

早些年，鄉間婦女在河邊洗衣服，到處可見。近些年，幾乎沒有了。一方面是有了洗衣機，另一方面是河水污染，不能洗衣服了。



埔里的愛蘭台地得天獨厚。台地下方數處湧泉，清澈味甘，埔里酒廠的紹興酒聞名中外，其用水就是取自此處。

各處湧泉，常年不斷，除釀酒、食用、灌溉外，愛蘭居民多用來洗衣，從清晨到傍晚，不稍間斷，形成一種特有的鄉村景象。

新故鄉文教基金會的負責人廖嘉展、顏新珠夫婦看到此種景象，心生靈感，

此處環境優美應可善加利用。初步構想，依台地斜坡建一亭台，台下洗衣，可遮雨蔽日；台上建亭，可做為社區活動、遊客休憩的好場所。

## 湧泉洗衣新景觀

◎圖文／孫少英

新故鄉基金會的年輕專家們經過數次討論，最後由埔里生長的陳惠民建築師設計定稿，報請文建會審查補助，施工數月，完成現在的新景觀。

新故鄉是利用三處水源，分別以原木建築三處兩層亭台，原木步道依山坡形勢，有斜有平，遠望近觀，造型優雅。台下洗衣池依人體工學設計，高低合適，洗衣時非常舒適。水池分三處，除洗衣、淨衣兩池外，另有飲用池。池邊設有小型滑梯，供兒童玩耍。媽媽洗衣，順便照顧孩子，設想週到。

據說，愛蘭台地本來沒有泉水，居民用水要到很遠的河邊挑水。約在70年前，有一位陳木先生，在台地下試著挖井，沒有多深，竟有大量泉水湧出，從此解決了居民用水問題。

現在亭台建好了，洗衣的人比從前多了一倍。常有年輕媽媽背著孩子，搓著衣服，哼著流行歌曲，從旁看去，畫面極美。

也常有年長的阿婆們，邊洗衣服，邊話家常，聊個不停。洗衣之外，還達到了社區交流、敦親睦鄰的好效果。

晚上，又是另外一景，因為照明良好，台上聚會，台下洗衣，從台地高處下望，燈火通明，人影晃動，頗有一番熱鬧景象。 圖