

■白色的一葉蘭為人工培育的園藝種，極具觀賞價值。



尋訪台灣的地生蘭（下）

芳草碧連天

原本我也以為蘭花應該就是指那些國蘭或是蝴蝶蘭，不過在我閱讀相關的資料及走入林間之後，頓時山林中的一切變得多彩多姿，而且誠如台大森林系蘇鴻傑教授所云，十步之內必有芳草(蘭花)，台灣寶島之名，在此又再一次的表露無遺。其實蘭花無所不在，在台大校園草地上就有一種小巧的地生蘭—綬草，又稱為龍盤參，她獨特螺旋狀排列的花序，配合著粉紅色的花朵，讓人驚覺大自然造物的神奇。



台灣所產的蘭花之中，除了中外聞名的台灣蝴蝶蘭及一葉蘭外，其實還有許多具有觀賞價值的種類。而且由於種類繁多，隨著四季的轉換，便有不同的種類伴隨著開花。可是由於大家對於野生蘭的認識不夠，加上近年來人為大量地的開發建設，原生蘭種的生育地在不知不覺中消失，不少原本常見的蘭種紛紛退縮到深山之中。不過仍有一些種類無須我們跋山涉水就可一親芳澤。其中最最有看頭的就是根節蘭

■校園草地上出現的嬌客—綬草，獨特螺旋狀排列的花序，美不勝收。



■阿里山根節蘭生於全島海拔1000~2000公尺的闊葉林下，花白色，外部常襯有紅暈。



■黃根節蘭的花為省產根節蘭中最大的，色澤為鮮艷的金黃色，且具有香氣。



■黃根節蘭開花的時候，葉極為幼嫩，包圍花軸之基部，倍覺楚楚可人。

屬(genus: *Calanthe*)的蘭花了！根節蘭又名蝦脊蘭，多為地生蘭，全世界約有1000多種，而台灣就有20餘種，一般來說她們的葉形較大，表面常有摺扇式皺紋；花軸挺立，花形獨特，唇瓣常與蕊柱合生，基部常有延伸的花距，形如蝦身，故又名蝦脊蘭。而台灣低海拔最為常見的種類有台灣根節蘭、黃苞根節蘭及白鶴蘭等。在烏來一帶的山區，只要稍微留心，就不難發現她們的身影。其中白鶴蘭純白色的花，形態最為奇特，唇瓣很像兩個「人」字相疊，像極了穿著白色衣服的小頑童，張開雙手雙腳，齊步向前，不禁令人莞爾；又花序的排列亦令人讚賞，當花盛開的時候，全體排列成球形，花瓣密接，似一白色之繡球，富有觀賞的價值。

再往中海拔走，台灣原生特有的根節蘭就陸續登場了。阿里山根節蘭生於全島海拔1000~2000公尺的闊葉林下，北從烏來南至恆春半島均可發現。她的花白色，但外部卻常襯有紅暈，像是嬌柔的姑娘，羞答答地垂著



■白鶴蘭的花，唇瓣似「人」字紋相疊，像穿著白色衣服的小頑童，令人莞爾。

■野豔的歌舞女郎——繡邊根節蘭，身著橙紅色舞裙，頭上頂著綠色的羽飾，隨著歌曲的放送，搖曳生姿。



頭，等待有心人的探訪。而另一個最具有觀賞價值的根節蘭就是黃根節蘭了。黃根節蘭的花為省產根節蘭中最大的，色澤為鮮艷的金黃色，且具有香氣；加以開花的時候，葉極為幼嫩，包圍花軸之基部，倍覺楚楚可人。如果有幸能在山野之中一睹其貌，我想一定會讓你駐足良久，不忍離去。而如果说黃根節蘭為一個風韻優美的貴婦，那麼我想繡邊根節蘭就是一個野豔的歌舞女郎了！繡邊根節蘭分佈在海拔1700~2200公尺的森林中，花色多而豔麗。她的唇瓣中裂片大且邊緣皺摺成波浪狀，像極了身著橙紅色舞裙的歌舞女郎，頭上頂著五片綠色的羽飾，隨著歌曲的放送，搖曳生姿。

根節蘭的花就像是森林中的精靈一般，為林下的世界點綴許多的色彩與驚奇。除了根節蘭這個大家族外，台灣還有非常多種



■芳線柱蘭的花雖然不怎麼起眼，但是卻有奇香。

■馬鞭蘭那多數半開下垂的花瓣，是不事像極了京戲中的馬鞭呢？



■廣葉軟葉蘭廣布於全省各地，在開花過程中，花色的轉變，甚為美麗。

類的蘭花，像是馬鞭蘭。一如她的名字，她那多數半開下垂的花瓣，遠看形似京戲道具的馬鞭。想像一下，這可是花木蘭策馬回家鄉時，所用的粉紅色馬鞭嗎？而有一些更不為所知的蘭花，像是廣葉軟葉蘭，其實她廣布於全省各地，甚至在龜山島也有。她的花苞黃綠，花則紫紅，在開花過程中，花色之轉變，甚為美麗。而除了花朵形態的巧奪天工之外，芳香的花朵也會讓人印象深刻。就像是恆春半島山區常見的芳線柱蘭，雖然她的花很小，但是她的花卻異常的芬芳。不知道是否花香和花朵形態的特化有著互補的功能——不起眼的小花，卻利用花香來彌補她花色和花形的單純，這或許是造物者的巧心

安排吧！

台灣的野生蘭花無奇不有，許許多多都具有觀賞價值，除了一葉蘭有人工培育的園藝種外，其他多半都採於野外。在觀賞與保育間便發生了兩難，所幸人們對於自然體驗的增加，也加強了對於野生蘭的認識。人們也了解她們是珍貴的自然資源，因此讓我們期許“野生蘭永遠繁衍不息，在原野、在山林中”（引自台灣的野生蘭 蘇鴻傑著）。

---全文完

註：如果妳(妳)想要多了解台灣的原生蘭科植物，請參閱蘇鴻傑著之「台灣的野生蘭」（豐年社出版）、林讚標著之「台灣蘭科植物」（南天書局出版）。

解