

# 曾文水庫風情畫

興建於曾文溪上游的曾文水庫，是台灣第一大水庫，也是嘉南平原最重要的水利設施。

■鳥瞰曾文水庫之美。



■乘船遊湖，飽覽山光水色。



■曾文水庫曾經乾涸見底，露出舊大埔村舍遺跡。

**自**完工以後，曾文水庫除了發揮防洪、灌溉、發電、給水等功能外，水庫四周優美的湖光山色，更吸引了無數遠道而來的旅客。

曾文水庫總集水面積481平方公里，以曾文溪為主流，計有長谷川溪等十餘條支流，總蓄水量可達7億800萬立方公尺，水庫水域面積為17平方公里，大壩壩高133公尺，壩長400公尺，為一滾壓式多目標功能土壩，灌溉可受益面積達75,828公頃，年供水量約為4500萬立方公尺，年發電量達2億2400度，興建於民國56年10月，歷時6年，於民國62年10月完工。行政區域隸屬嘉義縣阿里山鄉、大埔鄉、番路腳，及高雄縣三民鄉，為本省西南部農、工業生產之主要水源區。

曾文水庫跨越嘉義、台南兩個縣，無論從台南縣楠西鄉的南方入口進入，或是從台三線省道，由嘉義市經中埔、大埔到曾文水庫，都非常方便。

如果從南端的楠西鄉進入，經曾文二號橋前的售票站，在通往大壩途中，有一處公路花園「烏宮花園」，

是曾文水庫風景旅遊線的中繼站。遊客在飽覽沿途的風光後，可以在這裡小歇片刻，賞鳥、看花都合適。

繼續往上爬升，曾文水庫大壩的雄姿，就慢慢浮現在眼前。由壩頂眺望湖面風光，水波蕩漾，山影朦朧：



■水庫乾涸期，釣船無奈地擱淺一旁。



天氣晴朗時，陽光普照，水庫在群峰環抱中，益顯得碧綠清澈，呈現出開朗的面貌。在陰暗的天氣裡，雲山霧繞，湖面縹緲，若隱若現，又是另一種如詩如畫的景色。

要真正領略曾文水庫的湖光山色，最好的方法就是乘船遊湖了。當一葉扁舟行駛在湖面時，放眼清澈碧綠的湖水與藍天相輝映，使湖水更藍，山色更加青翠。遊艇激起的雪白浪花，在一片水藍中十分耀眼；而遊艇過後，水面畫出一道道的水紋，更構成美麗的圖案。在亮麗的陽光下，兩岸的山色泛出一層嫩綠的油彩，十分耀眼，讓您身心舒暢。

### 賀伯帶來的唯一「利多」

85年7月31日「賀伯」強烈颱風對台灣陸地一夜肆虐後，在全省各地造成慘重災情，唯一的「利多」，是解決幾座主要水庫長期缺水的問題，尤其是水位一直處於嚴重下陷的曾文水庫，颱風期間每秒最高進水量、總進水量、集水區降雨量等三項，都打破歷年紀錄，徹底解決嘉南地區民生用水與灌溉用水的問題。

曾文水庫自民62年完工啓用後，主要供應嘉南地區發電，民生日

常用水及嘉南平原的農田灌溉用水，但從84年起，即一直嚴重缺水，至85年7月中旬止，有效蓄水量只有1000多萬立方公尺，造成大台南地區民生、工業、農業用水之苦，一期稻作也被迫休耕。

連續幾年，曾文水庫鬧乾旱，飢渴的場景一一畢露，譬如水庫「庫底」乾涸龜裂、水域變草原、被淹沒的林木（枯木）重現、舊大埔村民舍與糖廍等，都重新展現。

不過，因為「賀伯」颱風帶來豪雨，曾文水庫在一夜之間，把水位補得一片綠水盈盈，而使得水庫飢渴時期的「場景」，再度淹沒在水底，成為歷史鏡頭。

### 水資源利用

在人們的印象中，發電廠是處門禁森嚴的「機關」重地，但是，在民眾為提升知識領域與視野，關心生活週遭的事物，也適應時代潮流，有限制地開放供民眾參觀，位於嘉南地區，利用曾文水庫水力資源的曾文發電廠，便是其中的一處。

發電廠的入口，是一座五層樓高的建築，是廠房唯一的入口。由於電廠是建築在山壁裡的「地下發電廠」，在100~200公尺的高山之下，400多公尺深的地底下。

深入發電廠的通道，長405公尺，是人員、器材運輸、新鮮空氣輸入的管道。通道的照明，為節省用電，是採用感應器來控制，當有人員進入時，照明燈才會點亮，走到盡頭後，就自動熄滅。

曾文發電廠是於民國61年3月開始裝機，次年6月開始試俾運轉。經曾文發電廠發過電的水，又放流回曾文溪，然後在東口進水口（站）攔截，經過隧道灌入烏山頭（珊瑚潭）水庫，使用於農田灌溉。

穿越過隧道，即抵達圓型的廠房，所站的地面是海拔113.5公尺，圓型廠房的高度，有台北市國賓飯店那麼高，圓型直徑21公尺。

地下第二層為控制室，電廠一切操作、監視均在此。透過巨型玻璃

窗，游視控制室，所看到的都是儀器及操作開關，24小時有人輪流值班。

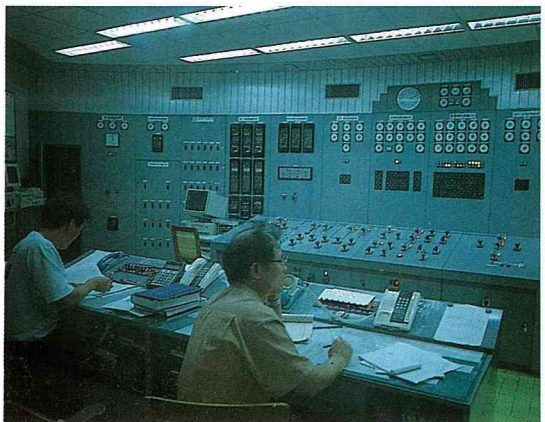
地下第三層的海拔是105公尺，為水車及水車機件控制室。這台水車的水車軸，每分鐘轉200轉，直徑有69公分，為實心實地，在台電的水力發電系統裡，是數一數二的大軸。

再深入地下第四層，海拔是101公尺，安裝水輪機的附屬設備，值得一提的是頭頂上方的大鋼管，直徑3.8公尺，是連通到曾文水庫的進水口。這支水壓鋼管，長289公尺，鄰旁有四方塊的重錘，由鋼材所製，重11公噸，是用來開關主閘。

最底層的地下第五層，海拔98公尺，已經比曾文水庫的底部更低了。這一層有飲用水處理設備，以及污水、貯油槽、油處理等設備。



■ 枯水期的曾文水庫，遊客可以走到庫底，參觀當年大埔糖廍的遺跡。



■ 曾文發電廠接受民眾參觀，圖為地下第二層的控制室。





■晒麻竹筍，製成筍干。



■破布子是風味很特別的鄉土菜。

# 鄉土特產

## 麻竹·破布子·百香果·木瓜·菜瓜

### 一. 麻竹

曾文水庫東岸的大埔鄉，較平坦的耕作農地，都已劃入水庫的淹沒區內，所剩可耕農地甚少，於是，「靠山吃山」便成為居民唯一維持生活的出路，但是，大埔鄉遠離嘉義市或台南市的消費市場，路途遙遠，且山區對外的道路，既蜿蜒又多險昇降坡，貨物運輸不便，不能推廣種植容易腐壞或怕壓擦傷的農產品，只能選擇成本低，省人工，易管理貯存的麻竹來種植。

每年的7至9月，是麻竹筍的採收期。曾文水庫地區的麻竹筍因受天候、環境的影響，幼筍長得非常高大、粗壯，最高者約有成人一般高。當筍農在山上竹林採割竹筍後，為了減輕重量和體積，就地剝掉外殼，去雜，搬到筍寮內，以大爐灶、大鍋蒸煮殺菁，再載運回村落，集中放進大型竹圈發酵槽裡，不添加任何添加物，讓它自然發酵兩個星期或兩個星期以上，然後撈起來，經分級後，做不同方式的處理。

麻竹筍通常可分為三部份來處理，最嫩的尾巴段，即俗稱的「筍茸」，因最有價值，即拿來加工製成筍干、筍絲、筍茸，中段拿來製作脆筍，底段拿來做醬筍，筍節部份經過機器裁切後，其形狀有如甘薯簽。

由於麻竹筍的加工製品，吃起來

香脆可口，是下飯的好佐料。其主要銷路，是外銷到日本，是頗受日人歡迎的天然健康食品。每屆麻竹筍的採收期，走入大埔村，隨處可見農婦翻晒筍干的畫面，非常壯觀。

### 二. 破布子

破布子，就是人們口中常說的「樹子」，是多年生的木本植物，每年從5月起至7月止，是果實成熟的採收期。

破布子具有強肝、解毒、助消化、預防糖尿病等功效。烹調的方式，可以作為蒸魚、蒸蛋、獅子頭的材料。

### 三. 百香果

曾文水庫周邊丘陵地的土壤、氣候、雨量等自然條件，都非常適合百香果的成長，其種植時間較短，但生產期卻長，果汁色、香、味俱佳，為飲料之王，其果粒耐貯藏和搬運。由於果汁是果粒中的果囊所製成，不虞農藥污染，是一種純天然的健康食品。大埔鄉農會從百香果的生產、加工到銷售，品質管制嚴格，很受消費者的喜愛。

曾文水庫畔的跳跳休閒農莊，是此一地區生產百香果的重要產地，莊主游尚義指出，百香果別名「時計果」，屬西番蓮科蔓性藤本的植物，

因盛開的花朵，芬芳美麗，花形像時鐘，日本人才稱它為「時計果」。果實成熟後，會從植株上自動掉

落到地上，因而，有很多人誤以為是「採」收百香果，但實事求是果熟蒂落後，需彎腰俯身用手「撿拾」，在果棚下，逐株找尋，好像在尋寶一般，樂趣無窮。

成熟的百香果，味酸而帶甜，可以生食、製成果汁，果汁富含維他命A、B、C、蛋白質及微量元素，是夏季生津解渴、清腸開胃的高級飲料，尤其是吃完大魚大肉之後，喝一杯冰涼的百香果汁，具有消除油膩，幫助消化的效果。

### 四. 網室木瓜

利用網室設施栽培的木瓜，和一般露地栽培的木瓜，大不相同。它是以水泥柱為支柱，支撐著大件的網布，宛若天羅地網般罩著木瓜園，可以防止蚜蟲傳播毒素病，讓木瓜植株健康地生長，所結出的果實，健康、碩大，吃起來的口感，香嫩甜度夠。

### 五. 菜瓜

菜瓜，也就是「絲瓜」，乃因為它老化後的纖維，好像絲絡狀而得名。曾文水庫東岸有個地方因盛產菜瓜，地名就取為「菜瓜坪」呢！

菜瓜的枝葉繁茂，在夏季栽培，可作為居家蔭棚植物，觀賞、食果、遮蔭一舉三得。目前，在市面上常見的有米管種、竹竿種、長筒種三個品種，是本省夏季盛產的蔬菜。 [圖]



■百香果需等果實成熟，自動落地之後，再一一用手撿拾。



■網室木瓜。



■曾文水庫岸邊有個「菜瓜坪」，盛產絲瓜。

**曾文**水庫是台灣著名的釣場，經常吸引許多釣客前往垂釣，尤其以北部釣客最多，約佔65%。

曾文溪源自阿里山，流入曾文水庫，整個流域完全是未經開發的原始山林，不受工業、農業污染，水質天然純淨，盛產魚蝦。曾文水庫滿水位時，可達30公頃，為魚族繁衍提供良好的空間條件，族群豐富，魚群索餌意願高，是愛好釣魚朋友的天堂，即使是沒有釣過魚的新手，下竿都能大有斬獲。其中，魚種量多，又容易上鉤的有鯪魚、武昌魚、曲腰魚（總統魚）、烏尾鮠、福壽魚、鯽魚等；大型魚如大頭鰱、草魚、鯉魚等；數量少又珍貴的魚種，有三角鮎、河魨、鱸鰻等。

由於水庫之故，曾文水庫東岸的大埔鄉境內，很盛行筏釣的行業，目前，在大埔街上，大約設有20多家筏釣行（店），釣客若有需要，可以直接向這些商家接洽，然後由業者以快艇載著釣客前往水庫釣區。

在曾文水庫的區域內，設有幾個以塑膠管製成的平台，釣客就在搭有遮陽棚的平台上，享受垂釣之樂。

除了在平台上垂釣，曾文水庫湖畔也有多處釣點，較著名的垂釣據點（釣場）有三處：

**一、情人公園**——由歐都納山野渡假村後方，沿林中小徑前行，過吊橋後即達。吊橋沿岸邊，順右方向延伸至涼亭下，都是很好的釣點。盛產大型鯪魚，常釣獲1~2斤重，武昌魚、福壽魚、曲腰魚、烏尾鮠，當然是既多又大，每尾都在十餘公分長，其他魚種，也常有釣獲，為曾文水庫最熱門的一級釣場。

**二、漁人碼頭**——由歐都納山野渡假村旁湖濱公園前行，下方即是漁



■站在塑膠管平台上，享受垂釣之樂。

## 釣魚之樂

人碼頭釣場，隔水與情人公園遙遙相對。此處鯪魚、武昌魚、曲腰魚、福壽魚、鯽魚、鯉魚、烏尾鮠等數量都很多，釣況穩定，魚群分佈量比情人公園略小，同為一級釣場。

**三、茄苳下**——由漁人碼頭左方草叢中前行約1~2公尺，岸邊即為釣場。由於釣點較為隱僻，到此下竿的釣友也較少，盛產鯪魚、曲腰魚、武昌魚、福壽魚，其他魚種也常被釣獲，體型都很不錯，常有超級大魚上鉤。

那麼多的魚，要怎麼樣才能釣上來呢？釣魚界名人蘇釗義先生指出，這對有經驗的老手，自然不成問題，但對沒有釣過魚的新手而言，就是一門學問了。其實，說起來也很簡單，只要有一套裝備和一副釣餌，就可以出門了。

一套適用的裝備，需看釣法和釣場而定，譬如18尺~21尺的手竿，適合浮標釣法，如果釣場不會掛底，可使用沉底釣法，但便需要改用9尺~12尺的輕投竿。

不論是採用浮標釣法或沉底釣法，想釣一條大魚來燒、烤，釣餌即有決定性的影響。蘇釗義提供一帖專門針對曾文水庫釣場的獨門餌料配方，其效果顯著，經多年實際垂釣印證，值得採用。這帖配方，是鯪魚香餌一包（6兩~8兩）、福壽餌一包（3兩）、地瓜粉半包（2兩）、花生粉少量、白粉一包（1兩），混合均勻後，加水調和，用手揉至大約耳垂之硬度即可。

若是以福壽魚為對象，則需再加南極蝦粉或福壽餌1~2包，水庫中的鯪魚、武昌魚、曲腰魚、鯉魚、草魚等，都很喜歡這種香中帶腥、腥中帶香的口味，連曾文溪中的石鱖，一枝花，都照吃不誤！

歐都納山野渡假村的張淑玲經理表示，在曾文水庫可釣獲的魚類中，以武昌魚、曲腰魚最為特別。

武昌魚原產於長江，據說是毛澤東生前最愛吃的魚類之一，他曾說過一句話：「朝遊長江水，夕食武昌魚」，足見他對武昌魚的偏好了。

曲腰魚別名「總統魚」，乃因其嘴形扁斗，與某位總統的下巴有些形似而得名。又因它原產於松花江，又名為「松花江白魚」，肉質鮮嫩，但多刺，烹調時，與破布子一起清蒸，風味最佳。相傳慈禧太后祭天時，即指定使用曲腰魚。



■曾文水庫常見魚類（歐都納／提供）

# 歐都納山野渡假村

**此**鄰曾文水庫的歐都納山野渡假村，「村景」全依自然森林植物來規劃，頗有「山野」的味道。在工作人員細心照護下，四季如春，更因地處森林保育區，林鳥資源豐富，種類有60多種。最常見的鳥類，有渡假木屋後方水庫造林地的金背鳩、珠頸斑鳩、白頭翁、台灣藍鵲；舊碼頭附近水域的翠鳥、白鷺鷥、白鶺鴒。

歐都納山野渡假村以原木闢建一系列的精緻風情小屋，如菜茵村、家庭渡假屋，以及寬敞的餐廳、游泳池，整個園區，佔地2公頃餘，完全採低密度規劃，不設圍牆，和四週的

景物很自然地融成一體。

走在歐都納山野渡假村裡，會發現除了堅持低密度開發原則，並以廣大草坪，和四週綠意密切貼合外，最大特色在於其園區內，洋溢著濃厚的文化藝術氣息，即使是路旁的休閒椅，也全部使用原石鋪設，特別是各處的石彫，已溶為造園一景。

首先，從大門口進入後，迎面而來是一座巨型的「漁人」石彫，巨石主體為白雲石，夾雜水晶石、玫瑰石、金礦、大理石、藍寶石、原礦，彫塑極為困難。作者林景松，為第三代藝術家，擅長石彫、陶塑等，作品風格細膩，為收藏家所樂於收集。

矗立在草坪中央的「小孩與乳牛」，作者葉勝光，是東部年輕一代的石彫名家，專攻石彫，以原住民、寫實、鄉土題材為其專長，得獎作品甚多。這件作品採帝王石為質材，主要是描述小男孩對觸摸生命的感動，極為活潑生動。

一旁花園內，置立一



■巨型漁人石彫。



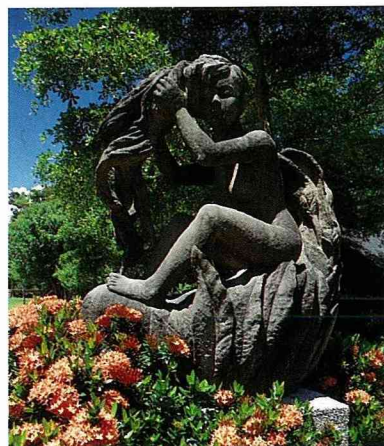
■游泳池提供親子消暑樂。



■「歐都納」綠意盎然。



■「小孩與乳牛」充滿生命的感動。



■長髮飄逸的芙蓉仙子。

採曾文溪石彫成的「芙蓉仙子」，作者林景松的原創意，是在欣賞曾文水庫美景時，想像有一女子長髮飄逸，有如出水芙蓉。

歐都納山野渡假村有造型別緻的渡假木屋，有豪華設筵的美食餐廳，讓您有如置身綠野山林間，在悠揚樂聲中，幻與大地溶為一體。無論是精緻旅遊，或蜜月旅行，都可以讓您有個貼心的渡假生活。



**用**「結廬在人境，而無車馬喧」來形容跳跳休閒農莊，一點也不誇張。跳跳休閒農莊距離嘉義農場不遠，從嘉義農場入口，循台三線省道往大埔方向前行，在356.5公里處，亦即「榕園小築」的路口右轉，蜿蜒爬上山，山徑不寬，彎路又多，約10分鐘後，即可發現一座巨石，上面繪有一隻大袋鼠，彷彿在告訴您——「跳跳休閒農莊」就在眼前！

農莊背山面水（曾文水庫），取名為「跳跳」，並採用袋鼠為農莊意識圖案。莊主游尚義指出，這是一個充滿活力，具有多功能的休閒農莊，有別於一般遊樂性的農莊，「跳跳休閒農莊」是將政府的農業政策，以既有的成果展現於蔬果園及農莊的區域中，使農莊兼具休閒、渡假、實驗教學、研究觀察及農作生產等功能，融合「生產、生活、生態」三生一體的休閒農莊。

農莊的格局並不算大，環境倒是優美靜謐，是賞景、休閒、渡假的好去處。海拔1168公尺的三腳南山，即座落在農莊的背後，從農莊的登山口開始，穿過樟樹林、麻竹林、老藤林後，健行走到山腰，回首俯視山腳下的景觀，平靜無波的曾文水庫，有如銀帶飄逸，無限寬廣的山林，點綴著嘉義農場片片瓦紅，盡入眼簾，美不勝收。

由主人親手搭蓋的農莊建築，帶有幾分的樸拙粗獷，屋前的瓜棚、果棚上，爬滿翠綠色的菜瓜、百香果蔓藤，一條條細皮嫩肉的菜瓜，以及青皮帶紫的百香果垂掛著，望之令人垂涎欲滴。

跳跳休閒農莊所在的地點叫「菜瓜坪」，理所當然應該是盛產菜瓜的

地方，事實上在農莊的瓜園區，的確就栽種了一大片的菜瓜。

百香果是跳跳休閒農莊的主要農特產，在農莊周圍，放眼望去都是圓咚咚的百香果，數量多得讓您數不完，只要您的肚子裝得下，農莊主人是不會吝嗇的，即使您不想享受親手採摘或撿拾的樂趣，在中午或晚間的餐宴上，也會有一道農莊的特色菜「百香沙拉」；此外，農莊的鄉土料理也十分特別，野菜中有一道山苦瓜，別看它個頭小，入嘴後甘中帶甜，不論煎炒或煮湯，味美可口，還有退火、解熱的療效呢！

農莊的夜晚，日夜溫差大，寂靜清涼，蟲聲唧唧，或螢火蟲提著燈籠來湊熱鬧。月夜下對著山嵐閒坐，陣陣涼風吹來，霧氣也接踵而至，難怪農莊的女主人，以「仙境」二字來比喻農莊夜晚的景

色！

去年春末夏初的一個夜晚，游尚義帶著遊客夜遊，意外地在農莊後方的山腳下，發現一條「螢火蟲道」，在這條長約100公尺的產業道路上，兩旁的闊葉樹、麻竹林內，密佈著閃閃發光的螢火蟲，場面壯觀，令親眼目睹此一情景的遊客，雀躍不已，於是，「跳跳休閒農莊看螢火蟲」的消息傳開來。從此，螢火蟲為跳跳休閒農莊增添一景，成為生態景觀上的一大特色。

游尚義表示，螢火蟲是台灣本土的生態資源，很可惜台灣的生態環境

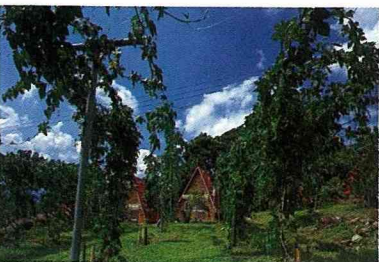


■溫馨木屋，綠意環繞，跳跳休閒農莊清新自然。



■遊客夜間觀賞提燈天使——螢火蟲。

破壞得太厲害了，現在需花費很大的力氣，才能慢慢地恢復舊觀。為了讓遊客常年可以在跳跳休閒農莊內，重溫「火金姑來照路」的古早童趣，游尚義在友人的協助下，在農莊的一處角落正積極進行復育的工作。由於台灣南部地區的氣候，四時溫暖，螢火蟲一年四季都能生存，再經由人工復育方式繁殖，螢火蟲生生不息，農莊入夜後，漫山遍野盡是小精靈般地「滿天星」的夜景，將不再是夢想！



■小木屋前有一大片菜瓜棚。



■沿路就是「螢火蟲步道」。



■百香果沙拉是這裡的鄉土菜。



曾文青年活動中心優雅的環境。

**救**國團曾文青年活動中心，位於台南縣與嘉義縣交界處的曾文水庫風景區內，依山傍水，群山環抱，是一處可以忘卻塵俗的好地方，也是提供機關團體辦理教育研習，訓練活動，休閒旅遊，生態觀察的最佳場所。

近年來，曾文青年活動中心配合主觀與客觀條件，積極推動「自然生

態教室」，作為經營目標：

一、在賞鳥學會的協助下，長期調查青年活動中心區域內的野生鳥類，並設置圖文並茂的解說摺頁、掛圖(照片)，以達到解說教育的目的。

二、委請植物方面的學者專家，



台灣原生種蝴蝶蘭，在茄苳樹上復育成功。

# 曾文青年活動中心

## 推動自然生態教室



復育成功的螢火蟲。

調查青年活動中心區域內的植物，並設置明瞭易懂的生態解說牌。

三、蒐集原生種蝴蝶蘭、萬代蘭，寄生栽植在茄苳樹幹上，讓本土蘭花重新回歸自然。

目前，在青年活動中心的遊客服務中心旁，有一排高大的茄苳樹，經大發蘭園提供栽植四十棵原生種蝴蝶蘭，一年多以來細心照顧後，朵朵雪白的蝴蝶蘭開滿茄苳樹上，花期長達一個多月，使得這條由茄苳樹與台灣原生種蝴蝶蘭組成的「茄」「蘭」(音寓「嘉」義、台「南」)大道，形成國內難得一見的生態景觀。

四、蒐集蝴蝶幼蟲食草與成蟲蜜源植物，廣為培育、栽植，從事蝴蝶的復育工作。

活動中心總幹事陳抗勝表示，為恢復台灣為「蝴蝶王國」的美名，青年活動中心選擇區域內一隅，作為蝴蝶復育區，蒐集、栽種馬兜鈴、日日櫻、馬利筋、金露花等幼蟲食草和成蟲蜜源植物，現在，馬兜鈴葉片上滿是紅紋鳳蝶的幼蟲與蝶蛹，每年3至10月間，是羽化成蝶的高峰期，也是賞蝶的時機，紅紋鳳蝶、大紅紋鳳蝶、樺斑蝶等五顏六色的彩蝶，飛舞於青年活動中心的花叢間，令人著迷。

五、蒐集水生、陸生螢火蟲，進行人工復育工作。在國



遍植蝴蝶幼蟲食草「馬利筋」。

立屏東技術學院陳仁昭教授的指導下，設置螢火蟲復育區，一年來，成果卓著，復育區內美麗的花草錯落有致，潺潺流水流貫其間，入夜後就可觀賞到水中、地面上的點點螢光。陳抗勝說，螢火蟲的復育工作，從最早的200隻，進行人工培育成1000多隻，等增加到5000~6000隻時，將會進行野放，讓曾文水庫的天空夜晚，到處飛舞著閃爍不定的螢光，宛若天上的繁星。



總幹事陳抗勝以保護自然生態為工作目標。

### 旅遊資訊

跳跳休閒農莊 05-252-1529  
歐都納山野渡假村 05-252-1717  
曾文青年活動中心 06-575-3431

