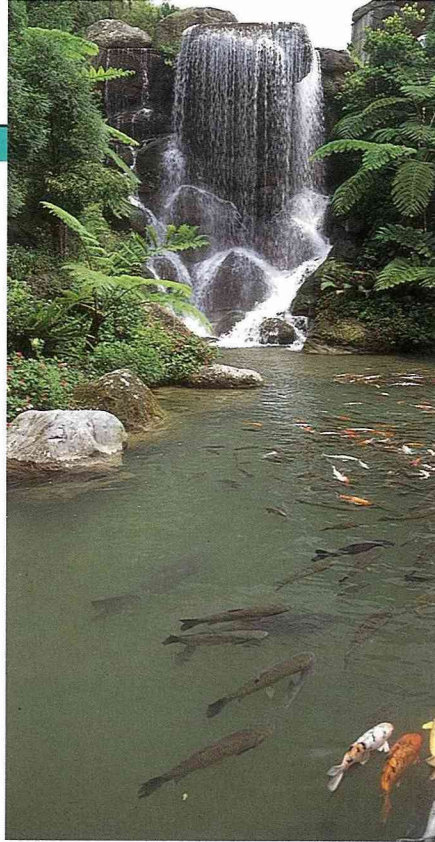


茶，是國人傳統生活文化之一，我們常聽聞的「茶餘飯後」一詞，正說明了「茶」在日常生中的不可或缺；而「茶餘酒後」，更包含了茶藝、品茗的風雅。

唐朝陸羽對於「茶」頗有心得，觀察細微，而撰寫完成中國第一部茶的專書——「茶經」，對世人的貢獻，不但提昇了飲茶的層次，更使之成為中華文化的一環。唐、宋二代的文風鼎盛，文人特別講究「茶道」，許多著名的文人，都與茶結下不解之緣，文人吟詩飲茶的詩文不可勝記，如唐人盧仝的「謝孟諫議寄新茶」詩：

一碗喉吻潤，
二碗破孤悶，
三碗搜枯腸，惟有文字五千卷。
四碗發輕汗，早生不平事，盡向毛孔散。
五碗肌膚清，
六碗通仙靈，



■農場優美的景致。

傳襲繁衍到今天，使我們可以在主要產茶區，見到一片片廣闊的青翠茶山。

在台灣，有所謂「北包種，南烏龍」的說法，加以近年來緊隨著中國功夫的狂熱，「凍頂烏龍」更是揚名海外，「OOLONG TEA」更為茶農賺進外匯，尤其是在日本，和傳統綠茶受到相同程度的歡迎。

說到「烏龍」，就要談及烏龍茶的始祖與產地——南投鹿谷凍頂山，尤其是利用假期，安排一趟喝茶、賞景的茶山（茶園）之旅，是件非常閒情逸致，稱心快意的事！

鹿谷凍頂山屬彰雅村，是凍頂烏龍茶的發祥地。據鹿谷鄉農會指出，早在清朝時，凍頂山就開始種茶，只是栽種的是一年可採收六、七次的詩茶，就茶葉品質而言，僅是中等。直到舊昔鹿谷有位清寒書生林鳳池，欲赴福建參加科考，卻因旅費無著而發愁，幸好地方上有位善人林三顯，知道他的困境，就主動贈送他一筆旅費，使林鳳池終能成行，並且中了舉人。林鳳池爲了

上凍頂山找茶！

七碗吃不得也，唯覺兩腋習習清風生。

台灣的氣候潮濕溫暖，很適合茶樹的生長，且又因地形有高嶺山谷，終年雲霧縹緲，更是生產品質優良茶葉的地方。因此，早在200年前，便有閩粵地區的移民，把茶種帶到台灣來，一直



■茶農種茶，自製自銷。



■借住民宿，領略茶山農家生活。



■入夜後看茶農怎樣製茶。



■跟著茶農上山找茶。

感謝林三顯的資助，特地從福建武夷山帶回36棵烏龍茶苗，送給林三顯，栽種在凍頂山，就成了台灣的名茶，這也就是凍頂烏龍茶的由來。

位於南投縣鹿谷鄉西南方鳳凰山東麓的凍頂山，在清朝時代，稱為「福頂峰」，日據時代取名「凍頂」，現今轉屬鹿谷鄉彰雅村的凍頂巷。這裡的山區，海拔在700至1,000公尺之間，四時氣候溫和，且終年被雲霧籠罩而得名。由於凍頂山的黃黏土質，含水量大，又含碳質，極適合茶樹生長，加上山區雨水適中，氣溫涼爽，海拔又適中等特殊的地理條件，使它成為全台灣最好的烏龍茶產地，甚至給茶葉冠上了地名，成為「凍頂烏龍」。

目前，政府在凍頂山上輔導茶農設立一處「鳳凰休閒農場」。

登上凍頂山，整座山上，不管是山坡地或山頂的平原上，都種滿了茶樹，儼然一座茶山。而現今居住的百戶人家，居民都以種茶維生，純樸好客的民風，讓人有賓至如歸的親切感。

滄海桑田，凍頂山已變成一座茶葉王國，出產的「凍頂烏龍茶」，名聞遐邇，山區茶園處

處，許多民眾都為「找茶」而來，品茗、採購茶葉，進一步留宿，體驗茶農的農家生活，欣賞晨昏茶園風光，是以農場提供了最純正的民宿，讓借宿者充份領會民宿的樂趣。

若想參觀採茶、製茶的過程，山村的每戶人家，都是自產、自製、自銷茶葉，只要和主人打聲招呼，就可以跟著上茶山參觀採茶，或親自體驗採茶的辛苦；也可以參觀茶農挑燈-調製茶葉，或親自動手參與製茶，或是試喝一下真正的凍頂烏龍，消磨時光。

鳳凰休閒農場的另一個特色，是翠竹滿山盈谷，不是茶樹就是翠竹的天下。「無竹令人俗」、「詩清皆為飲茶多」，有竹又有茶，這是一座充滿詩意的農場。



■休閒農場提供地方特色的佳餚。