



「東明里」的
里長與鄰長。

東明里社區的婆婆媽媽們

熱心經營
以「人」為本的
巷道文化

文圖／余淑蓮

協助單位／行政院新聞局・台南市政府

這幾年來台灣各地的社區改造、社區總體營造運動如雨後春筍般地出現，幾年下來由上而下推行的結果，總是雷聲大雨點小，無法看到社區文化被凸顯、或在地居民生活品質提升的成效。但是台南市東明里有一群婆婆媽媽，她們把對自己家庭的關愛，擴大到鄰里社區，從種植行道樹做起，發展出以「人」為本的巷道文化，令人對台灣民間的熱情與凝聚力，懷抱無限希望。

我們一行三十餘人是各雜誌主編組成的參訪團，在行政院新聞局安排下，來到台南市東區的東明里，這裡是曾獲全國城鄉風貌競賽最佳效益獎，少數以「鄰」為單位，由下而上推動的社區營造典範。

東明里有33個鄰，人口約3000名。目前已有五條巷道各以票選的行道樹，以綠化、美化、關懷為指標，營造屬於自己的巷道文化。這五

條巷道是：綠意盎然的烏柏巷，雅士文人聚居的文昌巷，種植阿勃勒的亞伯巷，種植蘭心木的蘭心巷，以及種植台灣樂樹的金羽巷。

「厝邊食水甜，隔壁若親家」

已經綠樹成蔭的烏柏巷是促成東明里優質巷道文化的第一顆種子，那是民國83年時任東明里里長的黃耿昭，曾前往德國深造，十分嚮往國外宛如森林般的居住環境與成熟的社區文化；於是發起一次仲夏之夜活動，牽引出巷民的互動與共識，而後有人提議種樹，經由綠手指關懷協會推薦種植台灣本土的烏柏樹，「烏柏巷」遂被叫響。人造就了綠樹，綠樹則凝聚了情感；植樹後的澆水、施肥、除蟻、掃落葉等活動，讓居民有了共同話題；待枝葉扶疏後，巷道溫度降低，於是散步、聊天、騎自行車成了居民的最愛。



現任里長劉香吟對社區營造有滿腔熱情。

烏柏巷的綠美化贏得巷民及各界肯定後，87年代表台南市參加經建會舉辦城鄉新風貌觀摩獲「最佳效益獎」；88年參加營建署「城鄉魅力獎」獲入圍。里長黃耿昭因而提出「翡翠項鍊」的構想，即在東明里各巷道普植各類行道樹、裝置藝術燈座、半環型

花盆，以及鋪設雅典石透氣磚，期待在中央、地方政府和社區居民的配合下，把東明里營造成為一串美麗耀眼的「翡翠項鍊」。

於是在烏柏巷之後，文昌巷、亞伯巷、蘭心巷、金羽巷相繼加入，讓這串「翡翠項鍊」有了五顆明珠。以快樂巷聞名的亞伯巷，則在「人」的經營上有特別的啟發。

春天賞花，夏天觀蟲，秋天繪巷道，冬天辦巷慶

這是台南市東明里亞伯巷的四季樂章，在大自然的相伴下，居民願意用自然心及藝術情寫下小而美的巷道文化。

首先，第一步工作就是決定這條巷子最適合的綠色伙伴。在台南市綠色團體「綠手指關懷協會」的建議

之下，阿勃勒雀屏中選，居民們為了表達對這40位新住民的歡迎之意，特別將這條早已充滿溫馨的快樂巷，正式命名為「亞伯巷」。

有了新名字之後，快樂巷的風貌也在更新；原本住家前一排單調、枯燥的塑膠排水管，在社區居民妙手一揮、五彩繽紛的創作下，幾天的時間，便化身為藝術者的畫布，成為社區裡最出色的焦點之一。換裝後的亞伯巷，除了美麗之外，更多了一份清淨，因為在這裡看不到一般社區最厭惡的違規廣告貼紙。

這樣的成效，感動了當時的東明里里長

黃耿昭，一張張違規的小廣告不見了，取而代之的是一盆盆五顏六色的盆栽及一盞盞氣質高雅的藝術壁燈，也就在這個時候，有人提議，何不在此美麗的巷道裡，開辦一些讓社區共同學習的課程呢？於是，讀書會、才藝班、兒童安親班、長青班、舞蹈班陸續開設。

情感灌溉了心靈，知識開啓了動力，社區居民們的熱情付出及成果，立刻獲得各界的肯定與讚賞，每年9月中旬舉辦「地球清潔日」的主辦單位，這一年首度邀請東明里「亞伯巷」和全世界各模範社區進行國際交流，而媽媽舞蹈班，則是與原住民布農族舞蹈團體進行一場別開生面的藝術聯誼。最讓人興奮的是，亞伯巷的成果，感動了台南市政府及市議員，進而造就了亞伯巷第二階段美化工程；鄉城文教基金會，統一企業在佩服亞伯巷所散發的熱誠與潛力之餘，也紛紛慷慨解囊，一起和亞伯巷投入社區營造的行列。

這些努力付出的成果，為亞伯巷寫下了一頁頁輝煌的歷史，這一點一滴的回憶更值得留給後代去玩味。為了記錄這些點點滴滴的成果，巷道居民全力發動募捐，並結合平日社區資源回收所得金額，發行了屬於自己的社



「亞伯巷的故事，可以讓我說上三天三夜也說不完。」鄰長王媽媽感性地說。



烏柏巷是東明里第一條優質巷道。



以巷為名的冰果店。



代表亞伯巷居民的街道表情。



彩繪排水管是亞伯巷居民的創意。



亞伯巷不容許小廣告隨處張貼。



東明里里長劉香吟的家。

區刊物「亞伯巷鄰報」，並製作社區專屬網頁 (<http://yabo.tacocity.com.tw/main.htm>)，讓社區居民有了意見表達的天地與相互溝通的橋樑；而這項捐款行動，更進一步化為居民奉獻的動力。每個月，亞伯巷裡樓上樓下，總是習慣性地自由樂捐，一起出錢出力為社區營造盡一份心力。

亞伯巷裡的居民感情之所以會這麼好，正是因為大家的心幾乎都繫在一起，只要那戶人家有事，就是全體居民的事，也因為這樣生死與共的默契，讓快樂之巷想做的事情，沒有做不成的道理。

懷抱夢想，營造城市桃花源

感情豐富的東明里現任里長劉香吟有說不完的故事，而她本身就是故事的主角之一。看她全身上下散發出的熱情，會讓人不由自主地為她耽心，到底育有兩個孩子的里長媽媽，是如何在社區與家庭之間，清楚地做好責任分際？「社區和家庭是一體的。」她為這個問題給了一個簡單又明瞭的答案。

不過，自古以來，許多充滿理想的改造者，總會面臨理想與現實的矛盾，劉里長也不例外。曾經有社區營造學者問她說：「從事社區營造的人，能習慣面對繁瑣的行政事務嗎？」此時，她總會苦笑著說：「一個理想，一個現實，只能盡量在中間取得平衡點。」因為社區營造單靠創意及一股傻勁是不夠的，必須兼具包容與融和。

清新的烏柏樹，溫柔的蘭心樹，可愛的阿勃勒，嫵媚的台灣樂樹，可以說是天生麗質難自棄，只要你有絕對的愛心及熱情，它們就同樣可以在地球上任何適合的環境裡，綻放屬於它們的風采。

一群對家園懷抱夢想的住民，運用自己的雙手與力量建構自己的家園，巷弄的行道樹和燈飾就像街道的臉孔，反映出屬於這裡住民的精神風格，或許改造家園並不是想像中那麼困難的事，它可以從一棵樹、一盆花、一顆種子、一個想法開始，只要我們對家園依然抱著憧憬，願意從自己開始散播社區意識的種子，堅定的走下去，你家的前門後院也可以和東明里一樣風情萬種！

