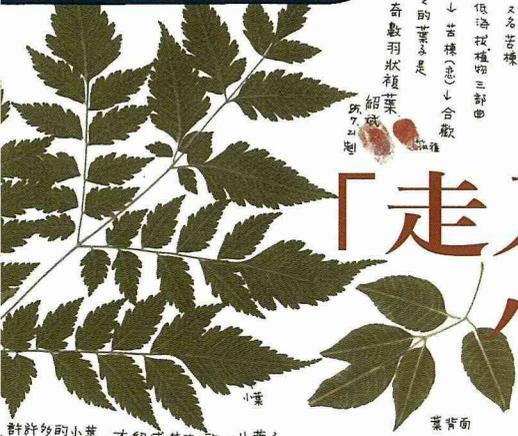


苦苣 又名苦蕒  
認識低海拔植物三部曲  
相思山苦蕒(志)↓合歡  
苦苣的葉子是  
二回奇數羽狀複葉  
介紹  
說明



# 「走入山、海、植物的小鎮—清水」導讀

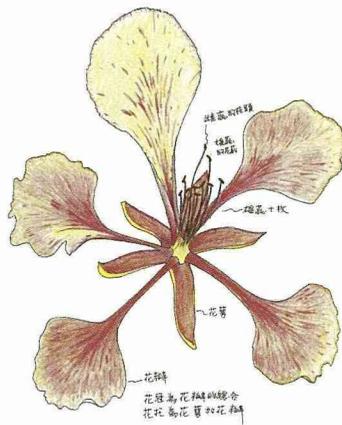
作者／蔡紹斌

苦苣的標本葉

這是我寫清水的第四本書了。

一個面積僅有64平方公里的小鎮，到底有些什麼東西好寫？不紀錄小鎮的發展史，不寫小鎮的人物史，能有什麼看頭？針對一個沒有名山勝水，沒有珍禽走獸，沒有奇異物種的小鎮寫其環境，不嫌貧瘠無趣嗎？縱或寫成了，紀錄的環境背景僅侷限在清水一地，而清水又不像淡水、鹿港、三峽等老鎮有響亮的特色及名氣，這樣的清水到底能吸引到多少的讀者呢？

幾乎所有想替自己家鄉出書的社區朋友都會有這樣的迷思吧！總覺得自己居住、生活、工作的城鎮太過平凡，沒有足以吸引人的特色，好在我走過的地方不多，也沒去過幾個國家，所以不太在意與其他的地方做比較；當台南出現「台灣第一街」不久，我們也完成了「清水第一街—大街路」初步的文史研究紀錄工作，在這樣一個探訪地方小鎮發展史的過程當中，我們很驚訝的發現到：「在日據時期，具有棋盤方格式都市計劃的清水，具有現代化的自來水廠、電力公司、郵局、電信及堪稱大眾捷運的巴士及輕便車道等公共建設的清水，實堪稱當



鳳凰木的花

代最先進的城市之一！」在這個尋根的過程當中，我們為清水找回了過往歷史的定位與榮耀！讓清水在面對台灣諸多的歷史老鎮時，不必、也沒有愧色。

在鄉鎮特色逐漸被一成不變的都市計劃及連鎖店等的商業行為所統一時，一個沒有原住民、沒有珍希野生動物及廣大保護區的平地鄉鎮，在這樣現代化的工商社會中，到底能靠什麼崛起？當大家都長得一樣的時候，我們要怎樣來挖掘並看待自己的與眾不同，進而塑造出那屬於現代的鄉鎮風格及自己的自信？

一千個山中的日子，一千種不一樣的逍遙、漂泊與流浪，身無半畝田園的我遊逛在山中，不似老農不捨田園荒蕪的辛苦、實在與無趣，在瀰漫著淡淡農藥味的空氣中，一大片地瓜、菜頭、花生、芝麻、通天草與梔子花園，都是衣食的來源，大意不得，不像我，總帶著不切實際的浪漫與自由在遊山；有朋友因為對清水海岸平原的夜景一見鍾情，而決定嫁到清水；我是在回清水之後，才驚嘆那平原夜景的迷人，那山區農作物種的多樣與多變。也是經過一千個在山區隨性遊蕩的日子，才在探討桃

芝與納莉颱風挾帶豪雨對山區所造成巨大災害的原因時，讓我恍然大悟般的發現：「原來那貌不起眼



烏柏新葉

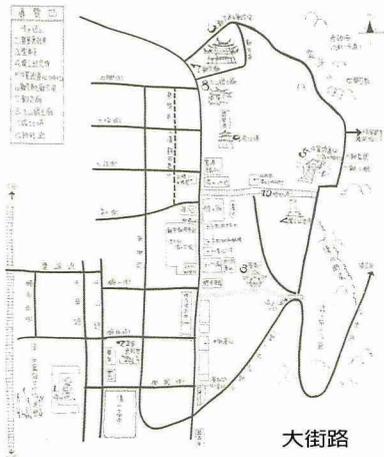
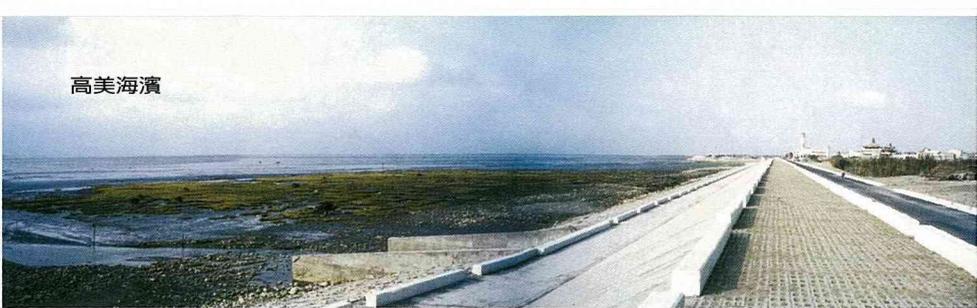


烏柏



大葉合歡

高美海濱



大街道

的『橫山』，竟是清水平原的守護神山！」然而就在同時，我也終於理解到清水的山為什麼統稱

之為「鰲峰山」？那是因為在我們的潛意識裡，根本沒有這座山、這一片自然的存在！

從紀錄清水、發現清水到現在長住清水，十多年的工作經驗，讓我對早年讀過的一首詩：「兩年樹，三年山，四年海，樹樹非樹而樹，山山非山而山，海海非海而海。」有了生活上較為深切的了

解；一直想將這些年來我遊逛清水山、海、植物的經驗與大家分享，於是我寫了這一本介紹清水山、海、平原的環境導覽專書，有人問我：「清水真有那麼多的東西好寫嗎？光介紹清水，賣得出去嗎？賺得回來嗎？」其實剛開始自資出版紀錄清水的專書時，我也會有這樣的疑問，現在呢？不去想了。只想為這一代的清水留下一個斷代生活環境紀錄，在自己的能力許可下，回饋給滋養我的多樣清水。 [圖]

「走入山、海、植物的小鎮—清水」

126頁 全彩色

定價：200元（含掛號郵資40元在內）

劃撥帳號：20894152

戶名：蔡紹斌

# 三田史記 鄉里間的教育清歌

三田國小的林美枝老師在現任趙春旺校長的支持下，花了超過3年的時間從事蒐集、編訪、架構、撰寫「三田史記——鄉里間的教育清歌」，這是一本關於三田國小自1918年創校至今85年的歷史介紹，全書301頁、厚達2.9公分的精裝本裡，老師以考究的手繪學生服裝及制服、從頭上的帽子，一直紀錄介紹到腳上的鞋子的演變；以一位幫學校拍了40多年畢業照的影像工作者陳清淵先生的工作史，從老照片及學長的口述中，重新描繪、架構、重現出不同時期的校園風貌，介紹不同時期的校長及其治校風格，介紹老師也介紹師生之間許多教學上的互動，介紹不同時期的學生及運動大會，介紹學校獨創且極具特色風格的上下學路隊管理運作方式，介紹傑出校友的表現，也介紹學區裡許多的特色建築。

老師藉由不同的歷史軸線，投入了150萬的經

費，帶著我們來來回回的穿梭在三田85年的歷史時光中，最後卻因為不熟悉出書作業的流程，不熟悉圖書市場的運作，差一點就出不了這一本有血、有肉、有感情投入心血的結晶！

也是三田的校友、現任東海大學社會系主任陳介玄校友的穿針引線及支持，文笙國際金融出版股份有限公司實現了美枝老師出版這書的心願，這樣一家專業的國際金融公司，投入這樣一件明知會虧錢的出版工作，公司的老闆之一阿香說：「因為他們知道美枝老師的投入，因為他們知道企業除了賺錢之外，還應該對所處的社會有所堅持的信念與理想——將一顆顆好的種子播種下去！」

阿香老闆還笑著說：「就是因為知道美枝老師的投入，他們決定將『三田史記』做為該公司出版的第一本書，目前雖然也虧了幾十萬，但企業不應該只做賺錢的生意！」 [圖]

「三田史記——鄉里間的教育清歌」定價：680元

劃撥帳號：22520020

戶名：文笙國際金融出版股份有限公司

訂購專線：04-23020208

電子信箱：wsi@wsifc.com



清水的山