

寶島之秋

台灣四季如春，有如寶島，因而得Formosa福爾摩沙美名。時序雖已進入深秋，絲毫不見落葉蕭瑟的冷清，感覺金風送爽，詩意篇篇。現在，讓我們來欣賞幾幅描寫秋天景色的花藝作品吧！

1

花型：庭園設計 (Garden Style)

花材：粗藤，射干花，向日葵，姬百合，
，虎尾百合，新西蘭葉，葉蘭，山蘇，
枯木，白鳥。

① 這是個描寫秋高氣爽之景色，令人遐思。

② 秋景通常以黃、橘色系來表達，有如樹葉轉黃之概。



2

花型：庭園設計 (Garden Style)

花材：茴香，粗藤，黃瑪瑙麗特，向日葵，尤加利，黃金扁柏，鳴子百合，星點木，菜豆，沙巴葉，枯木，紅仙丹。



- ① 先以一大塊枯木安置其上以營造庭園氣氛。
- ② 利用平行線手法作兩組直立與水平之表現。
- ③ 底部花卉壓低處理，為使花型靈活起來，加上一組菜豆及枯藤作一種環繞之美。
- ④ 以黃、咖啡作主色調來描述秋景之清爽宜人。



3

花型：自然景觀 (Vegetative)

花材：紅蓖麻，苔木，桎木，沙巴葉，moss(紅)

- ① 所謂「自然景觀」花型，乃依植物之生長態來擇著，也依植物生長之高低比例擇著於作品上。
- ② 它描述的是大自然界之風貌，要盡量的自然，作品中不可加鐵絲，或人工飾品，不可矯柔造作——此乃與「庭園設計」最大迥異之處。
- ③ 完成的作品有如原野中之一塊景色那麼的自然，富有野趣。