

來埔里的人，都會抽空去參觀中台禪寺。平素也經常有成隊的遊覽車專程開往中台禪寺。有的人是去拜佛；有的人是慕名這座東南亞最大的佛教殿堂。

中台禪寺高三十六層。車子一進埔里，左轉到了中正路口，老遠就可看到一座像山頭一樣的超大建築物；晚上看去更是明顯，塔頂的強光燈直射雲霄，半邊天都是閃耀光亮的。

中台禪寺

◎圖文／孫少英

禪寺啓用之初，見寶法師帶我從底層逐層參觀到最頂層，各層均有不同的供佛殿堂，莊嚴肅穆，令人崇敬。

大雄寶殿、四天王殿、祖師殿，各殿佛像均高約十公尺，塑造工程浩大，雕工極為精細，造像也

典雅端莊，實為藝術上品。

七層寶塔，是寺內塔中之塔。塔前建有七層高的玻璃屏幕，是現代高科技產物，難得一見。透過玻璃屏幕，遠眺埔里盆地，景色優美。

一樓設有藝廊，內有一幅大畫，是大陸水墨畫家戴衛先生作品，題名「鐘聲」，畫面無鐘，數十位種族不同的男女，在山谷中側耳傾聽遠處傳來的鐘聲，畫面感人，不禁引人駐足仰觀良久。

一樓還有一幅台灣油畫家吳隆榮先生的馬賽克鑲嵌壁畫，內容是佛陀的故事，也深刻動人。

禪寺對面倚山開闢菩提園，園內栽植許多百年老樹，樹幹都粗有數抱，樹皮斑駁，枝極茂密。很有大陸上高山古剎的味道。

見寶法師帶我到菩提園的最高處，畫下了這幅中台禪寺全景。我們是在早上六時到達，太陽初昇，映照得中台禪寺光輝亮麗。這幅畫現陳列在埔里鎮公所內，鎮公所視為埔里的最佳觀光景點。我另外複製一張，裝裱後送給見寶法師，他非常喜歡。

埔里有好山好水，又有這座名聞國內外的中台禪寺，觀光事業將大有可為。埔里人有福了。

腳

