



● 週休二日鄉村看板

■ 老屋雖破敗，風韻留人間。

**澎**湖縣馬公市南方海面的桶盤嶼，是澎湖群島中離馬公市最近的「有人」島，搭乘快艇，只要十來分鐘即可到達。整個島嶼四周，是由玄武岩柱狀節理所包圍，壯觀的崖柱天然美景，不輸美國的「黃石公園」。

「桶盤」是泉州土話，並不是指「桶」與「盤」拚湊在一起，而是指古代的「牲盤」，生民以「桶盤」命為地名，相傳是因島嶼的外貌，遠望似一牲盤，事實上，從海面上眺望，並不太像牲盤。

## 【人文之美】

文圖 / 蘇 箏

■ 陳秋環為桶盤藝術村催生。



# 澎湖桶盤藝術村



■ 遠眺桶盤藝術村。

桶盤嶼人口嚴重外流，目前只剩下20-30人落戶，但島上特殊的柱狀玄武岩群、貓孔（江）石、銀合歡、仙人掌，在時光流轉中，不改其自然風貌。交通部觀光局多年以前擬規劃為「蜜月島」，卻無疾而終。

最近有一群人默默地在桶盤嶼上為設立「藝術村」而努力。

在桶盤嶼出生，度過童年時光的陳秋環，面對與世隔絕的美麗孤島，燃起了打造故鄉的希望，計劃賦予桶盤嶼新生命。「桶盤藝術村」的構想，取自日本瀨戶內海「前島」的實例，她認為，桶盤嶼的自然環境與獨立空間，非常適合創作者、銀髮族、靈修者。於是，她首先提供一幢40坪的老家住屋，以及100多坪的空地，作為「桶盤藝術村」的基地。

在陳秋環呼朋引伴下，已經有不少追求返璞歸真的現代人，



■玄武岩柱群，比美黃石公園

前往藝術村的實驗區，找尋心靈的歸宿，或藝術創作的泉源，或作為暫時遁世的桃花源。

陳秋環強調，在藝術村裏，不排斥任何藝術創作，可以繪畫、寫作、攝影、彈吉他、吹奏樂器，甚至無所事事的凝思，跟大地對話。自己來，自己走，對

自己都會有所收穫。

在陳秋環的眼中，桶盤嶼並不適合太多的觀光遊客，桶盤嶼就是桶盤，一個可以讓人「自己發掘，自己感受」的地方！有意前往者，請洽「澎湖故事妻」藝品店，馬公市海埔路25號，06-926 1867。

☞



## 風情萬種 天人菊

文圖 / 林 森

**野**生的天人菊是少數能在澎湖惡劣的自然環境中，依然風姿綽約的花卉之一，且雀屏中選為澎湖縣的「縣花」，每逢盛夏期間，迎風搖曳的天人菊，便成澎湖獨樹一格的景觀。

天人菊，原產於美國南部，在澎湖歸化後，常伴生著濱藪、小葉括根、澎湖大豆、山地豆、賽葵、澎湖爵床、三葉鬼針、蒼耳、牛筋草等，適於海邊生長繁殖，亦可栽植於花壇，或切花觀賞。高雄區農業改良場澎湖分場近幾年來進行天人菊的生態調查，發現天人菊色彩豐富，有褚黃、紅色、純黃、純紅、白色、粉紅等色系，澎湖分場計畫將天人菊應用在景觀設計上，把夏天的湖澎裝扮成美麗的花都。

☞