

# 走訪雨花石的故鄉六合

**南**京市有處名勝雨花台，地多彩色小石，晶瑩可愛，相傳梁武帝時，雲光法師在此說法，天降花雨，落地成石，故名爲雨花石。其實，在南京對岸的六合縣才是雨花石的家鄉。

## 歲寒清賞雨花石

雨花石的本質是瑪瑙，在流水中經沙粒磨洗，成爲晶瑩剔透的彩色小石子，因此比喻成天降花朵。南京與六合一帶，古時是滁河入江之處，沉積的河沙中夾有這種美麗的石子。往日文人雅士，常用雨花石來培植水仙花，是歲寒清供。小時候先母給我一小袋透明而且有花紋的雨花石，然而幾經顛沛流離，那些石子應已歸返大地了。此次隨友人到他六合老家，買些雨花石就成了首要大事。

友人帶我參觀南京夫子廟的雨花石展示，才知道如今的石藝收藏已走向直徑2至3寸的扁平石，以花紋有國畫山水人物鳥獸者爲貴，一如台灣石藝人士到木瓜溪中檢石琢磨。由於雨花石屬於瑪瑙，

亦看到疑似以瑪瑙染色者，均放在碗中加水保存，真的顏色得水而潤，人工染色者在水中不易因日光照射而褪色。因此我還是只買小而透明且有花紋者。

六合縣建築所用的砂，來自砂丘，不需再加沖洗，即可使用，但要篩去石粒，石粒有黑石、白石，亦有雨花石。友人陳君工廠生產水玻璃，不像其他工廠使用矽砂，而是去砂石場收集小白石，碾成粉狀以代矽砂，成品清純如水，爲業者搶購，工廠分3班趕工。台灣一些觀光地點賣紀念品商店亦有陳列玉花石者，彩色而不透明者一粒有5元有10元。六合街上有外銷這種等級的雨花彩石，每公噸廠價人民幣1500元（台幣約6000元）。進去問一下價格，就蒙贈送一網袋2公斤的樣品。

## 棟慕華教授的出生地

第二件事是訪問在台大教植物分類多年的棟慕華教授Prof. Charles E. Devol的出生地：中國第一座基督教貴格會教堂的牧師宿舍。教堂在文革後重新開放，牧師樓卻被地方政府借用了。棟牧師在台大一直用標準的南京話教書。在莊清漳博士與我合編“台灣的豆科綠肥與牧草植物”一書時常受到棟牧師的指導與鼓勵。回來後將棟牧師出生時所住的房屋照片寄給他的兩位女兒，以資留念。

## 太湖黑豬2年5胎

原籍六合的企業家章仕金先生，很關心鄉里農民的福利，他捐助了老家八佰鄉的醫院、道路、自來水廠等對公眾有利的設施。他請我



■六合人所稱的「山豬」，從體型及白腳可以推測上一代有「盤克夏」血統。



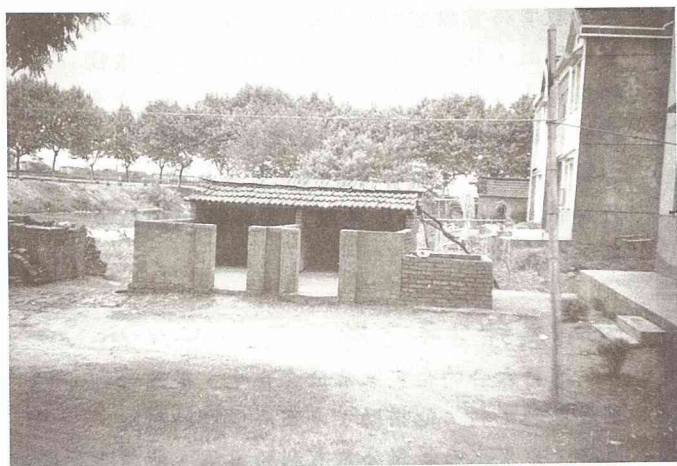
■六合縣龍池鄉的一處新建農宅，沒有補助也沒有貸款，靠養母豬賺錢蓋房子，每坪折合台幣4千元。

在農牧綜合經營技術上作些建議，卻使我真正體會到為什麼歐美的畜牧界如此重視中國江南太湖地區的黑豬系統。美國農部研究院在約10年前，從中國太湖地區引進了300多頭的梅山豬、嘉興豬等等，為的是提高產仔率。這次在種菜養母豬綜合經營的龍池鄉親眼看到太湖豬的優越。當地農民稱黑色土種豬為「山豬」。在台灣的一些大型養豬場通常以

母豬一年分娩1.8胎，育成離乳仔豬15頭作為目標。在龍池鄉的母豬，不但一胎就有15頭離乳仔豬，而且母豬2年內能分娩5胎。乳豬離乳期並沒有特別提早，習慣30至35日齡時斷奶，因此不大可能達成二年五胎。後來農民透露母豬在分娩後20天，仍在帶哺乳豬時就發情而配上，這樣就解答了2年5胎的問題。

返台後與畜牧界朋友談到太湖豬的多產。他們說已經從日本引進了梅山豬，但是表現並不特出。可能的原因是沒有選到優良種豬，以往從日本買種兔，種乳牛的經驗亦都不很完美。第二個原因可能是飼養不當。六合的母豬，在第一產時養得壯壯的，第二產後都較疲，龍池鄉的養母豬者亦都種蔬菜，種菜很少用農藥，經常用菜邊外葉養豬。現在口蹄疫病毒已存在於台灣了，不妨直接從大陸選購太湖豬進口後檢疫放行。由於仔豬成本佔肉豬生本的25%，太湖豬的繁殖高出台灣現用系統一倍以上，值得試用以太湖豬為基礎的三品種肉豬模式，以降低肉豬生產成本。

■



■新農舍與新豬舍。