

文圖 / 賴惠珍

我走過絲路

青海

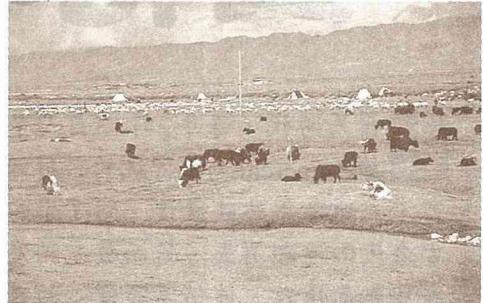
青海的草原，一眼望不完

當汽車漸漸離開甘肅省，進入青海省，彷彿從戈壁走入滿山草原的感覺，沿途盡是麥田和一叢叢的麥稈，他們將麥穗綁在麥稈中曬太陽，不但防水又可曬乾；在青海省要往青海湖的路上，真的非常能夠體會「青海的草原，一眼望不完」的歌詞意境，車子從2千多公尺開到4千公尺的日月山，乘車的我們都沒有感覺車子在爬坡，可見地多大而視野多好！到青海湖的路上，處處可見綿羊和犛牛散佈草原，黑白綠再加上湛藍的天空，鮮黃色的油菜花田，幾乎就是全部了。青海湖是大陸內陸最大的鹹水湖，面積約4,500多平方公里，當我看到青海湖的第一個感覺像到了海邊，湖水一望無際，似海浪的波濤及海鷗點綴其上，只差周圍沒有沙灘岩石而已；草原上開滿各種鮮艷的小花，提醒著我這裡有海拔三千多公尺高呢！

佛教勝地—塔爾寺

青海省的「塔爾寺」是著名的藏族佛教勝地，寺內有許多「酥油花」雕刻。酥油是牛奶提煉出具有高度油脂及蛋白質的食品，半硬半軟像奶油一般，在低溫下加上各種染料染色並雕塑成各種圖案就是「酥油泥」。看到美麗的雕塑，想像一些專門負責這些工作的喇嘛，必須長時間在零下的低溫中工作，而完成的酥油花展示於寺內一年，就必須更換新作

■青海的草原，成群的綿羊和犛牛，寬闊的視野令人流連忘返。



品。藏人對宗教十分虔誠，據說藏人一年的收入有60%捐給寺院，20%給女人買首飾，剩下的才是家用，而這些酥油都是藏人的捐獻。

我在青海省看到漢人在修路的景象，一直無法釋懷，路邊一群工人男女皆有，先在格子內灌水泥，再架上木條，幾個人站在木條上將前方水泥壓平，然後移動木條再壓平一小塊水泥，壓平的部分鋪上以麥稈編成的草蓆，灑水以防裂開；而所謂灌水泥就是人用鏟子挖一鏟，再將之置入欲修的馬路上的動作。原來大陸人口太多，若不如此運用人力，則失業率太高。當車子駛進西寧市，這個絲路之旅中交通最混亂的地方，竟然看到了有電子或倒數計秒的紅綠燈，真令人眼睛一亮。



火車抵達蘭州，看著年均含沙量達16億噸的黃河，拍著黃沙滾滾的河水，再回憶歷史和地理課本曾經學過的種種，真是夠本了。這次十多天的旅行，有一群六、七十歲的老伯、阿姨相伴，

他們幽默風趣、體力又好，有幾位還是大陸的常客，告訴我一些史地文化和幾年來的改變，這些都是年長者自己的歷史，我卻有幸能夠分享，真是不虛此行。

總