

# 溫泉浴藝術

曾在台灣太魯閣及日本山谷中洗過溫泉的羅安浪，對於這種讓身體全部放鬆再重新充電的美妙經驗，深刻難忘。回到法國巴黎之後，從書籍中找尋資料，竟然發現巴黎早在古羅馬時代即設有大型溫泉站，法國人並且很科學的進行溫泉研究與利用，如今溫泉治療已列入法國全民健保的項目之一。不過，令羅安浪著迷的，還是東方人洗溫泉浴的生活藝術。



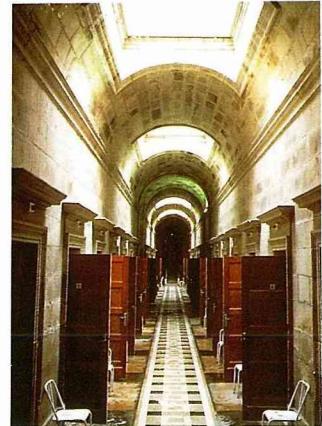
台灣太魯閣峽谷有震撼人的奇石和迷人風景外，還有充電效果的溫泉。（照片：Alain Ravalet）



法國中部的奧為尼Auvergne地區。拜火山之賜，成為法國溫泉開發的中心。（照片：Thermauvergne）



某些溫泉站有時會有奇特景致。老式溫泉中心內部一瞥。  
此乃因溫泉的礦物質特別豐富，因而產生自然雕塑物。  
(照片：Thermauvergne)



我們於焉出發，迎向黑夜，散步幾公里後，來到一個階梯斜坡。階梯在黑暗深淵的懸崖旁邊，深淵中我們隱約聽聞到遠方瀑布的聲音。

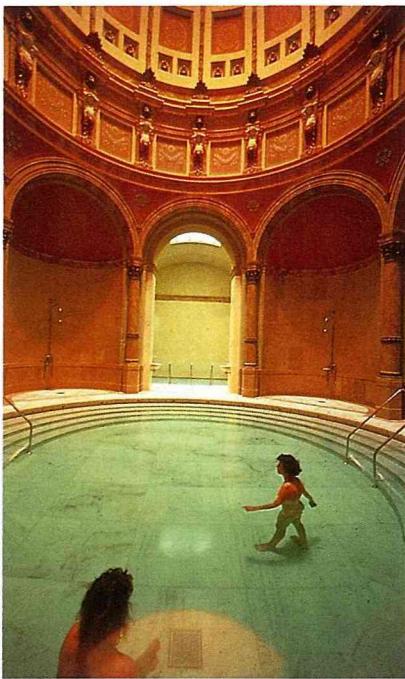
一個樓梯平台，之後又是一個，然後又是一個，將我們帶至水流處。在光線的引領下，我們很快看見在懸崖旁邊的彎曲處有些側影，影子隨著燭光搖曳。再努力一下下，我們就到達目的地了。一個

## 1.

我在那年春天一個輕柔的日子，來到島上最美麗的據點之一「台灣太魯閣峽谷」探訪。在夜晚來襲時，我坐在青年旅館的門檻上，儘情地享受走了漫長一天後的小憩。來了兩個年青人，我們自然地交談起來。他們邀請我一起去洗溫泉，享受重新補充精力的最理想方法。



以往在巴黎中心可以找到的溫泉，透過電腦重建出來。(照片：IBM)



德國巴登－巴登 (Baden-Baden) 溫泉，根據古代羅馬壯麗的建築形式而建。

(照片：德國國家觀光局)



日本山岳，在具有療效的溫泉旁邊，卻有著令人擔憂的岩石和煙霧。

(照片：Alain Ravalet)



背痛嗎？有時溫泉水的膏泥，就可解決您的問題。(照片：Thermauvergne)

深約4公尺，寬約8公尺的岩洞，散發出硫礦水特有的腐香，有兩個半閉著眼的沐浴者，從頸部以下浸泡在這熱滾滾的一大片水中，好似沈浸在青春之泉般的快意滿足。

相互介紹以後，我們即加入沐浴者的行列。我這個外國人，初次洗溫泉的感覺是皮膚好似活蝦進入葡萄酒奶油湯汁般，試了三次後，才敢浸到頸部，他們都禁不住笑了。過了一段時間，適應了水溫後，體驗到一種罕有的愉悅。在這熱騰騰氣味濃重的水中，在沈沈入睡的狀態下，似乎直至骨髓深處，都得到重新的充電。我們不是因為要清洗身體而沐浴，而是為了從頭到腳的放鬆，重新充電，擺脫一天累積下來的疲累而沐浴。這真是神聖美妙的經驗。出水時，我不禁自問，為何法國人還不加入洗溫泉的行列？

## 2.

幾星期後，在日本的某處山岳，我再度跳入這樣的溫泉中，那是在一個奇怪的地方，名為「人們自燒屁股的峽谷」。陡壁中有一峽谷，山的側面長滿松樹，在青年旅館，人們可品嚐山產的新鮮蔬菜和享受露天溫泉。在露天溫泉中，白天人們可欣賞大自然之美，稍晚時還可觀賞高處的明月，將清冷

光芒幽幽灑向新鮮空氣中。

總之，對嚮往過個與城市生活步調完全不同的日本人而言，這是個理想之地。在兩步之遙還另有一處露天溫泉。這裡原本是空蕩蕩的，但很快地，鄰近樹林中來了許多靈活多毛的不速之客，攻陷這處溫泉。他們就是日本獼猴。我要特別說明的是牠們似乎是與人類一樣，懂得享受溫泉浴樂趣的靈長類動物。

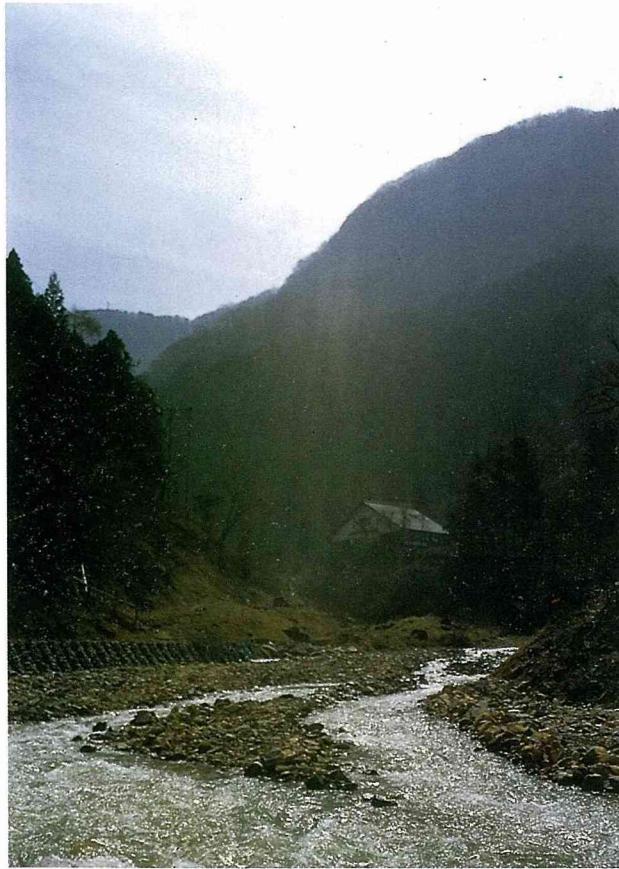
上天賜給人們的溫泉，在冬天較熱，因此若值白雪覆蓋山岳時，看到獼猴來與人類共享溫泉浴，並非罕見之事。事實上，這也不須感到害怕，只要您輕輕鬆鬆地站起來，便可和獼猴成雙地、毫髮無傷地一起出溫泉。

作者回到法國後，非常懷念那種浸泡在天然溫泉裡對健康有益的自然樂趣。在台灣或日本，無論室外溫泉或城市裡的溫泉設施，都有很多人追求這種健康的生活藝術。

## 3.

在歐洲和法國，溫泉浴卻以另一種形式出現。

在巴黎，很少巴黎人知道古代巴黎曾擁有三個溫泉站。巴黎在兩千年前曾淪為羅馬城。羅馬人征服此城後作了什麼事呢？他們以監視人民的衛生為



日本一個座落在陡壁中間的峽谷凹陷處，兩步之遙即是溫泉(onsen)。(照片：Alain Ravalet)

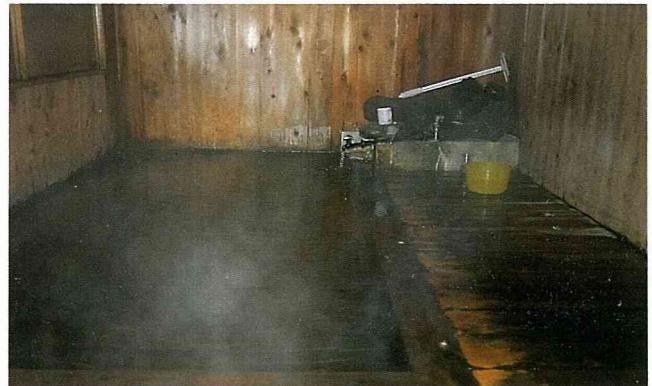
名，建了幾個溫泉站，但也是為了使城市裡各個階級的人民因而更親近。在奢華地鋪滿大理石、壁畫、嵌鑲畫和雕像的羅馬帝國公共浴室中，品嚐恩澤，對侵略者而言，是征服人民羅馬化的絕佳方法。

巴黎最大的溫泉中心約100公尺×60公尺，包括有四個不同用途的大廳。在第一個大廳中，我們可做體操，以為熱身，促進出汗；在第二個已經事先熱過的大廳中，我們可洗第一個溫度適中的澡。在第三個大廳中，我們可以洗一個熱滾滾的澡；之後，到第四個溫度適中的大廳，最後到一個冷或冰的大廳就結束了，此可緊縮淨化過的皮膚管壁。

但這項羅馬人立下的傳統，今日在台灣或日本的公共浴室中，是否找得到相對等的東西呢？儘管裝潢不比古代羅馬那麼華麗，但在城市裡，我們卻可同樣享受水的好處，而這在歐洲城市中，卻是很罕見的。

歐洲傳統，似乎有過水城文化的走向。此指那些拜地理條件之賜，擁有特殊優厚條件的水源，並絕大部分拜這大自然所賜禮物而發展起來的城市。

許多歐洲地區的溫泉活動，乃因第三紀地質時



在傳統的日本青年旅館內，一個先讓我們淨身的澡堂，此是進入戶外硫礦水溫泉浴前的準備動作。(照片：Alain Ravalet)



日本人由衷地說，他們最喜歡的三大活動是：工作、清酒和溫泉浴。(照片：Alain Ravalet)。

期的活動而來。特別是地中海盆地，因地殼收縮造成一些裂縫，成為溫泉出現的理想地方。溫泉利用，今日也在奧地利、瑞士、巴爾幹半島、高加索山脈、義大利、德國、阿爾及利亞、突尼西亞和摩洛哥等地施行中。

法國特別是此一地質運動下的受寵兒。事實上，人們已發現1200個擁有特別療效的溫泉。並在40個省份中，開發了104個溫泉站。

#### 4.

以往找尋溫泉是個神秘的藝術。我們偶爾可在道路的轉彎處，發現一個持有木棒的奇怪的V字形雕像。這種雕像，與其說是自我支撐在路旁，不如說是順隨著神聖的水能量而被神秘力量所磁化。巫師在法國許多地區，歸屬於神話中不可解釋的歷史的一部分。

在很久以前，水的開發總與魔術、迷信和崇拜有關。因此，某些水的熱度、沸騰和特殊的硫礦味，都使得出自地底深處的超乎自然之水，有時變得有些惡魔的味道。今日在法文中仍保有些許痕跡。像人們常說的「這有些硫礦的味道」，意指著一種

令人擔憂的，擾亂人的，惡魔般的情況。

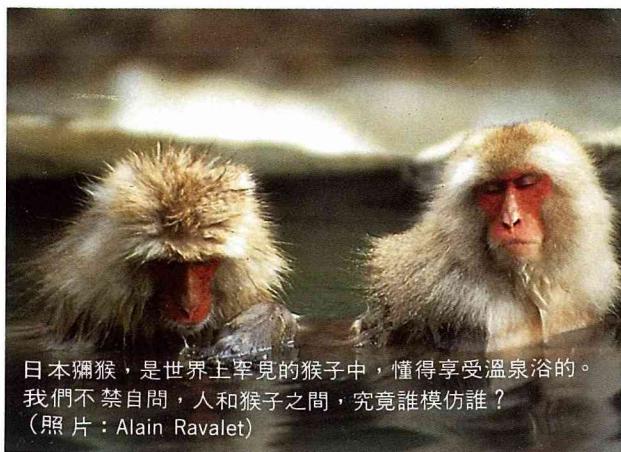
法國在古代稱為高盧，其居民高盧人崇拜泉水。人們在溫泉周圍並發現有代表巫師聖靈的小雕像，或者一些顯露身體中渴望被治癒的部份之雕刻。

值得一提的是，某些溫泉還有創造天然礦物雕刻的傾向。人們將之稱為石化作用的溫泉。流淌的泉水，溫度甚高，並富含礦物成分。此在流淌處會造成礦物沈澱，經年累月下來，自然變成奇形怪狀類似鐘乳石的雕像。此大自然的神秘，曾引領一位法國藝術家，運用這些水的屬性來創造藝術品。這位藝術家先製作了許多鑄模和人物，然後再將這些東西，置放在溫泉水中。這些作品與硫磺水接觸甚久後，即在表面覆蓋上一層礦石的雜質，而成了溫泉藝術品。

大自然在創造一件藝術品時，真是巧奪天工。此或可說明為什麼中國人崇拜形狀特異的石頭並尋找奇石之做法，專門收集奇特圖案的石頭的中國藝術傳統，有時會在石頭上加上幾筆，使其成為藝術作品，或者什麼都不加。

## 5.

今日巫師神秘的權能已不足以開發出溫泉。因為水的療效，人們已將之研究成為一門科學，並且是收入來源。以俗士的眼光來看，水這般普通的物質，竟能成為如此吸引人注意的東西。但根據礦化程度強弱或特別不同品質的水，可提供醫學上各種效果甚佳的療效，可治療12種左右的疾病。其中包括從小孩的發育不良到風濕病。因此溫泉療效的屬性，必須被妥善正確地運用。法國政府自1781年起，決定所有發現溫泉的地主均應向醫藥皇家公會報告。醫藥公會可前往檢驗，並決定該溫泉之用途。



日本獼猴，是世界上最罕見的猴子中，懂得享受溫泉浴的。我們不禁自問，人和猴子之間，究竟誰模仿誰？

(照片：Alain Ravalet)

自此溫泉療效的醫學開發不斷增長。溫泉利用並在二十世紀中進一步得到肯定，法國社會保險局並開始負擔某些溫泉治療的支出。今日超過90%的溫泉治療，都是由醫生開出處方。溫泉治療是100%在醫院控制下進行的。

因為每種溫泉所具有的屬性是如此的不同。我們可以做一張表格，列出所有的溫泉站，以及其相對應可治療的身體部位和病症。

法國根據每個溫泉的不同療效，而將每個溫泉站劃分其特色的做法是有些特別。每個溫泉站因此有其特定的治療範圍。如此一來，我們更可以根據其所欲治療的疾病作進一步配合，將治療設施準備齊全。即是整體的溫泉站應包括居住條件、都市化程度和環境等。溫泉站就是在此目的下建構和組織起來的。

在溫泉站的療效區隔下，醫生們也根據每個溫泉站的療效特性分派出去。

以下讓我們看看幾個建議的處方。

在風濕病、神經病和心動脈的範圍，通常會鼓勵體外水療法，即全身處理，像是泡澡、淋浴、水中按摩、敷泥、蒸汽浴等。

在呼吸系統範圍來說，應該求助於特別的硫磺溫泉和氯碳酸氫鹽，可在十幾個溫泉站中，挑選其中之一，接受特別的治療。若是呼吸系統方面的問題，可以借助於噴霧療法、清洗鼻腔和漱口劑，但這些都屬於局部處理。至於整體身體組織的處理，人們可以施行泡浴和飲用溫泉水等等。

皮膚方面的問題，常求助於碳酸氫鹽水、氯碳酸鹽和硫化的水。在泡澡和淋浴外，最基本的技術，即是「絲狀探條」的淋浴。絲狀探條淋浴，即是利用可調節的壓力，噴出一束很細的物質。如此對於皮膚病變，可有很直接和不同的處理方式。

我們在此就不贅述所有的療效，我們只要了解其實有許多疾病均可求助於健康、自然而且沒有副作用的溫泉水。

讀者也許對法國人利用溫泉竟是如此的科學化、醫藥化和組織化（溫泉治療的處方由醫院開出；社會保險局負擔醫療費等）而感到驚訝。

在意外之餘，我們可能更喜歡在陽明山、太魯閣或日本山岳洗溫泉浴。因為這些地區的溫泉浴和其療效，就如同生活的藝術般，自然而無矯飾。◆