

恒春生態農場

螢火蟲的邀宴

螢火蟲！螢火蟲！

你有一個小小的手電筒，
你在草地上慢慢飛，
我們笑著在後頭追，
追啊！追啊！

追到了河邊，
看你閃啊！閃啊！

螢 火蟲，閩南人稱為「火金姑」，
有一首跟「火金姑」有關的童
謠，你聽過嗎？



■ 恒春
生態農場最
早投入螢火蟲復育工作。

「西北雨，直直落，鯽仔魚要娶
某，鮎魚代兄，打鑼鼓，媒人
婆，土虱嫂，日頭暗，找無路，
趕緊來，火金姑，做好心，來照
路，西北雨，直直落。」

美麗的提燈天使——螢火
蟲，是一種神祕又有趣的昆蟲，



■ 恒春生態農場螢火蟲復育區。

在每年的4至11月
間，可以發現到一
盞盞的小燈籠，在
夜晚的星空下飛舞，
形成一幅詩情畫意的田
園畫。

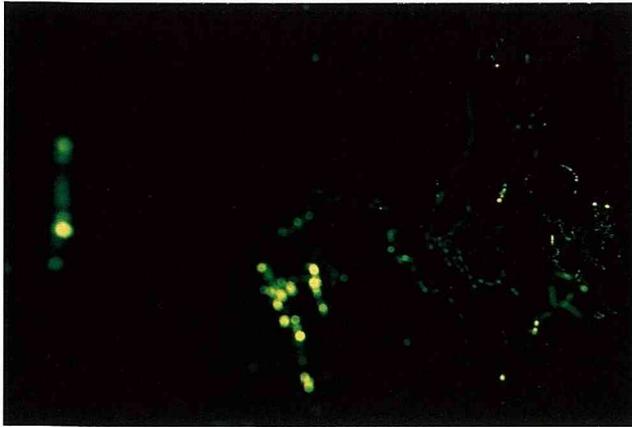
民國40～50年代，台
灣的夜空，上有星星，下有螢火
蟲，一樣地閃閃發亮。然而，曾
幾何時，環境受到污染後，星光
慢慢地矇矓了，螢火蟲也漸漸地
消失了！

對昆蟲學家而言，螢火蟲的
存在可以說是生態環境的一種指
標，生態環境的優劣，從螢火蟲

的生活史就能一窺究竟。

民國79年，國立屏東技術學
院植物保護系的陳仁昭教授，想
到現在的小孩子大多看不到螢火
蟲了，就向農委會提出一項螢火
蟲復育計劃，選在恒春生態農場
進行。據陳仁昭教授的分析，近
年來台灣地區螢火蟲逐漸消失的
原因有九項：

- 一. 工廠、家庭廢水的排放，污
染了河川、溝渠的水質。
- 二. 農業耕作大量施用化學農藥。
- 三. 山坡地、沼澤地的開發，破
壞了螢火蟲及其食餌的棲息
環境。



■螢火蟲夜間飛行的光跡。



■水生螢火蟲幼蟲。

- 四. 螢火蟲發光主要是爲了求偶，如今環境中的各種照明設備，影響螢火蟲的求偶、交配以及繁衍下一代的任務。
- 五. 吳郭魚、金寶螺侵入河川湖泊，不僅吃噬螢火蟲的幼蟲，還包括幼蟲的食物如卷貝和螺類。
- 六. 非洲大蝸牛的引進，侵佔了陸生螢火蟲幼蟲食餌小蝸牛類的生存空間。
- 七. 引進外來種植物，多數爲不適合小蝸牛的食草。
- 八. 河床、農田灌溉溝渠不當地整治，堤岸成爲水泥、磚砌護堤，使螢火蟲的成蟲（雌蟲）無法產卵，幼蟲也沒地

方化蛹，更不能提供成蟲隱藏歇息的處所。

- 九. 山坡地不當的開發墾建，使河流淤沙量增加，以致水量不穩，濕地減少，不適合水生螢火蟲的生存。

螢火蟲有評價很高的觀賞價值，譬如目前在世界上頗負盛名的「夏夜螢光」奇景，乃是馬來西亞佛洲的一個小鎮，當地海岸有一大片紅樹林，天黑入夜後，數以萬計棲息在樹上的螢火蟲同時閃爍，發出幽幽亮光，宛如綴滿燈飾的巨大聖誕樹，十分壯觀。又因螢火蟲的幼蟲取食螺類及小蝸牛，對食物鏈生態體系，有很大的幫助，人們將它當做是一種益蟲。

項，經行政院農委會核准、輔導的恒春生態農場，是國內第1家生態農場，在國內也是最早從事螢火蟲的研究與復育工作。場區



■火金姑的真面目。



■螢火蟲幼蟲以小蝸牛為食，屬肉食性昆蟲。

目前，恒春生態農場在螢火蟲的復育工作上，經6、7年來的努力，其研究與養殖繁衍工作，已經交出一張漂亮的成績單。

佔地48公

內共規劃了螢火蟲復育區、螢火蟲觀察區、螢火蟲觀賞區及螢火蟲研究室，以現場環境展示復育成果，找回失落的生態微光，讓久違自然的人類，拉近彼此的心靈。

台灣的生態環，一片「烏烏」，需要螢火蟲來「照路」！復育螢火蟲，是讓我們的生活環境更接近大自然。

