

《道路篇》

路是
人走出來的！

文／韓選棠

台大農工系鄉村建築與環境組教授

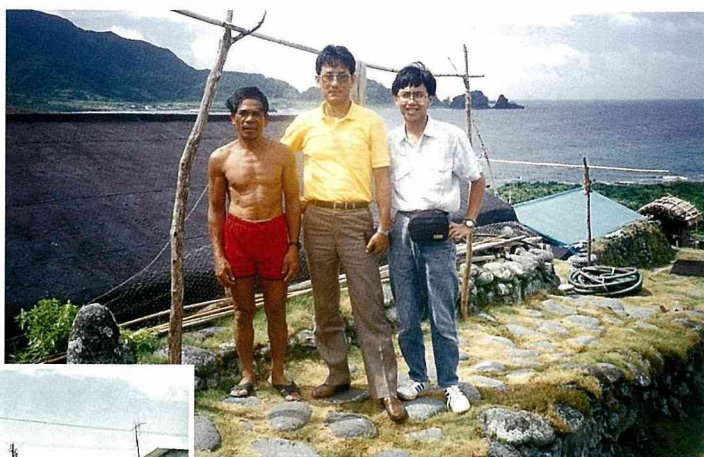
記得在蘭嶼，人們見雅美人光著腳走在泥土路上十分辛苦，就為他們修築了柏油路，可是雅美人並不領情，不走柏油路卻在路邊的雜草叢間走出了一條羊腸小徑。理由無他，柏油路旁毫無遮蔭，太陽直晒後路面太燙了，光腳丫子的雅美人怎麼可能去走炙燙的柏油路呢？

這種忽略了道路使用者的需要，而只顧汽、機車使用者的方便，是今天許多台灣土木工程師在從事道路建設時的重大缺憾，因為缺乏人性化的道路設計，使得道路建設越現代化，道路的功能卻相對的越貧乏。

鄉村道路是農村社區與農地之間的聯絡網路，其功能猶如人體內的血管與神經。鄉村道路除了大家熟知的交通運輸外，還有許多動人的場景，例如：在豐收的季節，馬路上可以晒稻穀、晒茶菁、晒金針、晒麻筍……，把小小村庄染黃、染綠、染紅，憑添多少姿色！

鄉村道路是村民交換訊息與聯絡感情的場所，如請客辦桌、婚喪喜慶、迎神賽會，此處洋溢的鄉土人情味最濃！

鄉村道路是早年牧童騎牛背、吹短笛趕著牛羊回家的路，在炊煙裊裊、夕陽餘暉下，好一幅「牧歸」圖！



■ 10年前的蘭嶼，地面鋪的是平坦的石塊，石塊間為柔軟的草地，這是蘭嶼人習慣走的路。



■ 現代化的蘭嶼社區，是否被水泥包封得喘不過氣來了？

鄉村道路旁的空地，也提供兒童嬉戲玩耍的空間。對現代人而言，鄉村道路還可以發揮運動休閒的功能，如騎馬、騎腳踏車等。

路邊大樹下更是行人走累了休息的場所，道路邊的土溝、草叢更是生物棲息與覓食的地方；鄉村道路把農村串聯起來，成為今日農村生態網路中非常重要的一環。

由此可見，鄉村道路的功能是多元化的，道路的景觀是豐富而生活化的，但今日現代化的農村建設，卻因不識鄉村道路的功能，忽略了道路在人文、社會、遊憩及生態面所扮演的角色，而將道路簡化到只具一項運輸功能而已。因此道路設計單純化了，路拉直了、變寬了，清一色的柏油鋪面，路上

只見呼嘯而過的機動車輛，路旁的水泥排溝、灰色的安全護欄、垂直的混凝土坡坎、直矗的水泥電線桿，一幅幅看似现代化的道路建設，幾乎嗅不到一絲生命與文化的氣息。

當往昔鄉村道路的親切尺度、土溝中的魚蝦、路樹與野花叢中的鳥語花香，在台灣農村一一消失的時候，我們不禁要問，鄉村道路在農村應扮演什麼角色？現代化過程中我們非得把道路建設的這麼機能單一化嗎？

最令人惋惜的是，早期鄉村道路旁種植的果樹如芒果、龍眼或茄冬、鳳凰木等遮蔭樹，在道路拓寬工程中均遭到連根砍除的悲慘命運，好一點的則斷根保存，移植他處。道路拓寬難道沒有其他人性化、藝術化的處理方法嗎？這些老樹其實是「先住民」，樹雖不會說“不”，但天地間總還有個“理”字吧？今天台灣造橋開路的工程師們，往往爲了圖面上的簡單一直線拉下去，就把土地上生存的萬物，一筆勾銷，什麼地形、地物似乎只是供參考，已很少人會順著等高線或地形起伏，設計蜿蜒曲折的鄉村道路了，至於土地上的既有生機，他們想都不會去想。

這群具有“人定勝天”氣勢的道路工程師們，今天果然在台灣創造了許多现代化又寬又直又平坦的鄉村道路，但是他們也毀損了無數原具多重功能的道路空間，切斷了農村的生態活動區，斷喪了美麗的農路景觀。這一幕幕的現代化畫面，正在台灣各地不斷重覆的上演，老樹因馬路拓寬而被砍的命運，也一再發生。



似乎是道路工程師的訓練出了問題，他們忽略了萬物的生命價值，他們缺乏人文關懷與美學素養，他們更欠缺具啓發思維的哲學理念。這些硬梆梆的土木工程師，把我們的鄉村道路打造成了毫無生命跡象與地景文化的一些水泥腰帶，開車其上，燠熱難耐；路旁矗立的水泥電桿，令人昏眩；路旁的混凝土壁予人灰頭土臉的感受。這種全省千篇一律的道路景觀讓人心煩氣燥，這種死氣沉沉的鄉村道路，我們應如何改善與設計呢？

在德國，農村社區道路旁有座椅、行人路燈、飲水泉、小遊戲區及小廣場等提供人們佇足、閒談、解渴與兒童嬉耍用，如此一條鄉間小路，頓時發揮無形而良好的社會功能：鄰居們在路上碰面會在樹蔭下聊天，交換訊息；騎車的人累了，可在廣場座椅上小歇；推著嬰兒車散步的媽媽們會陪孩子們在遊戲區玩耍。一條原本了無生氣的道路，在加入這些休憩設施之後，活潑起來，道路的功能也多元化了。這種“活”路，才是農村中人所企求的。

其實鄉村道路更常見雞鴨、貓狗散步其上，今天急駛而過的汽車，讓這種動物與人共用馬路的悠閒畫面，消失無蹤；今天的小小羊兒要回家，已經無法取道馬路而歸，因爲路早已不是牠們可以放心走的了！



■其實在台灣，我們就有符合生態標準的鄉村道路，馬路兩旁綠蔭夾道，路邊有土溝、有灌木叢，如此美麗的道路景觀，也許很快就被道路拓寬工程給毀掉了！

〈道路篇〉路是人走出來的！



■道路設計者要多方面考慮使用者的需要，路才會「活」起來！



■讓大家喜歡走「路」，
農村才有生氣活力。



■蜿蜒的鄉村道路，功能猶如人體的血管與神經網路。



■路旁晒茶菁，是傳統茶鄉早年的熟悉場景。



■在台灣農村，這種牛群與人共用馬路的悠閒畫面，恐怕已經消失無蹤了。



■產業道路充分發揮運輸的功能。



■農村社區道路旁增設涼亭、座椅等休憩設施之後，道路很快就人氣活絡起來。