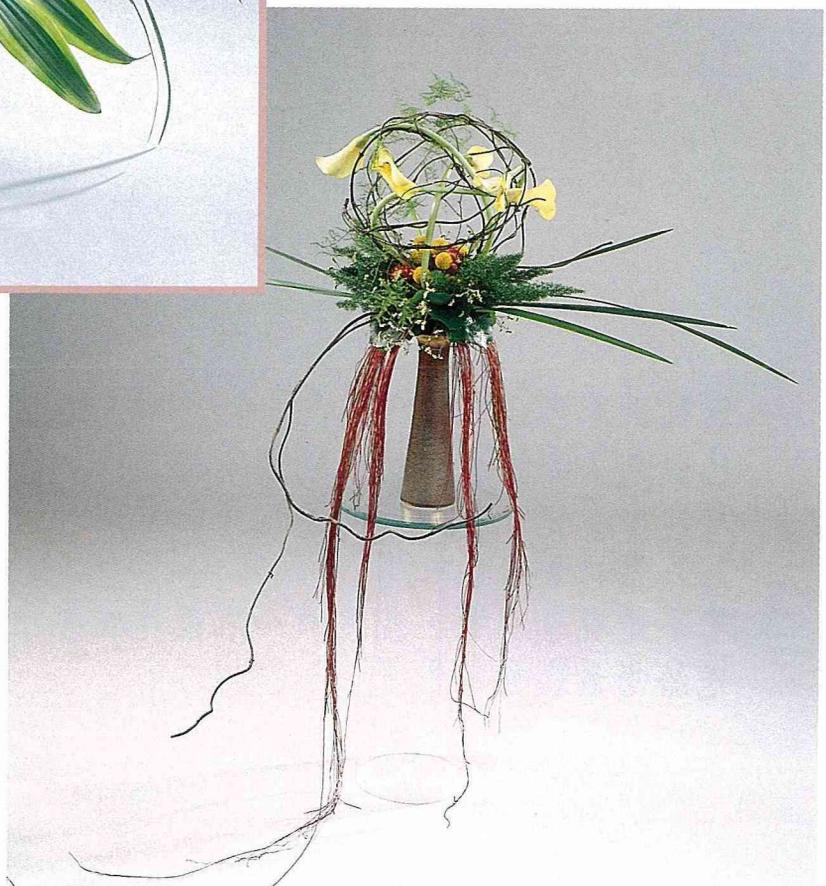
花材：金盞花、瑪格麗特、小蒼蘭、金翠
花、八角金盤、高山羊齒、絲柏。



(2) 線條型手綁花

- ① 這是個利用線條型概念製作之手綁花。
- ② 主材取用有線條感，具有個性美者為佳，如貓柳，天堂鳥、黃鸝鳥、火鶴、文心蘭……等等。
- ③ 底部以花卉或果實壓低處理，使有穩定感。
- ④ 注意整個花型之平衡感。
- ⑤ 花腳可用「平行式」或「螺旋式」完成之。

花材：貓柳、黃鸝鳥、葉蘭（乾燥）、燈籠花、星點木、春蘭、雞冠花（黃）、小南瓜、香蕉、八角金盤、斑巴西鐵樹、絲柏。



(3) 自由創作手綁花

- ① 枯藤作成之圓球體為這個手綁花的主架構。
- ② 利用海芋及文竹的曲線美繞於其間。
- ③ 底部花卉壓低作結構式之處理。
- ④ 底部再加上一些綠物及線條（部分作下垂狀）使有清新感及動感。
- ⑤ 這個花型意味著「還地球一個清新、無污染之大地」，以響應環保運動。

花材：枯藤、海芋、文竹、龍文蘭、狐狸尾武竹、仙丹、黃乒乓、銀河葉、羊齒、壽松、霞草、珠簾。

康乃馨 • 謝母心



送花束來表達心意，
已成為現今社會中最直接簡單的方式。
可別小看這一束花，其中包含的學問可大哩！
五月第2個星期日為「母親節」，
您不妨現學現賣，親手做一束花意義非凡的花，
送給您最親愛的母親。

製作・文／郭志偉(克利絲汀花卉專賣店)
攝影／王詩雲

「康乃馨」為國際上母親節的代表花卉；除了選用「康乃馨」之外，也可搭配其他同屬於石竹科的花材。(花材由左而右排列為：康乃馨、五彩石竹、紫丁香、麥穗、松蟲草)

時序進入5月，最顯眼的日子當然是「母親節」了！在這個充滿了感謝的節日裡，子女們各以不同的形式來表達對母親的謝意，感謝母親在這一年來的辛勞，而康乃馨當然也成了這個日子裡不可缺少的角色，因此在本單元裡我們以「康乃馨」為主體做手綁花束的示範。

花束在西方社會是最常見的插花形態，在歐洲花店裡，業務量有十分之八屬於花束的製作，其重要性可見一斑，原因無它，攜帶方便是最大原因，同時，購買回家後，只要放入花器中就是一件漂亮的作品。

手綁花束製作有兩種方式：一是花莖呈「逆時鐘」方向排列，另一種則是花莖以「平行」方式排列。圓型花束是以螺旋莖方式製作，在動手之前對花材的選擇需先做一番過濾，由於此花型是以康乃馨為主的「封閉式」設計，需要較多的花材，同時花與花之間密集而沒有空間，因此在選材上宜選花朵呈「圓型塊狀」的花卉

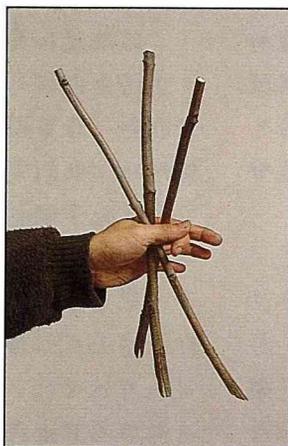


來製作，並且加入適當的葉材。當花材選妥之後，必須先將製作時虎口握住花莖以下部份的葉片去除乾淨，如此才能在手中容納更多的花，同時放入瓶中也不會有葉片浸泡在水中，而造成水質惡化，影響花的壽命。

製作花束的第一個步驟是將整理過的花材依序平放桌面，製作時由花的中心點開始逐漸向外層擴增(如圖)；第一枝花在中央，第二枝花則由左向右加在第一枝的前方，第三枝花則由右向左加在第一枝後方，這個步驟必須絕對正

確，然後其它花材採平均分配方式與葉材混合使用，以逆時鐘方向順序排列。要注意花面必須保持中心點最高、向外漸低的弧度，同時隨時俯視花型是否夠圓，如此才會做出漂亮的圓型花束。捆綁時一定要將花莖束緊才不致變形，底部的莖必須剪齊，使花木能站立，才是一個標準的手綁花束。

熟能生巧是手綁花束的不二法門，只要勤練並掌握住原則，就會得心應手了！讀者朋友不妨試試在今年的母親節，自己動手做一個康乃馨花束送給母親，意義會更不同的。◆



在製作此花束時，其插作方向，以3根木棒示範：第一枝花(即花束中心主枝)為中間直立者，第2枝花則由左向右插在第一枝花的前方，第3枝花由右向左插於第一枝花的後方，其餘依序以逆時鐘方向插入。(左圖)插作時，應隨時俯視花型是否弧度呈圓球形。以棉線捆綁時，必須緊結，才不致使花型走樣。(右圖)

