



憨番扛廟角。



三國演義（林光沂作品）。



童子拜觀音（林添木作品）。

吉祥納福 交趾陶

攝影／黃金財

交趾陶是清朝道光、咸豐年間
在台灣嘉義發展出來的一種多彩釉軟陶，
在國際間享有「台灣絕技」的美名。

取材歷史與常民生活，
凝聚捏塑、燒陶、彩繪等傳統工藝，
嘉義市文化局的交趾陶館，
延續了民俗工藝的生命力。



入口處的十二生肖圖。



小朋友創作成果區。



老子周遊列國。



親子DIY區。