

# 蛙鳴啞國 啞國伴君眠



## 太平生態農場

企劃製作／鄉間小路月刊  
採訪攝影／曾文田·黃菱怡  
協助單位／台東卑南太平生態農場





■利嘉林道旁的筆筒樹群，婆娑相迎。

**位** 在台東縣卑南鄉利嘉林道山區の太平生態農場，原本為一處渡假農場，經轉型為生態農場後，許瑞明場長努力營造適合蛙類生存繁衍的環境，加上進修閱讀相關參考書籍，以及野外實地觀察紀錄，把重心放在生態復育及生態解說上，目前，園區內已可見到莫氏樹蛙、拉都希氏赤蛙、白領樹蛙、斯文豪氏赤蛙、澤蛙、日本樹蛙、小雨蛙等多種蛙類，也常有螢火蟲、蛾蝶類出現，帶給到訪的遊客一趟特別的生態之旅。

## 太平生態農場

〔農場篇〕

## 賞蛙記

熱愛大自然許瑞明，默默地在自己經營的農場上復育蛙類，短短一年多下來，已有9種蛙類願意住紮下來，這一方園地，也成為充滿野趣的蛙類樂園。

太平生態農場距離台東市區約12公里，車程約20-30分鐘。沿著台9線往太平方向，經泰安村即可抵達利嘉林道起點，沿途風景秀麗，路況良好，能容中、小型巴士通行。林道傍山而上，蜿蜒曲折，兩旁綠樹夾道成蔭，彷彿世外桃源。循林道而上2公里，約10分鐘，可見一紅、綠相間的山林小屋，此即為「太平生態農場」。

農場位於利嘉林道旁山脈支脊，海拔550公尺，視野遼闊，俯瞰台東市山海美景，盡收眼底。天氣晴朗時，遠眺太平洋波光粼粼，碧海藍天，綠島點綴其間，宛如翡翠鑲嵌於藍寶石上；當雲霧籠罩時，山嵐瀰漫山谷，忽如狡兔奔竄，忽而靜如處子，變幻莫測，讓人應接不暇。日落後，山腳下

隱然亮起的燈光，交織成一片燈海，流連於海市蜃樓般的台東市夜景，不禁令人忘返。



■農場提供住宿套房。



■農場也進行蝴蝶復育。

太平生態農場備有各式雅房，夜晚三五好友就著夜景，品茗聊天納涼，談天說地，觀星望斗，好不愜意。夜間趨光前來的昆蟲，是小朋友的最愛，不論是獨角仙、鍬形蟲、長尾水青蛾，都是最好的自然生態活教材。若是熄了燈光，躺在草地上，看看滿天星斗，也是不錯的活動，大熊星座、獵戶星座、織女星星座，還有一閃一閃亮晶晶的火金姑，飛來飛去，數著數著，蛙鳴「呱！呱！呱！」，伴您入夢鄉。



■ 姑婆芋的大葉片，蔽護著蛙類的棲息環境。



■ 位在台東縣卑南鄉利嘉林道山區的太平生態農場。



■ 月光下的台東市夜景。

農場裡也栽植各式花果，依四時花開結果，提供遊客賞花採果。元月至2月間，山櫻花、李花盛開，宛如少女般紅的臉頰映著粉白的肌膚，煞是好看；3-4月，桃花、杏花爭妍鬥艷紅似火；4月梅子成熟，農場開放採梅，教導遊客釀梅、製梅酒；4-5月，李子成熟，4月宜蘭李、桃成熟，搶頭先品嚐；5月胭脂李紅透，肥美多汁，甜份高，是太平生態農場的特產；8-9月，文旦、葡萄柚伴手過中秋，柳丁垂滿枝頭任您摘。

太平生態農場的主人許瑞明，因為熱愛大自然，默默地在自己經營的農場上復育蛙類，短短一年多下來，已有9種蛙類住紮下來，這一方園地，也成為充滿野趣的蛙類樂園。許瑞明將這片自然美地開放供志同道合的朋友分享，希望藉著生態體驗，撒下生態保

育的種子，讓整座山再恢復綠色生機。

許瑞明復育蛙類的做法，其實並不困難。他在農場的清淨水溝中，栽種姑婆芋、水芙蓉等植物，讓蛙類有個易於遮蔽又安全的親水環境，不久，各種蛙類紛紛住下來，目前，在這片小小的生態復育區內，已可見莫氏樹蛙、日本樹蛙、白領樹蛙、斯文豪氏赤蛙等9種蛙類。

許瑞明說，晝伏夜出的蛙類，在白天並不易見，晚上則會出現蛙鳴大合唱，非常熱鬧。除了復育觀察，許瑞明還拍下不少蛙類的生活寫真，甚至錄下蛙鳴的聲音，完整紀錄牠們的生活狀況，並整理製作各種蛙類的簡介。

除了蛙類，許瑞明還致力螢火蟲、蝴蝶的復育。農場內及利嘉林道上，入夜後經常可以發現山窗螢閃爍飛舞的情景，為此，他在農場周圍放置會發暗紅光的矮燈，也禁止車輛在夜晚開大燈進出，讓螢火蟲能自在的發光生活。許瑞明希望，未來結合蛙類、螢火蟲、蝴蝶生態解說，安排「蛙鳴、蝶舞、螢光」豐富的生態之旅。

起個大清早，趕在太陽出來之前，才有好的「鳥況」。農場裡，烏頭翁、畫眉、五色鳥早已叫得滿山谷價響，驅車沿利嘉林道而上，約前行6公里，即進入台東台灣獼猴自然保護區，此地被列為大冠鷲、台灣獼猴及各種野生動物、植物保護區，仔細瞧瞧，除了早起的竹雞，還有珍貴的藍腹鵲，以及不怕人的松鼠、野兔，偶爾還可看到山豬媽媽帶著小山豬，或害羞的山羌、山羊等大型野生動物，穿越林道。車行其間，筆筒樹婆婆的枝葉瀟灑地伸入車內與你握手，森林裡有的是芬多精任您暢飲，以最綠最綠的「青」，供養您的眼睛，放下渾濁的思緒，沈澱煩悶的心情，緩步林間，安步當車，您將會發現台灣「後山」真正的美。



共生農場

## 蛙類小檔案

攝影 / 許瑞明

### 莫氏樹蛙

平常住在樹上，繁殖期才到水邊活動，常挖一個淺洞藏身在落葉底下，也常躲在溝邊的石縫、鬆土堆或草根裡鳴叫，有時也爬到樹上鳴叫，叫聲很響亮，如同火雞聲「呱—阿，呱阿阿阿」。



莫氏樹蛙。

### 拉都希氏赤蛙

大都棲息在低窪地區的蓄水池、水溝、溪流，及一般容易積水的溼地中。適應能力強，一年四季總是積極地求偶交配，每次產下

數百顆的卵，孵化的蝌蚪約2—3個月，便長為成蛙。雄蛙常聚集在

一起，叫聲為「ㄩ—ㄩ—ㄩ」，聲音又長又沙啞。



拉都希氏赤蛙。

### 斯文豪氏赤蛙

經常棲息在溪流流域旁的石頭細縫或洞穴中，背部成綠色或有斑塊，個體顏色差異很大，靠近咽喉的位置有雙鳴囊，前後肢趾尖，均有膨圓的大吸盤，後肢趾間有蹼面，善於攀附、跳躍、游泳，是赤蛙科中唯一像樹蛙，擁有大號吸盤而善於攀附者。鳴叫聲為「啾、啾、啾、啾」，和鳥類鳴叫聲非常類似。



斯文豪氏赤蛙。

### 澤蛙

對環境的適應力很強，只要有水，有遮蔽的環境，都可能見到其蹤影。一年產卵多次，每次產卵近千顆。叫聲響亮，時高時低。雄蛙喉部黑色，雌蛙喉部白色，鳴叫聲為「ㄩ—ㄩ—ㄩ—ㄩ—」。

澤蛙繁殖力強，食量大，數據顯示平均每隻澤蛙一天當中，要吃掉250隻昆蟲。



澤蛙繁殖力強，食量大，數據顯示平均每隻澤蛙一天當中，要吃掉250隻昆蟲。

### 日本樹蛙

活動於中低海拔山區，常成群出現在水溝底部、溝壁及石頭上鳴叫，非常活潑，善於跳躍。叫聲高而響亮，如同蟲鳴，吵雜而刺耳。

### 白領樹蛙

平常棲息於樹上，繁殖期時，常聚集在水邊的植物上，或地面遮蔽物下鳴叫，形成百隻樹蛙大合唱，它們的叫聲有如連珠炮般的「答、答、答」聲，聽起來常有置身靶場的錯覺。



日本樹蛙。



白領樹蛙。

### 小雨蛙

身體雖小，叫聲卻非常低沉而大聲，雨後的夏夜裡，常可聽到它們整齊，而具有節奏感的叫聲「ㄎ—ㄎ—ㄎ—」。喜歡躲在水邊的落葉、草根、土縫或石頭底下鳴叫，常常只聞其聲，不見其影，很難觀察。



小雨蛙。

### 黑蒙西氏小雨蛙

特徵為頭部和體側有黑褐色長條斑紋，似雨夜中的蒙面隱士。繁殖季節常出現在水澤旁的草叢、落葉、土石縫隙

間，叫聲輕脆嘹亮，和小雨蛙很像，很容易弄錯。惟其體色與棲息環境相似，常躲在遮蔽體間，雖叫得很大聲，但想觀察到牠，得花點時間。

### 褐樹蛙

喜愛在乾淨的溪流山澗中活動，尤其夏天大雨後的夜晚，在山區的林道上，常可看到牠的蹤跡。雄蛙會發出輕聲瑣碎的「啞、啞」聲，偶而發出幾聲粗粗的「嘎」叫聲，吸引雌蛙接近。交配後，將卵產在溪水流動較緩的石頭上，

卵粒一顆顆似粉圓，有別於部份樹蛙所產下的卵泡。



褐樹蛙。

**蛙**類在幾千年來，一直激發著人類的想像力，童話、寓言故事裡，也有很多以青蛙或蟾蜍為主角，只不過牠們不是被寫成愛吹牛的虛偽傢伙，要不就是沒人愛的醜男，大家耳熟能詳的「青蛙王子」，便是最好的例子。

台灣是個賞蛙的好地方，就單位面積，種類的密度而言，台灣在世界的排名，是數一數二。

一般人通稱的「蛙類」，包括青蛙和蟾蜍，在分類上，屬於兩棲綱無尾目，全世界大約有3500種。兩棲類除了無尾目之外，還包括無足目和有尾目。無足目（蚓螈）全世界僅有150多種，有尾目（山椒魚和蠑螈）也不超過四百種，因此，蛙類在兩棲綱裡，佔有舉足輕重的地位。

台灣的蛙類共有三十一種，分屬於五科：蟾蜍科、樹蟾科、狹口蛙科、赤蛙科及樹蛙科。蛙類屬於體溫隨環境溫度而變的外溫動物，一般而言，體溫的調節能力比較差。此外，牠們的體型中小，活動和擴散能力差，因此，多半分佈在溫暖潮濕的平地或低海拔山區。

夏天是蛙類活動最頻繁的季節，不論溫度與濕度的條件，都非常適合牠們，整個夏夜幾乎跟夜市一樣熱鬧。在清澈的溪流岸邊，最常聽見斯文豪氏赤蛙呼朋引伴的鳥鳴聲，以及褐樹蛙相互追逐的身影。如果遇上一場大雨，更使涼爽的夏夜蛙聲鼎沸，盛大的場面，一如蛙類嘉年華會。



## 野外尋蛙蹤

（賞蛙篇）

要到那裡賞蛙呢？賞蛙其實很簡單，因為只要有水的地方，像馬路旁邊的水溝、庭院裡的水池或者山澗溪流，都可能住有青蛙和蟾蜍。且不管它們平時藏得多好，一到繁殖季節，都會大量聚集到有水的地方鳴叫、產卵，所以，只要找有水的地方，再聽音辨位，就不難發現它們的蹤跡。

太平生態農場許瑞明場長指出，基本上，有水的地方都有可能找到蛙類。但為了節省找尋時間，有幾項要訣。第一看天氣，陰雨綿綿的天氣最



好，太冷或太熱時，都不容易找到青蛙。第二看環境，蛙類通常出現在潮濕、地上有落葉、滲水或積水、長有苔蘚等耐濕植物、遮蔽良好，陽光不會直射的環境。第三聽音定位，這是最重要的方法，但要有耐心，動作也要輕，由於蛙類很容易因受到干擾，而停止鳴叫。第四留意小細節，有時候會覺得青蛙就在腳前鳴叫，卻找不到，此時要注意是不是躲在葉片的背面、樹根、洞穴、落葉、小石塊底下鳴叫？必要時可以稍微翻動，但容易驚擾到牠們。



■農場營造的親水環境。



■有保護色的莫氏樹蛙。

賞蛙和探索生態的活動，是一項知性的休閒。要在微濕的綠叢中，探尋可愛的身影、聆聽牠們精彩的生命樂章、觀賞新奇的蛙類世界，必須持有一雙銳利的眼睛和聽覺敏捷的耳朵。而出發前的安全防護及準備，是成為賞蛙探險家的首要條件。

手電筒、雨鞋、帽子和棍子是基本配備，因為牠們在晚上活動，大多棲息在水溝、樹林或山澗溪流等陰暗潮濕的地方，在找牠們時，頭可能會碰到蜘蛛等小動物，腳可能會踩在水裡或爛泥巴裡。棍子除了可以撥出躲在落葉堆中青蛙外，還可以打草驚蛇。



■夏日是台灣蛙類最活躍的季節。



■日本樹蛙兩相好。

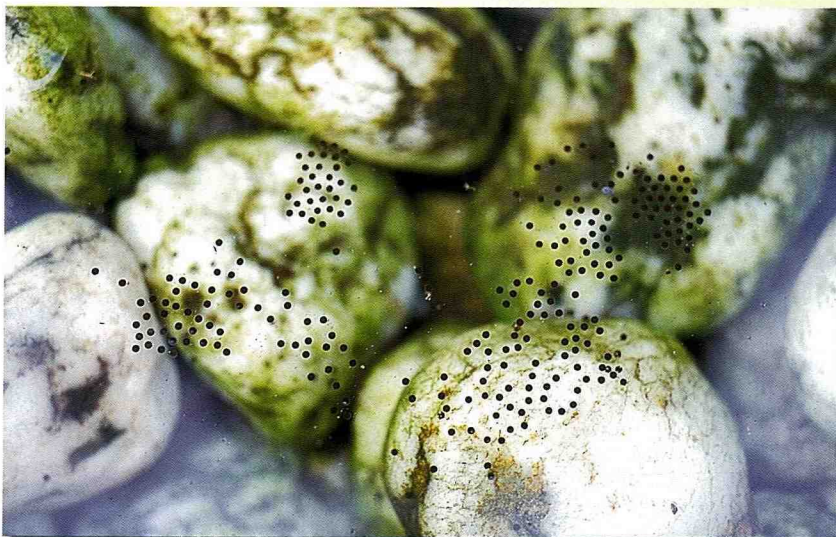
要怎麼賞蛙呢？首先您需要找一本圖鑑，然後試著去記每一種蛙的外型特徵。如果你剛剛開始賞蛙，一本引導探索的賞蛙工具圖書，能幫助對照圖文中蛙類世界的基本認識，清楚分辨蛙的種類及棲息環境，進而深入有趣的蛙類生活。

野外賞蛙除了有趣，也是自然觀察及環境教育的好題材，但要配合有系統的紀錄及觀察。紀錄項目包括日期、時間、地點、天氣、氣溫、環

境、海拔高度、調查者基本項目，以及青蛙、出現地點、數量、行為、是否有卵或蝌蚪等詳細資料描述。

將賞蛙觀察的內容透過文字描述，能留下對蛙類的詳細記錄，記錄內容包括繁殖的季節、種類的數量與身體的特徵、聲音、棲息狀況、分佈情形、特殊的生態行為、觀察地點等資料。

在賞蛙過程中，可以使用相機或是V8攝影機，配合選擇光源，將多采多姿的蛙類生活、棲地、卵及蝌蚪型態做成影像記錄，做為觀察蛙類的基本依據及生態攝影的作品。此外，每一種蛙類所發出的叫聲都不相同，不妨使用錄音機方便日後的聲音辨識。同時也方便取代夜間筆記的方式，是辨識尋訪牠們的方法。 圖



■蛙類在水中產卵。

## 太平生態農場

場址：台東縣卑南鄉泰安村 540-8 號

電話：(089)380 389

0928 705 268