

CD店的老板

活在台北的大樓中，沒有「厝邊頭尾」可以鄉音話家常，實在是非常難過的事。2年前樓下一戶CD唱片店新開張，老板是個年輕的宜蘭人。女兒回家發現爸爸不在，最先找的地方就是打電話到這來。

CD本是不能拆封的，可是每週都買，有時還買很多片，一來自己需要，有時也拿來送人，多少幫助這個年輕人創業，又可以增加朋友的文化氣息，何樂不為呢？CD真是一個進步的發明，使得音樂能普及到每個家庭，目前一部手提CD錄放音機已在3000元上下，真是任何人都買得起，只是CD是有點太貴了，而且一定得到店裏買，非常不方便，在不久的將來，高傳真

電視及高傳真廣播終會取而代之，淘汰這個將來會過時，且較麻煩，較費時的一個音樂來源。

CD店的老板非常認真，全年無休，從早上10時工作到晚上10時，再加上補貨，可說整天都在工作了，1年下來，心神不寧，人生覺得沒有興趣，整個人也煩燥起來。由於結婚在即，他就在結婚後改為12時營業，兩夫婦有更多時間相處，有時也會掛出「公休」的牌子。

其實人的身體是血肉，精神更是精緻，不是鐵石，無法長期承受壓力的，而煩雜的工作，更會使人失去職業的笑容及自信，因此當一個老板、主管，一定要創造一個「有趣」，「變化」的工作環境，否

則看似可以增加效率的事，反而因此而造成員工的不安、煩燥，進而流出，不就更延緩了工作進展嗎？21世紀應是生活品質提升的世紀，任何事物都無法違反這個潮流。

CD店的老板一付老實樣，所以女客戶特別多，一下子又要叫他調這片，又要調那片，忙得不亦樂乎！可是最近1年來，景氣沒有回升，生意一直不好，甚至於晚上飯後我可以一直與他聊天說地，最近，他忽然特價大拍賣，說要搬家了，頓時，所有存貨都很快地被運走。

CD店除了賣給我CD之外，老板也成了我在這社區中少數的朋友，2年來，他胃痛，我還去替他買藥，後來也無償地送他，在台北這種冷漠的「金錢社會」，許多的人會與我一樣，一直在尋找那能熱絡互相擁抱的友情。

帥哥結婚了

昨天科內的年輕醫師結婚了，在進行當中，忽然要我講幾句話，我就針對當時的觀察隨興說了。

新郎是我們科的住院總醫師，早在3年以前當他剛從陽明醫學院畢業進入本院時，我就注意到他了，他善體人意，聰穎抓得住重點，更重要的是有個笑容且令人親近的臉。在急診處、在病房，常看到他微笑。微笑的醫師是病人的福氣，所以將來也是太太的福氣。我也鼓勵新郎將來做個好父親、好丈夫，因為男人的事業不只是他從事的職業，他還有一個同時要經營的家，一個當父親、當丈夫的事業，我想當他10年之後，跟我一般年紀的時候，更能體會。

在沙文社會的男人，可以藉著事業來搪塞當父親、丈夫的責任，或者剛好相反，來自妻子及父母、

家族成員的壓力，要求男人要多賺錢、多應酬、多注重事業，好養家活口，並且要「光宗耀祖」、「孝敬父母」，於是男人就整天像陀螺一樣轉個不停。或者在進步的女權社會，女性也與男性一樣，一切以事業為重，常常應酬，常常出差，養兒育女的責任，就丟給「孝順」的公公、婆婆或丈夫。

經過了10多年的婚姻生活之後，充分地感到，一個男人在成年之後，成家立業，有三分之一的時間是從事一個職業，三分之一的時間是睡覺，另外三分之一的時間應該是用來經營一個家庭，因此家政是男人一生必修的課業，它的比重不應低於專業的修行與訓練。

在台北這種地方，說要三分之一的時間來與配偶相處，或許多數人會倍感壓力，因為大家都習慣與自己的同事、朋友、死黨相混。其

實很簡單，我們常把時間花在許多不相統屬的事件上面了，比如個人活動的等車、等人。或許我們應該鼓勵更多的公司活動應以全家為單位。在國民義務教育時，就給予整體的家政觀念，讓音樂、美術、嗜好、趣味的追求，成為夫妻、子女相處的美好時間、共同的樂趣。

男人的平均壽命較女人短了5、6年，有許多的假說，但總逃不過男人的工作企圖心、壓力、生活方式，在男女平等的社會，是否男人與女人的壽命會拉近，男人不會再有那麼多的壓力，能與女人白頭偕老，最重要的還要靠女人。

男人的母親不再把所有的期望放在兒子身上，而太太不再以男人的事業為家庭的，自己的是自己的，能夠以相等身分對待，在婚姻持續當中不分你我，都是家庭的，這樣男女平等沒有沙文的社會，男人或女人也不能有藉口再以事業為重，而不經營這個家庭了。 [圖]