

## 草花 DIY

### 花槽的設計與種植

**花**槽是最常拿來種草花的容器，因為是長方型不佔地方，又很容易溶入周邊環境，例如沿著建築物的動線或邊緣，不需專業造園的設計和額外的工事，消費者自己也能動手美化環境，並且很快的就收穫到美麗的成果。

#### 花槽的種類

市面上除少數設計、質材特殊精美的花槽，一般普通制式規格的花槽，一樣可以創造的出不同變化，而且價格低廉。一般花槽最常見的質材是塑膠類，顏色以白、磚紅居多，也有粉黃、淡粉紅或灰白色，不過我覺得我見過最難看的是暗灰天藍色，沒有一種草花種在裡面看起來出色討喜，真是可怕的經驗，當然這可能只是我真情作祟。

不過一般來說白色最容易突顯花色，而淡彩色系也是不錯的選擇，另外磚紅色感覺溫暖古樸，所以很多塑膠花槽產品會做成仿素燒陶的色彩或質感，當然也有很多花槽是真的素燒陶，種起花來更是顯得質感精細。花槽的表面也有些模擬成籃編、浮雕花紋或直接以圓木段挖空，加上大小尺寸及其它各種質材的變化，單單是國內買得到的花槽就有2、30種。有些花槽耐候性很好，還保證使用年限，所以不妨細細挑選，當做長期投資。

也有些花槽是裝飾用的套盆，質材變化就更多，普通的如原木條框、白木片柵欄、不鏽鋼、鑄鐵紋飾、鐵絲籃、藤編、竹編、樹枝

編、木片手繪，真是琳琅滿目。套盆在使用時要注意防水性及是否能排水，並調整照顧管理的方法配合之。

#### 花槽的用法

花槽除了放置地面，也可配合花槽架懸掛在陽台邊、圍欄、牆面或懸空。也可以透過不同的排列方法和數量增減來變化，因此使用上更具彈性。例如在1990年日本大阪舉辦的花與綠萬國博覽會，利用很普通商業制式的產品，以併排的方式外加段木框，設計成大型的花壇，分散在廣場或路邊，而當活動結束，空間又很快的可以清理出來，所以善用花槽不只是能有效的美化綠化居家空間，也是機動性強、繁簡設計皆宜的應用方式，也符合公眾空間的彈性使用目標，而且在無法預設灌溉系統的惡劣環境，平常可將花槽集中專心管理照顧，可減少管理的勞力。

花槽的種類眾多，但是主角還是應該落在種植的草花種類和方法。草花因季節性強，尤其是一年生草花，所以消費者只能在當令的草花中，選擇自己喜歡的種類和花色。但種植草花的手法，消

費者自己確是有百分之百的自主權，這也是消費草花的樂趣所在。

種植方法最簡單，照顧也最簡便的當然是單植，就是一槽內只種一種草花，因為數大就是美，同樣的東西放在一起，就直接呈現自然重覆的韻律感，而韻律也是一種美。

混植的樂趣，在於創作的過程及欣賞植株表現的生命互動。起先會覺得無從下手，一旦嫺熟其中的技巧，那草花就成了畫家的顏料和彩筆，信手捻來，都是一幅幅的佳作。以下就請參考圖片配合說明，細細品味以花槽種植草花的訣竅。

■以矮牽牛單植，花槽是選用國內最普遍最便宜的白色塑膠盆，只要保持乾淨，和矮牽牛的花邊可以互相對應，產生協調的美感。這種花槽，寬高約為20-25公分，長60-65公分，剛好可以種4-5株的草花，但需生長1個月後才會滿盆，才是最完美的欣賞時機。而花期長的草花最好給它充份的生長空間，花朵會開的更持久。





■以萬壽菊單植，但是以兩種不同花色各五株混合，花槽是塑膠仿白木片，長度約75公分。金黃和橘黃以格狀交替種植，一共種10株，所以花槽已經可以當作是成品，直接用來佈置美化環境。使用花期短或需要速成的花槽，適合密植。



■以金魚草及萬壽菊分兩段種植，兩種草花高度不同，所以自然產生高度的對比，雖然都是金黃色但深淺不同，增加色彩的豐富，種植時以曲線增加動感，剩餘的空間填補白色的宿根美女櫻，當萬壽菊和金魚草花期過後，局部更換即可。



■以多年生草花金露花間格種上法國莧及彩葉草，三種觀葉草花色、葉型、大小及質感均不同，在同中求變、異中求同，所以很耐尋味。彩葉草如果隨時摘除花穗，能延長觀賞期。



■同樣的材料變化種植排列的方式，再將多個花槽排成一列，更能顯出混植色彩的變化趣味，讓單調的窗戶閃亮起來。但因窗戶面積較大，單排顯得有些單薄，質感及份量不足，所以如以較大的花槽增加種植的株數，或併排兩列花槽，會呈現更完美的畫面。



■一個花槽內混合了6種一年生到多年生的草花，以一串紅、日日春、四季海棠3種草花作為設計中色彩的元素，金露花、文竹及細葉雪茄為調合色彩及兼作背景。植株因本身的特性、高度、質感及空間的競爭，自然分佈成塔型，又因色彩的變化，增加花槽的深度及厚度，是很好的設計，植栽的特性發揮的很好。



■同樣是以多種植栽混植，並大膽加入多年生的木本小樹栽，利用植物高低以斜線分佈的方法，分區以群落的方式種植，因此有自然縮影的感覺，是不是覺得自己又多了一個冥想悠遊的空間！