

從絢爛歸於寧靜

台中市民農園讓你重拾心靈之美



許多都市人到農園來重尋農村生活的幽靜。



賴先生和賴太太在農園裏尋得恬然的悠閒心情。

當清晨的霧氣凝聚成露珠順著菜葉邊緣滑下，滴入泥土，驚醒尚在眠的蟲兒，它眨開眼，猛然間又承受了第2滴，不過這一滴略帶鹹味，抬頭一瞧，竟是這塊農園主人的辛勤汗水！憩居在台中市民農園的小蟲兒，已習慣在窸窣窸窣的除草聲中被喚醒，開始新的一天。

這幾年，客串荷鋤耕田的農人成為台中市流行的休閒活動之一，在市民農園裏沒有鬧街夜市的絢麗，缺乏卡拉OK震耳欲聾的歌聲，更無舞廳的熱情喧洩，

或許是太多亢奮情緒使人們漸漸在聲色歌中感覺麻痺。於是當這塊農田從荒蕪中誕生後，許多厭倦浮華的都市人，紛紛進駐農園，想重尋農村生活的幽靜，洗滌日益貧乏的心靈。

從事水電行工作的賴氏夫婦，剛剛加入新新農民的行列，因為有了這畝小小農田，使他們原來一成不變的日子裏融入恬然自得的悠閒心情。當我穿過茂盛的空心菜田到達賴先生與賴太太的菜園，他們正在清除田間雜草，在艷陽下，絲毫不覺辛苦。賴太

太表示，自從承租了一塊農田，每天的早課就是和先生一起從家裏散步到這裡，翻田、除草、澆水，處理得差不多後，也是該回工作崗位的時候。

對於農事，賴太太印象最深刻的是菜園裏捉不完的茶蟲，令人畏懼，久而久之，習慣與之為伍，後來學會噴灑藥劑，使用生物防治法，茶蟲不若起初囂張，才減輕害怕的心理。

身為一位新新農民，要懂得種菜老圃的十八般武藝，才能順順利利地從整地、播種至收成，而能夠成功經營出一片生氣勃勃的菜園，唯有抱著持之以恆的精神。賴太太指著旁鄰的菜園，青蔬稀稀落落，似乎久未整理，她說因為承租人住得較遠，不方便常來，日子一長，來的次數就愈來愈少，田也就跟著荒蕪了。

規劃完善的農田，每3畦地為一區，撥土成溝為界，每個人都擁有自己的天地，新新農民都在自己的菜園裏各盡其職，完全忘卻現實生活的紛紛擾擾，脫下平時保護自己，求生存的面具，反璞歸真，回復赤子之心，除了照顧自己的菜園，也關心別人的莊稼。

洪占淮先生是農園裏大家公認的義工，他的熱心就是一個最好的例子。洪先生自台北工作退休後，與台中的兒子同住，安享晚年，在兒子及其朋友的鼓吹之下，他成了台中市民農園的一份子。早先洪先生對於耕田除草，壓根兒一點也不懂，邊做邊學，也懂得一些皮毛，種出來的菜稱不上專業水準，他的菜園一直最整齊，除草除得最乾淨。

閒暇之餘，他義務性幫忙左鄰右舍，土乾了，他主動牽來水管灑灑水；草長了，他也捲起袖子認真地挑出侵占青蔬營養的雜草。汗水涔涔，卻是樂在其中。人與人之間的情感，不就是在這一點一滴的熱誠中建立起來？生命中的溫馨，往往掬手可得。

今年3月剛獲得承租戶資格的鍾小姐，則不同於其他的新新農民，她是專研一年的水耕栽培之後，才鼓起勇氣承租一塊農田，試試身手。身為家庭主婦的鍾小姐，為了讓孩子能夠吃到清潔衛生的蔬菜，開始對水耕栽培發生興趣，只需簡單的設備和少許的空間，在短短時間裏，就可以收成，孩子們對媽媽可以在水中種蔬菜感到驚奇，體驗到植物生長的奧秘，這是當初意想不到的收穫。

從簡易設備的水耕栽培到泥土中種青菜，有什麼不同呢？鍾小姐表示，水耕栽培不必特別注意肥料的施用和拔除雜草，和到農園耕種相比較，是輕鬆多了。對於家住大村的鍾小姐，2~3天來一次，頂著烈日，翻田除草，沒有堅定的毅力和無比興趣，是沒有辦法支撐的。

記得一句成語：「有恒為成功之本。」想必喚醒大家深藏心

底的兒時記憶，誰不是小時候在長輩這句話的殷殷教誨下成長的？年幼時，思想單純，幾個簡單的信念深埋腦中，等到年歲漸長，關心的事物愈多，疲於應付社會的人情世故，簡單的人生道理往往拋於腦後，無怪乎感嘆自己找不回純真的心。或許那些新新農民選擇荷鋤耕田，孜孜不倦，就是這個原因吧！



洪先生的熱心，使不少承租戶種的青蔬免於渴死。



鍾小姐從水耕蔬菜進展到土耕蔬菜。