

產業文化的花朵開放在 春之走馬瀨



全國第一座鄉村劇場，由交響樂團
拉開序幕。



田園藝廊展出古農具。



蘭花展區呈現田園活動靜態的一面

為展現台南縣農業，並慰勞終年辛勤敬業的農民，台南縣農會特配合84年全國文藝季活動——走馬瀨之春，舉辦全縣農民運動大會暨南瀛產業文化節系列活動。「農民運動大會」於3月24日上午9時舉行，熱情的陽光把運動場照耀得熱哄哄，來自台南縣市由各鄉鎮農民所組成的31個隊伍，則由台南延平國小的宋江陣打頭陣，精神抖擻地通過司令台。

走馬瀨農場文化園區內，全國首見的鄉村劇場及田園藝廊，同時落成啟用。由文建會主委鄭淑敏、農委會副主委吳同權、台南縣長陳唐山及台南縣農會理事長黃蘭棟等人在交響樂團演奏中，主持開鑼儀式，正式揭開文化節的活動。

陳唐山縣長表示，台南縣是農業縣，未來在台灣加入GATT後，農業將面臨重大衝擊；台南縣有遠見，將產業成功地轉型，結合文化，希望化危機為生機。

文建會鄭主委致詞時則表示，走馬瀨文藝季同時呈現出傳統和精緻的文化，相當令人欣慰；她說最近很多立委問她「何謂產業文化？」其實只須說句：「走一趟走馬瀨就知道了。」

鄭主委、吳副主委及陳縣長一行，依序參觀了田園藝廊「田園風情畫」及文化園區「古農具動動手」，來賓們對古早的農具——風鼓、石磨、水車均興緻勃勃，紛紛動手親自操作，汗水沿著綻開的笑靨滴下。熱鬧歡樂的

草原上，傳來阿公阿婆演唱台灣歌謠的合聲，歌聲洋溢青春氣息；兩位美麗的中國小姐穿梭於各園區，增添幾分旖旎的遐思。

農業結合文化，「走馬瀨之春」辦得有聲有色，熱鬧滾滾，運動場上的拔河比賽漸入高潮，鄉村劇場的台灣民謠演唱也擠滿人潮，美食街與農產品展售區，遊客們更是流連不去。有吃、有玩、有聽、有看的，前後3天，涵蓋動態與靜態的「走馬瀨之春」田園活動，於3月26日結束。



走馬瀨「田園藝廊」揭幕盛況。