

台灣

有如調色盤的多彩多樣，
變幻出最多元豐富的水果形貌



鳳梨

採訪・攝影／林裕森



關廟是全國最著名的鳳梨產區。

新的品種加上新的技術，
新一代果農在傳統鳳梨產地，
種植新一代的鳳梨品種，
並且建立起全新的、以鮮食內銷為主的鳳梨市場。
台灣的鳳梨產量越來越高，
台灣人也越來越愛吃鳳梨；
時隔30年，台灣鳳梨又開啓了另一頁黃金紀元。

現在，鳳梨已經成為台灣島上最奇幻多彩的水果，從1909年引進的開英種，到2001年最新育成的台農19號蜜寶，十多種形形色色的品種，各有迷人的獨特風姿。而島上的鳳梨園更從屏南多石的山腳緩坡，一路種到八卦山麓的紅土梯田；更神奇的是，從初春到冬末，一年四季都有正值甜熟的鳳梨上市。在台灣，鳳梨有如調色盤般地多彩多樣，正變幻出有史以來最多元豐富的形貌。

今年，全國的鳳梨種植面積又回到30年前台灣鳳梨黃金時期的規模，產量超過4億5千萬公斤。1970年代，台灣是全球第二大的鳳梨罐頭產國；但製罐的市場消失後，在最蕭條的1980年代，鳳梨的全國產量曾經萎縮到僅有1億5千萬公斤，只有現在產量的三分之一。但是，新的品種加上新的技術，新一代的果農在傳統的鳳梨產地種出新一代的鳳梨果實，並且重新建立起全新的、以鮮食內銷為主的鳳梨市場，台灣的鳳梨產量越來越高，台灣人也越來越愛吃鳳梨，時隔30年，台灣鳳梨又開啓了另一頁黃金紀元。

台南縣的關廟鄉是台灣最著名的鳳梨產區，世居山西宮旁的林秋茂是鄉內最出名的專業鳳梨果農，

他的祖父在民國20年(昭和6年)就已經開始種植鳳梨，逐步建立起林家的鳳梨產業。現在，在他廣達十多公頃的鳳梨園裡，一共種了14種不同的鳳梨品種。多元的品種配合產季調節，在他的園子裡，一年四季每一天都有成熟的鳳梨可以採收。這種看起來非常完美的生產模式，幾乎為全省各

已有三百多年的山西宮供奉關聖帝君，是關廟鄉名的由來。



關廟鳳梨分佈在丘陵地區。



林秋茂在關廟靠近龍崎鄉的鳳梨園。



剛種的鳳梨苗，覆蓋黑布可以減少雜草生長。

地的傑出鳳梨果農所採用，但這種方式其實是晚近才有的，秋茂兄指出大約在5年前，新的品種逐漸推出之後，可以全年分散季節的種植才真正成為可能，也讓鳳梨在市場上更佔優勢。

台灣鳳梨之父——張清勤，遺愛人間

這一個巨大的轉變，新品種的出現扮演了最關鍵的角色，不僅讓鳳梨的口味更加多元，也讓產季得以延長到全年四季，現在市場上受歡迎的台農13號、16號、17號、18號以及19號鳳梨，全都是嘉義農試所的傑作。其實，運用不同品種雜交的方式選育出穩定質優的新種，要耗時至少20年以上，能有今日豐碩的育種成果，是因為嘉義農試所早在1975年，當鳳梨製罐業開始衰退時，就已經以鮮食鳳梨為目標，全力選育新品種了。



正在採收的是台農18號鳳梨。

鮮食鳳梨所要求的品質特色和製罐鳳梨不同，在製罐時期，幾乎全

部採用1909年由日本人自夏威夷引進的開英種 (Smotoh Cayenne)，因為鮮食和製罐都很合適，直到1985年間，都是台灣島上幾近唯一普遍種植的鳳梨品種。而在十八世紀末到二十世紀初的兩百年間，島上種植的所謂在來種鳳梨，是康熙末年引入的紅皮、烏皮和黃皮等奎恩系的鳳梨，皮厚果粒小，不適合製罐，已經全被淘汰。日本人也曾經在台灣研究新的品種，現在還時常可以看見的4號釋迦鳳梨和6號蘋果鳳梨，在1932年就已經育成，不過當年的首要目標在製罐，並未受到特



鳳梨醬也是關廟的特產。

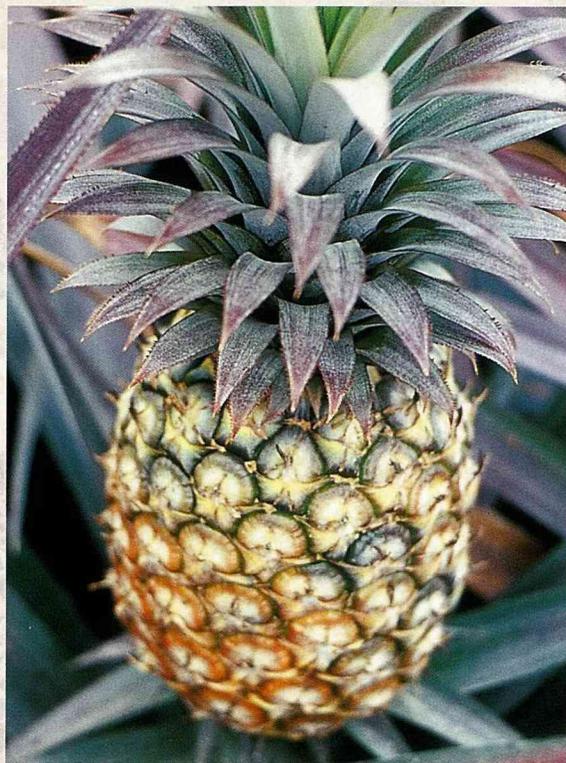




林秋茂
用一根橡皮棒，透過敲打
的聲音來分辨每一個
鳳梨的品質。

別注意。

嘉義農試所副研究員張清勤，是台灣鳳梨育種的靈魂人物，在他所參與的計畫裡共收穫80萬顆不同組合的雜交種子，栽培31萬株實生苗，逐步選出優異的新種進行試驗性的種植。到了1994年，第一個育成的新種台農13號，冬蜜(又稱甘蔗鳳梨)，正式命名。因為酸度低，甜度高，相當適合冬果的種植，也因為此新品種的出現，台灣的鳳梨可以一年四季都有甜熟的新鮮鳳梨可吃。在此之前，即使鳳梨產期調節相當容易，但是秋冬季果實偏酸，不受喜愛，台農13號卻不會有這樣的問題，在冬季更加酸甜均衡。



成熟的台農17號鳳梨。

1995年又育成台農16號，是纖維特細、甜度和酸度都很高的“甜蜜蜜鳳梨”。1988年又有更成功的台農17號，金鑽鳳梨問世，耐保存，果皮薄，酸度低，肉質細且脆爽，產量又高，推出至今短短5年間，全國種植面積已經超過5千公頃，是當下台灣最受市場喜愛的鳳梨品種，雖然大部份的台灣人對於這個品種的名字還感到十分陌生，但是每兩顆台灣鳳梨就有一顆是台農17號。

2000年又有台農18號，金桂花鳳梨正式命名，皮非常薄而且芽眼很淺，可食的果肉更多，雖然甜度並不特別高，但酸味低而且有相當特別的桂花香氣。隔年又有台農19號，蜜寶，這個品種結合了台農18號的皮薄，台農13號的甜美以及台農16號的細緻肉質和爽口酸味，是一個相當有潛力的新興品種，許多果農都預估，台農17號與19號將成為台灣鳳梨的主流品種。



種植10個月後的鳳梨，就可以用電土水催花，一個多月後鳳梨開始長出花芽。



一個月後開花。



每一顆鳳梨都是50到150朵的鳳梨花，所結成的聚生果，未熟時呈綠色。



林秋茂是關廟鄉內最著名的果農。

這些新的品種還有一個相當重要的特性，果農如果使用太多生長激素，反而會讓鳳梨產生變異，得不償失，直接減少了果農濫用荷爾蒙的機率。

祖母級的開英種，老當益壯

在台灣種植已近百年的開英種，並沒有因為新品種的出現而消失，在全省主要產區也都還有種植。其實開英種本來就是相當優秀的鮮食品種，而且對於30歲以上的台灣人還帶有懷念的滋味。林秋茂認為，開英種一直受歡迎，主要原因在於它的糖酸比非常好，而且有濃郁的香氣，他自己就特別喜歡開英種，因為味道最足。

其實大部分的新品種也都是以開英種為母本所交配出來的。開英種在台灣其實已經繁衍出多種優秀的品系，最常見的如台農1號、2號和3號等等。每年從5月開始一直到7月，是開英種的最佳季節，在這個季節裡，品質常超越其他新品種。



鳳梨果實容易曬傷，傳統使用綳葉法遮陽。



有些品種的鳳梨葉子太短，必須用其他方式防曬，如報紙削。



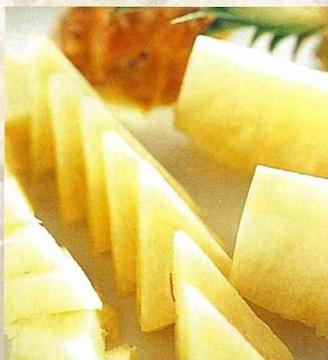
套紙袋。

四大著名產區，各有特色

屏東沿山公路、台南關廟、高雄大樹和南投名間是台灣鳳梨的四大著名產區，其中名氣最大的要屬關廟，但每一地區也都各有特長，依照季節，不同的品種在各地都輪流有各自特出的表現。例如關廟5月和名間6月的開英種，或者大樹12月的冬蜜和4月的蘋果鳳梨。除了這四個產區，台南縣內的山上、新化和玉井，也種植相當多的鳳梨，嘉義的民雄鄉近年來也大力擴展鳳梨的種植，另外彰化的芬園鄉也是中部重要的鳳梨產區。

1. 關廟

關廟鄉現在有大約500公頃的鳳梨園，面積已不如屏東的高樹和高雄的大樹鄉。不過以前關廟陸軍山所出產的鳳梨，滋味可是全台第一。關廟的山區海拔很少超過100公尺，淺淺矮矮的山坡排水良好，又有含水性佳的壤



鼓聲果(11號)



肉聲果(17號)



綁稻草。



名間鄉大庄附近的盆地上，滿覆著紅土地，鳳梨與茶園併列，在台灣相當少見。

土，林秋茂說這些本地人稱為“大土”的土質，可以種出又香又甜、而且纖維細緻的頂級鳳梨，不過因體型小，外表比較不美觀，反而價格比較便宜。近年來因為山坡種植不易，而且部份改設為陸軍靶場和墓地，現在關廟大部份的鳳梨園已經遷到平地的沙質壤土區，不僅方便管理，鳳梨果實大，投資報酬也更高。

除了開英種，關廟的金桂花和蜜寶鳳梨品質也特別好，而3、4月間的金鑽鳳梨，風味也特佳。

2.名間

彰化與南投交界的八卦山是台灣鳳梨的極北產區，過了這裡，氣候太冷，鳳梨變得相當少見。八卦山上的紅土地，排水良好含水性佳，非常適合鳳梨的生長，現在最主要也是最著名的產區，在名間鄉大庄附近的山間盆地上，在茶園、薑與山藥田間，還集聚著近500公頃的鳳梨園。因為生長季比南部產區來得長，加上名間的氣候多雨水，讓鄉內大庄村產的鳳梨雖然酸味多一點，但卻有特別濃郁的鳳梨香氣。不同於其他產區，全部以新品種為主，大庄卻種植非常多的開英種鳳梨，最當季好吃的季節比南部晚一個月，每年從6月開始到8月間最好吃。

陳啓榮家族在大庄已經種了70年的鳳梨，以有機耕作法專業種植10公頃的鳳梨，品質在八卦山上無人可比。他堅信名間的自然條件可以讓鳳梨散發更多香氣，他

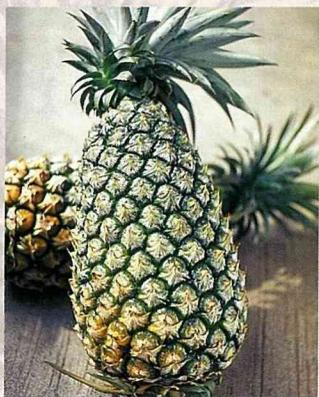
陳啓榮的兒子從小就協助父親種植鳳梨，是陳家種鳳梨的第四代。



台農13號冬蜜鳳梨。



台農11號香水鳳梨。



台農16號甜蜜鳳梨。



台農17號金鑽鳳梨。



噴生長激素催熟的鳳梨，不僅梗的部份比較粗，而且採收後比較不會乾皺。



開英種鳳梨。

感嘆現在的水果越來越甜，但是卻也越來越沒有味道，市場追逐越大越耐放的鳳梨，雖然賣價高，卻都只是好看而不是最好吃的。

他施用有機肥，在八卦台地的雨霧間緩慢地自然成熟，沒有荷爾蒙催熟或增大，每個鳳梨品種都表現了各自的特色和香氣，質地細緻而且酸味爽口，一點也不咬口。和大部份的頂尖果農一樣，他也有許多死忠的顧客，每年依不同的產期，向他直接訂購最當季的鳳梨。



瑪家鄉的吳木泉，種植鳳梨已經40年。

3. 屏東

最南邊的屏東，有著全國最連綿廣闊的鳳梨園，由枋寮開始，順著沿山公路往北，經萬巒、內埔一直到高樹，兩旁山邊和緩的多石平地上種植了近3000公頃的鳳梨。南台灣的炎熱豔陽，乾燥貧瘠的多石地以及一望無際的企業化種植，是屏東鳳梨產業的特色。本地的環境讓鳳梨較其他地區成熟得更快，但多石的土地卻讓肥料與水份比較難以保持，必須管理得當才可以生產出酸甜可口的鳳梨。

在台灣，果農的種植規模很少超過10公頃，但在屏東，鳳梨莊園卻常常廣達數十公頃，位於瑪家

屏東高樹鄉是台灣種植最多鳳梨的地方，面積廣達900公頃。





屏東枋寮鄉廣闊的鳳梨園。

鄉的銘泉農場就是一個典型代表，在沿山公路穿過的山谷內有廣達30多公頃的鳳梨園。莊主吳木泉先生種植鳳梨已經40年，家族的鳳梨史也有60年之久。吳先生是全國少數以種植11號香水鳳梨為主的果農，面積高達17公頃。台農11號是鳳山熱帶園試所在1986年培育出的新品種，雖然有非常迷人的特殊花香，但是因為酸度高較不合台灣人對水果嗜甜怕酸的口味，加上果型小，並太受歡迎。

不過吳木泉的香水鳳梨卻很受到日本市場的喜愛，17公頃、近50萬公斤的香水鳳梨，幾乎全部銷往日本。他堅持不使用生長激素，而且整棵鳳梨要全部自然轉黃之後才採收，加上重鉀肥的肥料管理，讓台農11號表現出非常均衡的酸甜比例，肉質特別細緻，入口之後有如甜熟的芒果般逐漸化開，並且散發出優

吳木泉專業種植台農11號香水鳳梨，品質全國第一。



雅的花香來；如此完熟的鳳梨無需任何藥劑的處理，就可以非常耐儲存。吳木泉的經驗和堅持，

完美地表現了香水鳳梨的極至風味，也讓作者領悟，唯有深刻瞭解一個鳳梨品種的特性，才能種出真正精彩的鳳梨。



台農18號金桂花鳳梨。



台農19號蜜寶鳳梨。



正在試種階段的青龍鳳梨，甜度非常高。



觀賞用的紅鳳梨。

4. 大樹

高雄大樹鄉以玉荷包荔枝聞名，卻也是高雄縣內最重要的鳳梨種植區，大樹鄉內因為自然環境的關係，有北荔枝南鳳梨的傳統，鄉南少石多沙質土，也較肥沃，不適合種植荔枝，當年為供應鳳山製罐場，所以多開闢為鳳梨園，現還保有800公頃的面積。

在大樹鄉多沙質的紅土丘陵地間，台農6號(4月)與13號(12月)兩個鳳梨品種表現最好。大樹鄉的鳳梨果農善於操作大規模的種植，屏東縣內許多鳳梨莊園都是由大樹鄉民管理經營。

鼓聲、肉聲與柱聲，老饕入門

挑選鳳梨除了要注意品種和季節，台灣傳統也習慣將鳳梨分成水份較多、果肉顏色較金黃鮮艷的「肉聲果」，以及水份較少、顏色偏淡乳黃色的「鼓聲果」。「柱聲果」則是介於兩者之間。

分辨的方式相當簡單，只要用手指輕彈鳳梨的表面就可以依照聲音來辨識。台灣傳統喜愛肉聲果，被認為比較熟甜，也比較好吃，甚至肉聲果的價格也可以賣得比較高。自己比較喜歡鼓聲果的吳木泉，認為這是台灣製罐時期留下的錯誤觀念，因為肉聲果無法製罐，所以全部選作鮮食鳳梨，讓台灣人特別愛吃肉聲果，覺得鼓聲果的品質較差。

林秋茂也指出，新近內行的鳳梨愛好者其實反而比較喜歡鼓聲果，不僅較有味道，口感也不會水水的，另外因為比較耐放，可以接近全熟再採，甜味更佳。在關廟，每年6-7月間，肉聲的開英滋味都比不上鼓聲果來得好。而新的品種更是如此，例如金桂花鳳梨只有鼓聲果才会有獨特的桂花香氣出現，而金鑽鳳梨獨特的脆爽咬感也是由鼓聲果所獨有。所以鼓聲與肉聲果其實都各有優點和特色，只是鼓聲果的果肉顏色比較白，看起來會讓無經驗的人誤以為沒有熟透，但只要品嚐過就可以瞭解，用視覺來選果有時反而會徒增盲點。

對於和我一樣特別喜愛鳳梨的人來說，我們何其有幸生長在台灣這個越來越繁華多樣的鳳梨樂園裡，那麼多的品種，各有所長的產區，以及專業辛勤的果農，讓台灣的每一季，都有絕不能錯過、帶著酸甜滋味、最最香甜的鳳梨果實。



陳啓榮種的鳳梨，品質在八卦山上無人可比。



大樹鄉是高雄縣鳳梨的集中地，有800公頃的鳳梨園，以優質的台農6號與13號聞名。