



傾聽蛙鳴迎仲夏

「貢貢、啾啾、嗶嗶、啾啾、呱啦呱啦」！
請注意，大自然的情歌演唱會馬上就要上場了！

■水池裡的貢德氏赤蛙，叫聲就像討喜的小狗，貢！貢！（台大校園）

曾 在仲夏夜裡，於鄉間小憩嗎？傾盆大雨的午後，空氣濕濕的，地也濕濕的，夜緩緩而來，原本靜謐的田野，轉眼間熱鬧了起來，月光下，漫步在小徑，蛙鳴處處可聞。此時，手裡握著手電筒的你，一定會驚奇的發現，除了天上的繁星點點，在水田或池塘的表面，兩兩發亮的雙眼，也毫不遜色。這群夏日的嬌客，雖然個頭不大，有些更是其貌不揚，但是牠們敏捷的身手及嘹亮的歌聲，卻使得大地的夜晚洋溢著生機和活力。

隨著都市的開發，使這群愛唱歌的動物逐漸地失去了牠們賴以生存的環境，水稻田的面積減

少，使得原來伴隨鄉間孩童成長的許多種青蛙，也化為成年人們兒時的回憶。

最近有機會到南投埔里，隨興到市場逛一逛，發現有人在賣「田雞」，趨前一看，有兩種青蛙正待價而沽，一種是民間常食用的澤蛙，另一種則為中南部較為常見的金線蛙。我很好奇地問小販：這些青蛙是人工飼養的，還是野生的？他回答說：全是野生的，他又說金線蛙在這裡的茭白筍田，還有相當多的數量，這似乎是個好消息。不過望著袋中那些蜷伏的青蛙，不禁還是覺得感傷，如果不是人類，牠

們可能還在田裡，大口大口地吃著飛蟲，鼓著和身體幾乎一樣大的鳴囊，轟轟烈烈地談著戀愛呢！

台灣的地形複雜，適合蛙類生存的棲地頗多，加上兩棲類（包含青蛙、蟾蜍及山椒魚）的移動範圍較小，又不會飛，在地理的隔離之下，易形成新種，因此，不但族群種類很多，特有種也不少，若加上近年所發現的新種及新記錄種，青蛙及蟾蜍共有30多種，其中「特有種」就將近三分之一，所謂台灣特有種，是指只有在台灣才能發現的種類，多半為樹蛙，已知有莫氏樹蛙、面天樹蛙、台北樹蛙、翡翠樹



■斯文豪氏赤蛙是一種大型的蛙類，棲息在溪澗，酷似鳥叫的聲音，時常令人迷惑。（福山植物園）

蛙、橙腹樹蛙等，最近又有「諸羅樹蛙」被鑑定出來。

由於體表不能防止水份散失，蛙類多生存在水的四周，有的生活在靜水的水田或池塘、有的愛在溪澗或小河邊、有的則偏好近水的植物（如許多樹蛙），當牠們開始鳴唱時，簡直像是無人



■翠綠的金線蛙蜷曲在籠內，待價而沽，神情落寞。(南投埔里 劉彥廷攝)



■莫氏樹蛙常在人造的蓄水池產下卵泡，白白的一團，是不是有點像雪花冰？(梅峰 劉彥廷攝)

指揮的交響樂團，各有各的音高、音色，就像對音樂內行的人，聽了曲子，就能知道樂器的種類，蛙的鳴聲，也是其分類的重要特徵之一。

「貢！貢！貢」，身軀隱在水草間，露出超大眼睛和大嘴的貢德氏赤蛙(雄)，正在以其雄厚的嗓音吸引女伴，別以為聲音大，就會很霸道，其實只是「虛張聲勢」，就像美國人說「Barking dogs never bite!」，牠們生性十分害羞；水田邊最愛叫的莫過於澤蛙了，總是成群結隊的大唱「啞！啞！啞」，藉此傾吐愛意，好像是大家一起，互相壯了膽，一聲比一聲還嘹亮，要人記不住也難。

往林子裡行去，遠遠的，像吹著哨音，富有節奏的「嗶！嗶！嗶」聲，讓空氣中瀰漫有一股野遊的趣味，噫！怎麼出聲的

方位，還會忽高忽低的呢？原來，是在林間的樹蛙們；叫聲不急不徐的書生，可能是艾氏樹蛙，若鳴聲聽來為較急促，末尾還添上幾聲短暫的打嗝，「咯！咯」，則很可能是在台北面天山首先被發現的面天樹蛙；艾氏樹蛙最令人驚訝的地方，是牠們以竹林為家，也「就地取材」用竹筒養孩子，怎麼說呢？雄蛙會蹲在竹筒(或樹洞)上，高唱情歌，等雌蛙前來產卵，一粒粒黏黏的卵，會附著於積水的竹筒內壁，並孵化成蝌蚪。



■澤蛙是鄉間水田的常客，夏夜裡經常成群鼓囊鳴叫。(台大農場)

走出樹林，來到溪澗，傳來了清脆的鳥叫，「啾！啾啾！」，可是，晚上鳥兒不都歸巢了，那裡還有鳥鳴呢？是不是聽錯了？別懷疑，不是鳥，而是著名的鳥蛙「斯文豪氏赤蛙」，牠那奇特的單音，不時的迷惑了不曾見過牠真面目的人，甚至，連白天也在鳴叫，誰知道欺騙了多少賞鳥人的感情？為了適應在急流中的生活，斯文豪氏赤蛙指端膨大成吸盤狀，不讓樹蛙專美於前。

路旁石壁方向有蛙的動靜！

連珠泡似的「呱拉呱拉」，像小學生課堂上的騷動，你一句我一句的，彷彿在對話一般，又分不清聲源究竟是那一個方位；莫氏樹蛙的樂團，就是這麼的富有變化，我的同學以莫氏樹蛙為研究題材，就必須經常玩聽音辨位的捉迷藏遊戲；牠們除了聲東擊西之外，另一項絕活是作圓子，這當然不是吃的湯圓，而是為了孕育下一代用的卵泡，牠們以強而有力的後腳，將卵和分泌物踢成一團像海棉的泡泡，而且會守在旁邊，直到卵孵化，不簡單吧。

剛開始接觸蛙類時，覺得這種四眼田雞冷冷、濕濕，又有黏液，令人很不舒服，但是更認識牠們，才發覺其可愛之處，不管是在田邊跳躍、在池塘的水草高歌，或只是靜靜的擺個模特兒的姿勢，都會讓我心動不已；初夏的傍晚，不妨來到陽明山、烏來、溪頭，往鄉野尋幽探秘，鐵定要你帶著滿腹驚奇入夢！



■艾氏樹蛙的生殖習性特殊，和竹筒、樹洞有著密切的關係。(溪頭)



■叫聲清亮的面天樹蛙，常慵懶的趴在樹枝上。(福山植物園水生植物池旁)