

# 澳洲葡萄酒

■ 澳洲讓酒業成功的根源，來自得天獨厚的自然環境加上技術卓越的人力資源。

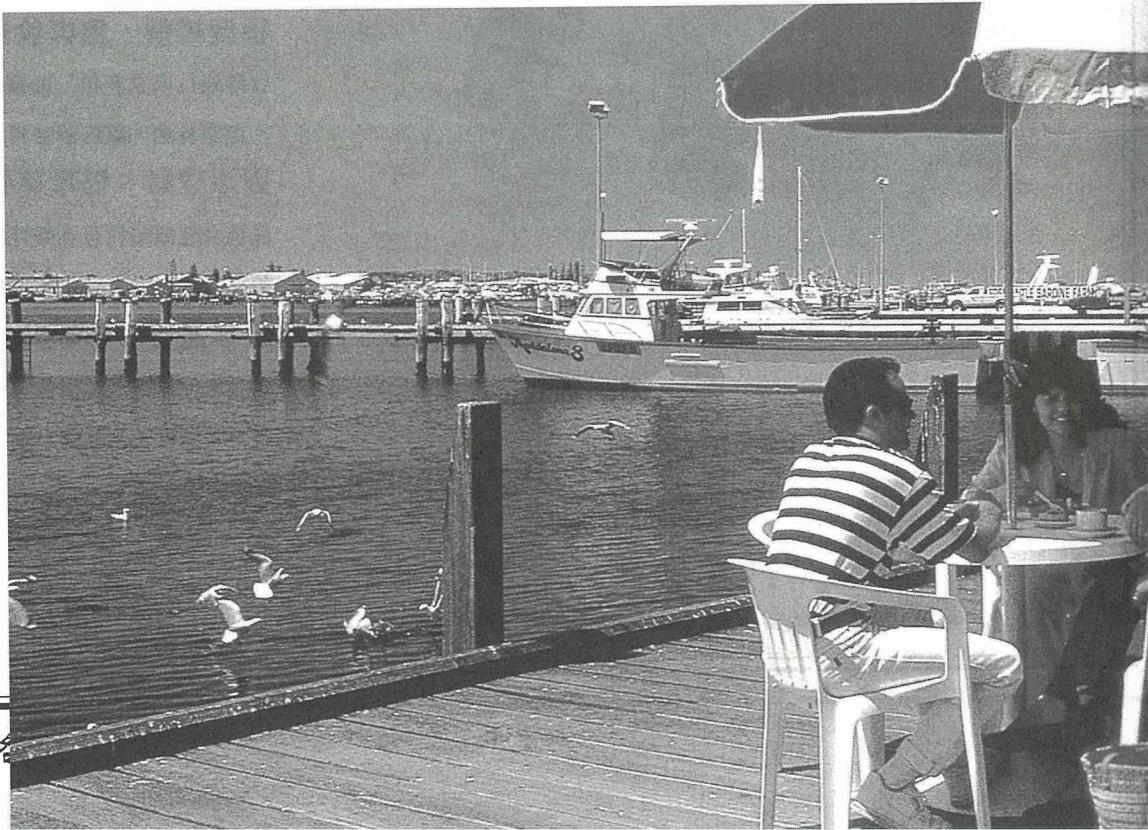
## 一、袋鼠與無尾熊

一提起澳洲兩字，人們的直覺反應就是在草原上活潑亂跳的袋鼠或是躲在樹上很害羞又令人憐愛的無尾熊，要不然就是把澳洲與度假聯想在一起，除了這些以外，還有其他有趣的東西，值得去玩味。當然！依照慣例，我們還是針對葡萄酒以及相關的人文故事來瞭解，以下筆者將澳洲貿易投資中心提供的資料整理後，所作的一份心得與各位分享。

## 二、葡萄酒的發展史

在早期澳洲是個移民的國家，葡萄酒發展的初期，即深受歐洲國家的影響，例如：英國、法國、德國、義大利、瑞士、南斯拉夫等國。歐洲的移民將葡萄的種植方法和釀酒技術帶到澳洲

各地，大部分的葡萄樹都是由德、法帶來的，到了1850年葡萄廠已遍佈澳洲各地。現在我們把歷史帶到剛開始的時候，1788年第一批英國移民踏上了雪梨，也把第一株葡萄樹種植在這塊土地上。直到1820年才在獵人山谷



(HUNTER VALLEY)找到合適的生長環境，才使葡萄樹繁盛起來。

1830至1840年之間，不堪宗教迫害而由德國逃避至澳洲的西里西亞人，在巴羅沙谷地(BA-ROSSA VALLEY)開始了葡萄樹的栽種。維多利亞(VICTORIA)第一任總督杜貝的夫人與她同來澳洲的瑞士人在耶華谷和基朗也開始種植葡萄樹。

二十世紀初，由南斯拉夫的達爾馬提亞人移民至澳洲，至今對天鵝谷(SWANVALLEY)的葡萄酒業仍有深遠的影響。在第一次及第二次世界大戰之間和二次世界大戰後有兩波的義大利移民，這兩波移民造成梅林必治灌溉區(MURRUMBIDGE IRRIGATION AREA)及河地(RIVERLANDS)兩地有著義大利風格的葡萄酒。二次大戰後，移入澳洲移民促使澳洲的生活方式產生了很大的改變，特別在餐飲的口味及習慣上的改變，當然對葡萄酒業帶來更深入的影響。



■ 嘉里瑤區的龐朗吉納葡萄園(Porongurup Vineyard)

在十九世紀，澳洲同時生產餐酒及加烈酒，到了二十世紀加烈酒的比例增大，而餐酒式微了，尤其是1955至1960年間生產的酒，加烈酒佔9成，但現在只佔生產量的8%，反而飲用餐酒則蔚為風尚。近50年來，澳洲內銷市場的葡萄酒消費量，平均每人20公升的成長，這更促使葡萄酒業蓬勃發展。雖然科技使得葡萄酒業的生產技術一日千里，它使得釀酒技術及研發的新葡萄品種帶來生產的革新，但不可否認從1788年那一株葡萄樹的栽種開始，昔日歷史傳統的貢獻是不可抹滅的。

### 三、澳洲葡萄酒的特色

在這兩百年的歷史裡，澳洲葡萄酒的發展到底是靠什麼走過來的？其因素有三：歐洲釀酒的傳統、澳洲理想的自然環境和釀

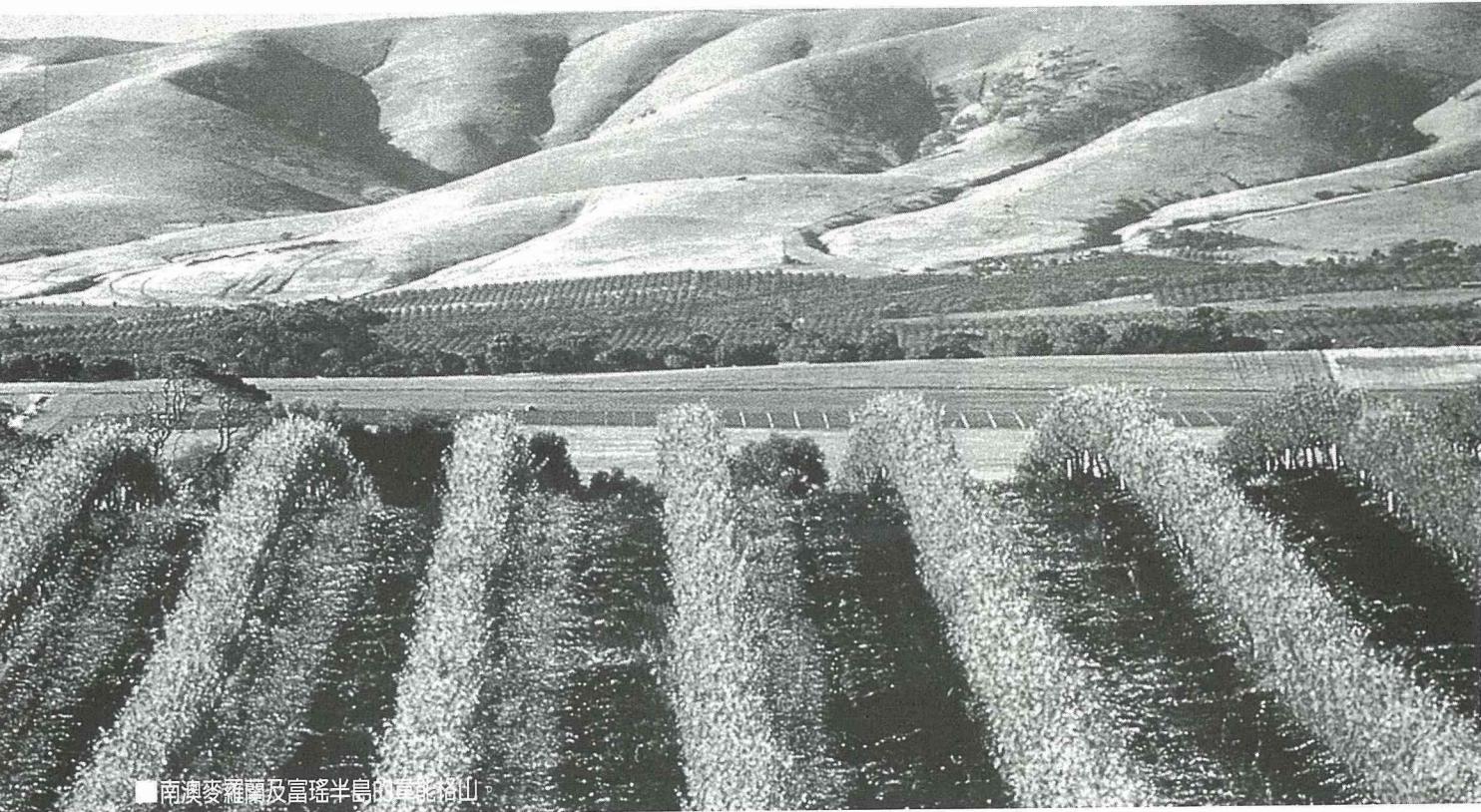
酒技術的研發。

#### (一) 歐洲釀酒的傳統

誠如前面所述，不同的歐洲民族在不同的時間移民到澳洲，也把不同的傳統文化帶入澳洲，形成一個多元化社會的國家。釀酒的傳統便是其中的一個例子，而且這個傳統也是多元的。

#### (二) 澳洲理想的自然環境

澳洲位於南半球，其季節的變化，正好與位居北半球的我們相反。它所處的緯度也正好適合栽種葡萄，四週環繞的海洋正好調節氣溫，這是大陸性氣候國家所不及的，比起歐洲，其氣候變化是規律穩定的，因此葡萄的品質也相對地穩定。澳洲的幅員廣闊，葡萄園從亞熱帶到溫帶分佈各地，從白雪山區到氣候怡人的山麓和低窪的河川地，都有它的蹤跡。因此各種不同的氣候、地



■南澳麥蘿蘭及富瑤半島的重北格山。

形、土壤所生產的葡萄酒風味自然也是多元化。

### (三)釀酒技術的研發

研發工作的成功，可由三方面談起：釀酒哲學，無門戶之見的澳洲觀念和以研發教育為背景的正統形式聯繫。

#### 1. 澳洲釀酒哲學

是盡可能使葡萄酒保留其葡萄品種最高度的原味，而不是運用科技添加不必要的口味，破壞其原有的風味。

#### 2. 無門戶之見的澳洲觀念

是把具有正式技術資格以及未經正式訓練但實務經驗豐富的葡萄栽種與釀酒人士之間存在的屏障消除。唯有如此才能貢獻所學所長，相輔相成，共成大業，再加上澳洲年青人充滿好奇心和熱衷旅遊，一般年青的釀酒師把累積的觀念和技術帶到葡萄界的

每個角落，使得觀念與訊息得以交流。如果在這麼多民族的國度裡，有人挑起族群情節，而人人各坐山頭，想必國家的進步就會慢如牛步，非但不進步，而且相互制衡，到頭來大家都沒有好處。沒有門戶之見的澳洲觀念，的確值得學習。

#### 3. 以研發教育單位為背景的聯繫



是澳洲酒類研究院在1955年成立，由約翰花倫俊(JOHN FORNACHON)擔任第一任院長。該院聯繫了科學工業研究組織、維德學院、釀酒業者和葡萄種植業者維持良好的溝通，不僅要做研究工作，大部份工作均能即時直接運用並加惠在業者身上。這些聯繫已成為正統形式，使研究計劃和方向在所有層面上達到共識。

簡言之，只要學者和業界能將理論架構在實務上，才能產生力量。否則就產生在學校學的是一套，到社會又是另一套的現象。

### 四、葡萄品種

由於移民的族群多，相對地帶入的葡萄品種亦多樣，紅葡萄品種有9種；白葡萄有12種之

多。以下針對最常用到的兩種品種：SHIRAZ 及 CHARDONNAY 作介紹。

(一) SHIRAZ：來自法國隆河谷地的品種，於1830年開始種植於澳洲，最大特色是適應力強，在不同的氣候和土壤下皆可存活，目前澳洲生產許多不同類型的 SHIRAZ，例如：在氣候涼爽的地方，其風味清新芳香；在氣候溫暖的地方其風味豐富深厚，知名的紅酒 PENFOLDSGRANGE 就是上等的 SHIRAZ 品種所釀製的。

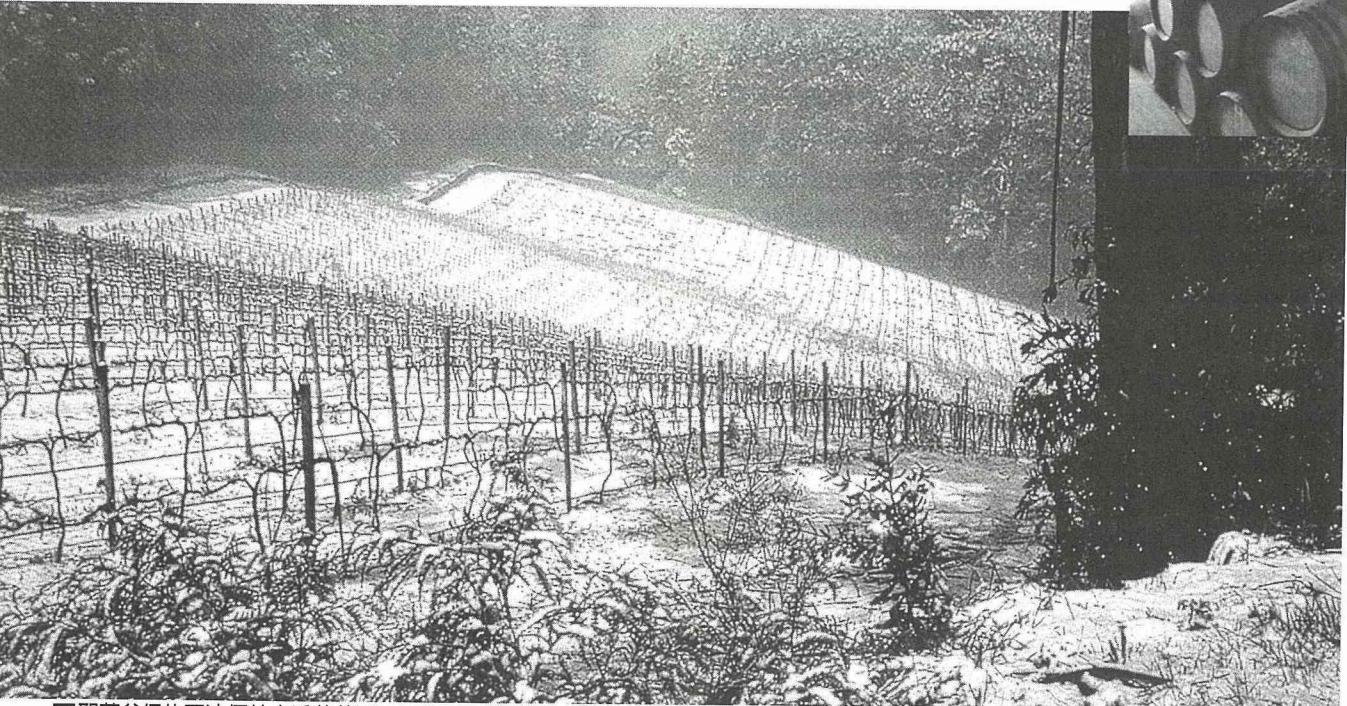
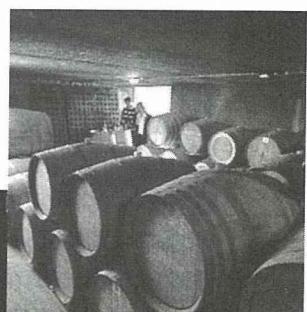
(二) CHARDONNAY：來自法國勃根地，也是適應力強的葡萄品種，隨著生長地區的不同，其風味亦隨之變化。從可口高雅到口感飽滿各種風味皆有的白滿。這個品種在過去30年已成為最受歡迎的白葡萄品種，且被評定為新世界葡萄酒的標準。同時成功地出口到英國、美國和歐洲大陸等地。



■ 澳大利亞巴羅薩谷葡萄園。

由於澳洲是一個新興的移民國家，對於釀酒過程、葡萄品種的調配和產區的分級並無嚴格限制，因此允許採收來自全國不同產區的葡萄來調配成葡萄酒，這也是特色之一。每年澳洲釀酒師都會選用來自不同產區的葡萄，調配出口感最佳的葡萄酒，以展現葡萄酒的多元化。

澳洲的葡萄酒特色在於它的多元化，更難得的是在多元中能表現個體的特點，又能和諧相處。族群、地形、氣候、葡萄品種皆多元，生產的葡萄酒當然會各具特色。圖



■ 耶華谷得的夏迪何杜士溪葡萄園。