



# 茶花莊

**養**花種花，自娛娛人。莊崇祥、莊豪雄兄弟種植茶花二十年，不僅為自己的人生開創了桃花源，他們還打算為當地的雙溪人打造一處桃花源。

「茶花莊」裡，有七百多個品種、數萬株的茶花，坐在茶花莊裡，極目四望，除了莊主一家所住的兩百多年的古厝外，處處青山綠水，鳥語花香，對生活中盡是高樓、大哥大的都市人而言，這裡不就是桃花源嗎？

「茶花莊」位於台北縣雙溪鄉平林村，像武陵漁夫尋訪桃花源般，要到茶花莊也得經過重重山巒，一路從基隆行至瑞芳，開始轉入曲曲折折的山路，從九份轉入侯杜公路，過了隧道，才來到包圍在瑞芳、貢寮及平溪鄉之間的雙溪鄉。

所幸一路上也不無聊，一個山頭過一個山頭，遠的都可看到菅芒花白了頭髮，棉絮隨風四處飛散，落地生根；金瓜石、九份都在不遠處；極目遠眺，還可以看到海景，基隆嶼就靜佇在海中央。

雙溪的名稱由來，是因牡丹溪及平林溪在此地匯聚，溪水圍繞、青山環抱，「茶花莊」就位於平林溪旁，自然生態景觀格外豐富：溪中有魚蝦、螃蟹、蛤蠣、鱸鰻；鳥族有台灣藍鵲、大冠鳩、畫眉及白頭



翁；地上跑的松鼠、竹雞、果子狸，莊豪雄說，當然區內野生的、栽植的花木更不計其數，除了吸引蝴蝶前來採蜜，也成了螢火蟲的家，尤其太陽西下時，更可看到數千隻蜻蜓如轟炸機般掠過天際，景象最是令人難忘。

種花，對莊豪雄兄弟而言，並不算是個意外，早從曾曾祖父時，從唐山過台灣，在古厝附近，就已廣植花木，不過那時是自家的後花園，現在則隨著時代潮流，闢建成生態教育農園。

古厝名為「安定居」，已有兩百多年歷史，係清朝貢生宅第，屬閩式三合院石厝，迄今保存完整，莊主莊炳中一家人仍居住於此，三合院

以雙溪當地的砂岩、蘆葦梗及原始林木搭建而成，房舍正身大廳有觀景台，左右圓窗，屋頂有三對燕尾，這樣的建築風如今已然罕見。

愛花的莊家人，不僅在古厝牆上、窗櫺刻上茶花、梅花浮雕，寓意花開富貴、喜上眉梢，並從福建老家帶來茶花及梅花品種，遍植屋宅前庭及後山，是現今茶花莊的雛形。

莊豪雄兄弟倆，原本都不是農業科班出身，莊豪雄學電子，哥哥唸企管，兩人都曾在都市工作過，只有假日才回家幫忙整理花木，但畢竟割捨不下對土地、田園的熱愛，兄弟倆全辭去工作，把種花當成一生的事業。



■茶花莊裡的女工們忙著農事，準備耕田育苗。

■莊炳中老先生八十幾歲了，還是保持每天到田裡幹活的習慣。

■茶花的顏色、型態各異，有的像牡丹，有的像玫瑰，有的吐露黃色花蕊，還有小如鈴鐺的迷你茶花，甚至同株開出顏色、型態各異的珍稀品種。



走，造就了今日的「茶花莊」。

「茶花莊」的茶花數量多得數不清，莊豪雄估計，大大小小加起來有數萬株，雖然茶花通常集中在每年十二月中旬至隔年三月中旬開花，不過因數量實在太多了，開起花來此起彼落，一整年幾乎不曾間斷，使茶花莊隨時有花開的聲音、花謝的嘆息，從上午八時至下午五時，只要是莊家人在園裡工作的時間，茶花莊全部開放參觀，也不收費，遊客可以隨時進入觀賞，一親茶花芳澤。

走入茶花莊，才體認到自己的孤陋寡聞，原本以為茶花不是紅色，就是白色，頂多是粉紅色；不是單瓣就是重瓣，如今才發現真是一花一世界：有綠色花朵的kona、黃色花朵的金花茶、甚至開出黑色花朵的黑色蕾絲，型狀則有玫瑰型、牡丹型、寶塔型、螺旋型、寶珠型等，有的花朵花徑大如碗盤，有的則小如米粒，還有的會散發出淡淡幽香，在在令人稱奇。

老莊主莊炳中已八十幾歲了，但身體硬朗，每天仍穿起雨鞋下田，他說，搬重物或許比不上年輕人，不過耕作可不輸人，荷著鋤頭，他指導這區該種什麼品種，那區該種什麼，他說，年紀大了，可以種種花，已經很滿足了。

「種花二十年，每天與花為伴，我

的人生觀也隨之改變。」莊豪雄說。從最早因為興趣，到後來當作工作、賺錢的依靠，滿足每個愛花人的渴望，現在他最想做的，是將整個社區產業、景點全部結合，透過他們的努力，活絡雙溪地區的經濟活動，讓不斷流失的年輕人口回流，讓雙溪人都能享受三代同堂的天倫之樂，而不是像現在因年輕人口外流，社區裡只有老人、小孩，衍生隔代教養的社會問題。

說起未來的計畫，莊豪雄說，只有茶花莊一處是無法帶動地方發展，因此他計畫以兩條古道為主，一條是「茶山古道」，是早年採茶所遺留下來的；一條是所謂的「讀冊古道」，在現今雙溪中學旁，該處有一古私塾，是以前當地的小朋友到私塾求學必經之途，未來將規劃闢建成為「田園風光生態健行步道」，把沿途這些景點連成一氣，讓每一個到此尋幽訪勝的人，都能找到自己的桃花源，心靈滿載而歸。

來到茶花莊，可以遊園、賞花、賞鳥、聞花香、嚐樹葉。肚子餓了，有風味餐供應；三五好友相聚，可以泡壺茶閒聊；想學種花，莊主可以現場指導DIY；什麼都不想時，那就看看滿眼的青山吧！



■這株桂花樹已有三十幾歲了，迄今仍花開滿樹。

從「後花園」時代茶花品種只有十幾種，在莊家兄弟的用心栽培下，目前茶花莊共有七百多種茶花，他們還自行培育出「莊家茶」，同株會開出粉紅色、紅色、粉紅鑲邊的花朵，花型則有左旋、右旋、六角型、大小繡球等九種；還有從大陸引進的「五色茶」、「七巧」，分別是同株會開出五種顏色、七種形狀的茶花，均極為罕見。走在茶花莊裡，莊豪雄一會指這株是「鈴鐺」、那株是「紫禁城」，驚訝於他怎麼記得住每一個品種的名稱，他笑著說「因為每天與它們為伍啊！」他自封花癡，沉浸在茶花的世界，樂此不疲。

雖然自封「花癡」，不過莊豪雄說「畢竟隔行如隔山」，從小看著父親及叔叔種花，但自己實際去種，完全是不同的經驗，二十年間，經歷了無數失敗，從種花的土質開始研究，一步一步的