

與乾燥花結緣 自得愉快

一個大半生從事音樂的工作者——林阮美姝女士，却在一次旅美研習音樂理論途中，與乾燥花結下了不解之緣；一年之內，她馬不停蹄走訪了美、日、歐各地，開始她人生另一個與花同行的旅程。

爲了全心投入乾燥花研究，她提前自音樂界退休；爲了製作實驗、作品組合及查詢書籍，往往忙到天亮；爲了探求植物的正確名稱與特性，親自訪問不少國內外植物學專家，並到國內各花材工廠觀摩各種製作法。人生的因緣際遇固然奇妙，一個人的成功亦絕非偶然！

—— 編者



乾燥花是林阮美姝的最愛

美國

快樂的初航



1983年春，於底特律一個偶然的機會裡，開啓了我對乾燥花的興趣，之後，我便巡迴世界各地展開了乾燥花的尋根之旅。在大自然中，乾燥花材俯拾皆是，可充分發揮自己的想像空間，是最大的魅力所在；所配合的花器亦可隨意取材，木、石、紙甚至破瓦也無妨，創造出千變萬化的風情，使我十餘年來樂此不疲。



■ 東部

——自然艷彩的震撼

我對乾燥的樹木與花朵感到興趣是1983年的春天，我自加州搭機到波士頓途中，在底特律機場的候機室裏，看到地面用黑、白小石頭佈置，與人一般高的乾燥樹木，這個別緻的印象深深撼動了我的心，且開啓了我日後10餘年來對乾燥花研究的興趣。

初抵波士頓時，發現美國東西部的景觀截然不同，旅館大廳、商店櫥窗內，都可看見自然投入一些大型樹葉和樹幹，做為裝飾用的大竹籃，充滿豪放而質樸的田園氣息。而商業區內，也有著相同氣息的乾燥花作品，但卻較為小巧玲瓏。

美國維吉尼亞州的威廉斯堡，是早期殖民時代英國統治者所居住的，其起居室和花園仍保有原來的風貌；又因當時沒有溫室

設備，冬天又少鮮花，故習以乾燥花來裝飾屋內。這些乾燥花均是以紅葉為底，襯以玫瑰、鳳尾著及兔尾草，它們所散發出來的自然艷彩，實非筆墨所能形容。

■ 西部

——乾燥花材俯拾皆是

加州的天氣乾燥，極具自然乾燥的天然條件，尤其是賓州，農地十分廣大，我早晨起來時發現：在5號公路附近、靠丘陵的住宅區內，野生的星晨花、永生花到處都是；而路旁的草地上更長滿了可愛的兔尾草、父子草與母子草。公園內也到處都是紫松、球菊、紅千層、紅瓶刷子樹、擬薊、毛紅藍花等植物，簡直就像是個小型的南非公園；要不是此地高雅、優美的周遭環境，我還真不知道是來到了美西哩！而家中庭園裏的楓樹，不僅葉片比台灣的大而鮮紅，豐潤而飽滿的

球果帶回台灣，更是學生們爭相使用的好花材呢！

■ 北部（阿拉斯加）

——極地恍見故鄉物

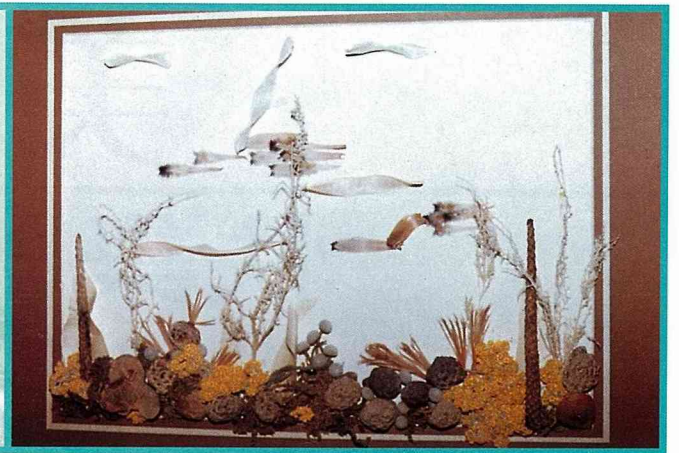
你可以把像阿拉斯加這樣寒冷的極地和花開遍野的景色連在一起嗎？相信許多人的答案是「不」。事實上，阿拉斯加的夏季，由於氣溫的急速上升，剎時間，極北的大地五彩繽紛、野花競放。某些植物和台灣北部、高山生長的非非常相似。在相隔數千里之遙的北極圈，居然有我熟悉的植物，真是不可思議！

此外，我在諾姆附近還發現了製作胸花、花束不可缺少的小綿花，由於這野生的小花迄今尚未引進台灣，所以這該算是我內心中的一個小秘密、一件寶貝呢！

在阿拉斯加的安克烈治機場附近，可以看到柳蘭的大量分佈



乾燥白菊做的北極熊



海底世界



在阿拉斯加的小島上，路旁的小花可做乾燥花素材。



乾燥花別針

，柳蘭自然乾燥後，形狀如同飛燕草，非常細緻可愛。阿拉斯加的極地深處均是荒涼而廣大的凍原，凍原地帶是無法生長植物的；若非要找出乾燥花材，只有冰涼海水裏漂流的浮木勉強可算是種素材，這兒的浮木小小巧巧的，外表像極了嬰兒肌膚，細細白白的。

■ 乾燥花成爲最愛

美麗、可愛、優雅的生花無

可以組合創作，十分有趣。說起來這種將植物乾燥而後保存的方式，並非源自近代歐洲。早在人們懂得農稼時，他們就將穀物乾燥，以備將來食用；而中國的漢藥材裡，也有大部分是植物乾燥後的種實或根莖葉，像蓮子、蓮蓬、人蔘、甘草、薄荷等。只是這些大多以自然乾燥法所取得的乾燥物，偏重於「食」或「醫療」的實用功能。直到近代歐洲，



充滿亮麗色彩、歡愉氣息的作品。

人不愛，為什麼我會特別喜歡乾燥花呢？這是因為：1983年春，一個偶然機會裏，在美國的底特律開啟了我對乾燥花的興趣，之後，我便巡迴世界各地展開了乾燥花的尋根之旅。此外，我好奇的個性也是因素之一，乾燥花令我被其獨特的魅力深深吸引住。其次，漂亮的生花最多不過維持10多天，且還需經常換水，忙碌的現代人是無暇勤換水與整理的。

此外，乾燥花取材甚廣，包括植物乾燥後的花、葉、莖、果等均可。它們可以原貌呈現，也

才有人刻意將乾燥的素材，加以變化和裝飾（如香花、壓花或佈置成盆花），乃至於今日乾燥花藝術的風行。

而紙、石、木、破瓦等則均是身邊俯手可拾的花器，且乾燥花不用澆水，還可斜著放，天井、牆壁、床上等都是可用以佈置之處，所以，乾燥花實是當今日常生活中不可欠缺的裝飾品，有了它，將可增添不少的人生趣味與快樂。乾燥花陪我度過10餘年的歲月，也是我的最愛，但願有更多的人能夠欣賞它。 ◆