



# 舊金山掠影

■社區公園一片綠意。

## 漁人碼頭

無論是不是假日，總是熙熙攘攘，路邊的賣藝人也是增加觀光賣點，但是，在39號碼頭邊，嘈雜聲中，只有海獅的喧嘩，最為引人注目，輪船啓碇時的號角，分貝也驚人，雖說是舊金山地區最炎熱的八、九月，燈柱和花壇上仍培植著耀眼的花卉，增添了熱絡氣氛，走累了，進入店裡叫一份最具地方色彩的Chowder，它是一個碗形麵包，挖空注入濃湯，還把挖開的麵包做碗蓋，如果您食量大，碗也可以入肚，友人說在冬天氣溫低

時，這玩意兒更為叫座。不論什麼季節，路過舊金山的遊客，都是要到漁人碼頭逛逛。

## 舊金山動物園

座落在市內，交通便利，給我印象最深刻的是兒童園，園內有一座養著昆蟲和低等動物的房舍，一個個小箱子，透過玻璃可以看見昆蟲在進食蠕動，每一種都活生生的，因為可能小箱子的溫濕度好控制，養育容易，可是食物不易張羅啊！另一件值得一提的是園方聘請了不少年輕學生，分別用手抱著或牽著一種小

動物，這些大部分是美國固有的種類，在樹叢一個角落，等候參觀的兒童，向他們解說，大多數還讓兒童摸一摸（除了刺蝟），引起深刻的印象，我們的動物園，似乎是著重養大型和外來動物為主，養蝴蝶也不用小型箱式的方法，所以我們的眷養工作較為艱難。

## 曲道花街

自北向南走，在Lambar St. 盡頭，有一段長約三百米的陡坡曲道，不知當時是否為求下坡安全緣故，連續設計為相接S型，曲道兩旁為二、三樓住宅，據說在初春之際，各戶便開始將門前圍地種植花卉，這次我們看到的全是繡球花，因為已入盛夏，白天氣溫已高到卅來度，花色已轉變為暗紅色，部分也萎凋了；去年元月赴舊金山，也曾去「探視」，當時，全部路邊圍圍都只見泥土，還未進行種植呢！曲道



■聖荷西市住宅區，家家時花種草。



■漁人碼頭有海獅聚集在浮台上，頗受觀光客的注目。



兩側有階梯式行人道和欄杆，安全無慮。曲道最高處與電車道相交，我們在高處時，恰好一輛電車駛到，叮叮的警告行人聲，引起路口觀光客的一陣歡笑。Lambar St. 曲道花街，已是舊金山聞名的觀光點，不少讀者大概都曾攝影留念過吧！

### 史丹福購物中心

這購物中心是史丹福大學的產業，它的特色是有幾處建築設計和裝璜高雅的名店，我過去曾三次走訪，今年才欣賞到些微妙處，可惜所攜相機過於「機能不足」，拍攝時雖曾跑兩趟，所獲並不滿意，讀者如有機會，建議您去逛一逛。

其中值得一提的如名店 Polo Raphael Lauren，門前像一般博物館似的建築設計，有六根高聳的大柱子，大門兩邊有窗櫃陳設衣飾，由大門進入為第一進中庭，兩側相對有四間店面，接著為顧客休息中庭，再前進才走出 Polo 名店範圍，此處連著是一中央圍住六角形欄杆內的「咖啡兼點心座」，四處都用盆景佈置穿插其間，設計人把您帶進非純為購衣物的場所，這可能只有高雅二字來形容，我沒在它店裡看中什麼，但是對 Polo R.L. 留下了想要



■曲道花街Lambard St. 的盡頭山坡。

再去的意念，它的做法已經成功了！走過Polo 便會穿過一段以紫藤為遮蓋裝飾的通道，連續七、八束紫藤，相距僅數米，分佈在整條走道上，現在正是枝葉扶疏，長短不一的果莢下垂在葉叢中，喚起行人回憶到春天紫藤的花串，一片藍紫色，清新悅目。我去年來早了，今年又晚了，錯過了這場花宴。

### 史丹福購物中心



■史丹福購物中心名店 Polo Raphael Laurer 的柱列式建築。



■ Polo 店內中庭，用盆景增加悠逸情趣。



■史丹福購物中心，綠化的窗櫃。



■紫藤走道。



■ Polo 店內中庭，有大型籐沙發和盆景。