



名匠畫坊·花藝

花，可以很藝術；畫，可以很生活。林淑惠結合花與畫，讓藝術走入人們的生活，讓生活充滿藝術的品味。

在熱鬧吵雜的師大夜市裡，「名匠」畫坊靜靜佇立街角，雖然招牌幾乎淹沒在飲食攤位蒸騰的熱氣裡，卻遮掩不住那份獨具的氣質。門前錯落有致地擺放著花束、盆栽，連電線桿上也懸掛著色彩繽紛的草花，在陽光裡綻開，隨著微風飄送花香，透過落地窗，一幅幅畫作或高或低地擺置著，在花團錦簇間。

畫坊主人林淑惠雖然學商，卻熱愛藝術，多所涉獵，由於認為花與畫是最能美化家庭的元素，於是開設「名匠」，賣花，也賣畫。

林淑惠說，客戶訂購畫作



■ 門前花團錦簇，連電線桿也美美的。

或花藝作品時，她會儘可能前往現場觀察，有時是住家，有時是辦公室，不同的空間，會有不同的感覺、不同的體會，同時了解主人的喜好，她再「量身打造」，往往簡單的室內裝潢，卻因為一幅畫、一盆花而顯得生氣盎然，甚至煥發新的光采。



■ 使入這花也栩栩如生。

林淑惠想表達的是，藝術並不拘形式，隨處不是藝術，就像她在電線桿上懸掛各式花卉，隨著季節而變換，或是夏堇、矮牽牛，或是海棠、日日春，讓經常被視為景觀殺手的電線桿，也藝術了起來。

「名匠」店內沒有擺設冰箱，因此林淑惠必須每天到花市批購鮮花，問她「不累嗎」，她笑著說，買花的過程是令人愉悦的，逛花市也像是運動，走一趟花市，豐富了視覺，也豐富了心靈。

讓藝術走入人们的生活中，是林淑惠最想做的事，因此來到「名匠」的客人，可以隨意地看看花、看看畫，沾染一身花香，沈浸畫中意境，林淑惠希望，花與畫不是束之高閣的經典，而能點點滴滴溶入生活，不論靜止時，或在走動間，藝術都無處不在。



■ 花與畫，是最能美化家庭的元素。